

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 32
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ
(МАДОУ ДЕТСКИЙ САД № 32)**

620000 г. Екатеринбург, ул. Михеева М.Н., д.4

ОГРН 1136671023961 ИНН/КПП 6671431214/667101001

Тел./факс (343) 223-44-44. адрес электронной почты: mdou32@eduekb.ru

сайт: <https://32.tvoysadik.ru/>

Аналитическая справка по результатам контроля
«Создание развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале
(музыкальный руководитель: Краева Н.Г.)»

Составил: Скоробогач Н.В., заместитель заведующего

Дата проведения контроля: 23 марта 2026 г

Цель контроля: оценить созданные педагогом условия (развивающей предметно-пространственной среды) для реализации образовательной программы дошкольного образования

Характеристика музыкального зала: музыкальный зал посещают 4 группы музыкального руководителя Краевой Н.Г. (младшая № 1, средняя № 4, старшая №7 и подготовительная группа № 10), в общем количестве 149 детей от 4-7 лет, из них - 62 девочек и 87 мальчиков.

Критерии анализа развивающей предметно-пространственной среды музыкального зала, созданной и используемой в образовательно-воспитательном процессе педагогом Краевой Н.Г.: безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в музыкальном зале, реализация ОП ДО (отражение образовательных областей), учет возрастных особенностей детей, учет образования детей с ОВЗ, особыми потребностями в обучении, др. категорий детей (если таковые имеются в группе).

Оснащение музыкального зала

Оборудование:

- Рабочее место музыкального руководителя (стол рабочий, место для работы с детьми – собственно музыкальный зал, детские стулья);
- Шкаф, стеллаж для хранения документации, папок, литературы;
- Доска переносная магнитная, разлинованная, фланелеграф;
- ТСО (телевизор, DVD, музыкальный центр, ноутбук, интерактивная доска, проектор);
- Фонотека по группам

Содержание документации музыкального зала:

- Конвенция о правах ребенка
- Конституция РФ
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка РФ»;

- Закон РФ «Об образовании»;
- Решение правительства РФ по вопросам образования
- Должностная инструкция педагога;
- Календарно-тематический план работы музыкального руководителя;
- Основная рабочая программа музыкального руководителя;

Литература:

- Справочная литература (Музыкальная энциклопедия в 3-х томах, словарь музыкальных терминов);
 - подборки статей из методических журналов и газет по разделу «Музыкальное воспитание дошкольников»
 - Музыкальные журналы («Справочник музыкального руководителя», «Дошкольное воспитание», «Детский сад от А до Я»)
 - Нотные сборники;
 - Детская художественная литература;
- Учебно-наглядные пособия:
- Образцы дидактических пособий;
 - Комплексы материалов для проведения занятий по музыкальному воспитанию;
 - Настольно-печатные музыкально-дидактические игры;
 - Атрибуты для игр-плясок
 - Кукольный театр;
 - Репродукции картин, иллюстрации к музыкальным произведениям;
 - Портреты композиторов;
 - Альбомы по творчеству композиторов;
 - Музыкальный инструмент для педагога – цифровое фортепиано;
 - Музыкальные инструменты для детей (со звуком неопределенной высоты – маракасы, бубны, барабаны, треугольники, румба, кастаньеты, палочки, погремушки, колокольчики, бубенцы; издающие один звук – свирели, дудки; русские народные – ложки, гармошки, коробочки, трещетки; с диатоническим и хроматическим звукорядом – фазми, ксилофон);
- Положения и инструкции:
- инструкция по охране труда и технике безопасности, оказанию первой помощи;
 - аптечка первой помощи.
- Разработки:
- Занятий;
 - Развлечений;
 - Мероприятий, проводимых с родителями, консультации;
- Аудиовизуальные средства обучения:
- Набор DVD-дисков;
 - Набор аудиокассет и дисков;
 - Набор компьютерных обучающих программ, дисков;
- Паспорт музыкального зала:
- Перечень оборудования и документация музыкального зала;
 - Режим работы музыкального зала;
 - График проветривания музыкального зала;
- Соответствие СанПиНам: наличие дезаров (2)
- Журнал по электро-безопасности I степени;
 - План эвакуации;

•Огнетушитель

Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в музыкальном зале. Оборудование пространства зала соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее.

В интерьере зала, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона. В свободном доступе детей в достаточном количестве представлены развивающие игры и игрушки ярких цветов для музыкальных видов деятельности. С целью обеспечения психологического комфорта в зале создан «уголок уединения», в котором создана спокойная, приятная обстановка; имеются: мягкий стул, хохломской столик, музыкально-дидактические игры, альбом для рисования и набор цветных карандашей.

