

Конспект организованной образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой в подготовительной к школе группе

Тема: И.З. Суриков «Зима»

Направление: Речевое развитие

Задачи:

Обучающие: приобщать детей к высокохудожественной литературе, расширять мир писательских имен, продолжать учить заучивать наизусть небольшие произведения с опорой на иллюстрации (мнемосхемы), ввести в словарь слова: телестудия, телеведущий, телезрители, телепередача;

Развивающие: развивать речь детей, выразительность, эмоциональность при чтении стихотворения, логическое мышление;

Воспитательные: воспитывать умение слушать друг друга при чтении стихотворения, доброжелательное отношение друг к другу;

Словарная работа:

Телестудия - специально оборудованное помещение, откуда ведутся телевизионные передачи.

Телеведущий - сотрудник телевизионного канала, который ведет программы (новостные, развлекательные, спортивные и др.).

Телезритель - тот, кто смотрит телевизионные передачи

Телепередача – видеоматериал программы, которая передается по телевидению, из телевизионного центра.

Методы и приемы: наглядные (мнемосхемы), словесные (чтение наизусть воспитателем, беседа, вопросы, указания воспитателя, чтение наизусть по цепочке, слоговое чтение, чтение наизусть с разной интонацией), практические (инсценирование движениями тела, игра в телестудию)

Оборудование: макет телевизора, пульт от телевизора, мнемосхемы к стихотворению И.З. Сурикова «Зима», конверты с разрезными картинками-иллюстрациями к стихотворению И.З. Сурикова для каждого ребенка, волшебная палочка, портрет И.З. Сурикова, книга стихотворений И.З. Сурикова.

Ход:

1. Воспитатель:

- Что вы больше любите слушать (сказки, рассказы, стихи или что то из народного творчества?)

- Каких поэтов, писателей вы знаете? Я тоже люблю сказки, но сегодня я приглашаю вас в телестудию.

- Как вы думаете, что такое телестудия? (помещение, место, где снимают и проходят телепередачи).

- Что такое телепередача? Назовите ваши любимые телепередачи?

- Как называют людей, которые участвуют в телепередаче?

- А мы с вами кем являемся, когда смотрим телевизор?

- Сегодня наши гости будут телезрителями, а мы участниками .

- Как вы думаете какую роль буду исполнять я в телестудии? Что делает телеведущая?

- Сегодня я вам принесла книгу стихотворений Ивана Сурикова и подарю одно красивое стихотворение. Обратите внимание на его портрет. Иван Суриков любил писать о природе, временах года. И одно из его стихотворений называется «Зима». Сегодня мы выучим это стихотворение и сможем прочесть в нашей телестудии.

- Сейчас я вам его прочту, а вы послушаете, и скажите, какие приметы зимы отмечает автор в этом стихотворении.

Чтение воспитателем.

2. Беседа после чтения стихотворения:

- понравилось ли вам стихотворение?

- о чем рассказывается в стихотворении?

- о каком снеге?

- как автор описывает лес?

- с чем сравнивается лес?

- что такое пелена? Более точный ответ вы сможете найти в словаре

- назовите признаки зимы, которые отмечает автор совами из этого стихотворения? (снег кружится, падает, ложится, поле снегом забелело, лес заснул крепко, непробудно, стали дни коротки, солнце светит мало, пришли морозцы).

- как вы понимаете «И под утро снегом поле забелело. Что значит забелело?

Игра 1. Давайте попробуем выразить поэтический образ стихотворения через движения. Я буду медленно читать строчки стихотворения, а вы показывать движения. Встаем, Готовы?

- Молодцы, каждый из вас смог передать свой образ зимы.

Игра 2. Теперь поиграем в игру «Спрашиваю-отвечаем», я спрашиваю вас строчкой из стихотворения, а вы мне этой же строчкой отвечаете, но ударение делаете на то слово, которое я сильнее выделяю голосом.

- Белый снег пушистый в воздухе кружится?
- И на землю тихо падает ложится?
- И под утро снегом поле забелело?
- Точно пеленою все его одело?
- Темный лес, что шапкой принакрылся чудной?
- И заснул под нею крепко, непробудно?
- Стали дни коротки? Солнце светит мало?
- Вот пришли морозцы? И зима настала?

Игра 3. А теперь встанем и поиграем в игру «Роботы». Будем произносить слова по слогам.

Игра 4. Посмотрите, что у меня в руках? И сейчас мы поиграем в игру «Продолжи». Я начинаю строчку, а продолжает тот, на кого укажет волшебная палочка, но строчку необходимо проговаривать целиком с самого начала четко и громко.

Воспитатель:

-Ребята, я нарисовала картинки к нашему стихотворению. Они лежат у вас в конвертах на столах, сейчас вы пройдете к своим местам, достанете картинки и разложите их перед собой. Давайте определим какая картинка подойдет к первой строчке стихотворения? Выкладывать будем слева направо. Кто желает поработать у доски? (работа у доски и за столами).

- Молодцы, а теперь давайте хором прочитаем стихотворение по картинкам, четко проговаривая каждое слово. Поставьте указательный пальчик под первой картинкой и следите. Молодцы!

Воспитатель: А теперь мы готовы оказаться в телестудии. (Ставим телевизор).

- Здравствуйте, дорогие телезрители, я приветствую вас, в нашей телепередаче «Литературная гостиная», в которой мы сможем принять участие и прочесть стихотворение Сурикова «Зима». На правах телеведущей я открою литературную гостиную и прочту стихотворение.

Чтение 2-е воспитателем.

- Кто из вас желает прочесть стихотворение Сурикова?

Чтение детей (3-4 чел).

- Я знаю, что вы приготовили для нашей телепередачи свои любимые стихи и сейчас я предлагаю вам их прочитать. Кто желает?

Чтение стихов.

Воспитатель:

- Легко ли вам было быть участниками телепередачи и почему?

- Заинтересовано ли вы слушали друг друга и почему?

- Назовите тех авторов, стихотворения которых сегодня вы услышали в телепередаче?

- Кто, по вашему мнению, более выразительно и эмоционально прочитал стихотворение?

- Кого из чтецов вы бы отправили на конкурс чтения стихов и почему?

Воспитатель:

- Уважаемые телезрители наша телепередача подошла к концу, спасибо вам за внимание. Благодарю участников, телезрителей и гостей телестудии.