В зале создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая различным возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами музыкальной деятельности. Все музыкально-дидактические игры и материалы в музыкальном зале расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним, все игры имеют разные уровни сложности, рассчитанные на детей с разными образовательными потребностями, в том числе и детей с ОВЗ.

Полифункциональность предметной среды позволяет детям всякий раз по новому перестраивать имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, стулья. Трансформируемость предметной среды позволяет детям по-новому взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Такая организация пространства позволяет детям различного возраста выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение самостоятельной деятельности, а музыкальному руководителю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация ОП ДО (отражение образовательных областей.)

Развивающая среда музыкального зала включает области ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство музыкального зала имеет различные, хорошо разграниченные центры развития :

- зону для физической активности;
- центр сюжетно-ролевых и театральных игр;
- уголок познания (в соответствии с темой недели);
- центр для музыкально-театрализованных игр;
- центр музыкальной деятельности;
- центр слушания музыки;

- центр настольно-печатных музыкально-дидактических игр;
- уголок «Урал- наш край родной».

Педагог активно использует мультимедийную передвижную панель, накоплен сборник мультимедийных презентаций и музыкальных игр.

Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В уголках имеются алгоритмы по использованию материалов развивающего пространства (например: алгоритм музыкально-дидактических игр, сюжетно-ролевых игр и т.д..)

Центр для сюжетно ролевых и театральных игр игр;

В связи с тем, что игровые замыслы детей обусловлены возрастными особенностями, весь игровой материал в данном уголке размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, понятные им, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

Педагогом созданы универсальные игровые макеты, которые располагаются в местах, легко доступных детям; они переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

Центр для музыкально-театрализованных игр:

- Кукольный театр (Теремок, Волк и семеро козлят, Кот в сапогах, Колобок, Курочка Ряба, Заячья избушка)
- Настольный театр (Три поросенка, Кот в сапогах, Колобок, Теремок, Зимовье, Маша и медведь)
- Театр лопаток (Вол и лиса, Колобок, Три медведя и т. д.)
- Настольные игры из серии «Играем в сказку»
- Пальчиковый театр
- Театр с игрушками Би-ба-бо
- Театр картинок
- Перчаточный
- Гримм
- Маски персонажей и костюмы
- Декорации и ширма
- Расписной деревянный сундук «Сказки» с костюмами для детей (лягушка -1 шт, ежики – 5 шт, пчелка – 1 шт, солдаты – 4 шт, король – 1 шт, принцесса – 1 шт, мышата – 4 шт, бабочки – 11 шт, божья коровка – 3 шт, снегурочка – 1 шт, снежинки – 8 шт, котята – 3шт и.др)
- Картотека музыкальных и театрализованных игр
- Атрибуты для игр-плясок (разноцветные ленты, флажки, цветы, малинки из ткани, разноцветные полотна ткани, бусы, листья деревьев, кубики, зонтики, цветочные букеты и, др)

Центр музыкальной деятельности:

- Музыкальные инструменты со звуком неопределенной высоты (маракасы, бубны, барабаны, треугольники, румба, кастаньеты, палочки, погремушки, колокольчики,

бубенцы)

- Музыкальные инструменты, издающие один звук (свирели, дудки)
- Русские народные музыкальные инструменты (ложки, гармошки, коробочки, трещетки)
- Инструменты с диатоническим и хроматическим звукорядом (ксилофоны, струнные)
- Инструменты по программе «Элементарное музицирование» (авт. К. Орф)
- Диски с музыкой и сказками

Центр слушания музыки:

- Магнитофон
- Наушники
- Фонотека по группам
- Репродукции картин, иллюстрации к музыкальным произведениям
- Портреты композиторов
- Альбомы по творчеству композиторов
- Мнемотаблицы

Центр настольно-печатных музыкально-дидактических игр:

- Картотека музыкально-дидактических игр
- Настольно-печатные музыкально-дидактические игры («Море», «Три кита», «Музыкальное лото», «Музыкальное домино», деревянные досточки и коробочки с пуговицами, и др)
- Картотека музыкальных пальчиковых игр
- Мини-фланелеграф

Уголок «Урал наш край родной»:

- Символика нашей страны
- Фото книги по городам России
- Карта России
- Глобус
- Картотека песен о России
- Картотека песен об Екатеринбурге
- Маршрут- карта
- Электронный гид на дисках

- Настольно-печатные игры из серии «Достопримечательности России», «Волшебный Екатеринбург», «Наш город»

- Пазлы «Герб России»

- Книги по истории города

ВЫВОД: развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала, создаваемая педагогом Краевой Н.Г. соответствует требованиям ФГОС ДО, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

Заместитель заведующего:



Скоробогач Н.В.