**Семинар- практикум для родителей «Я готовлюсь к школе»**

(подготовительная группа)

Учитель-логопед: Паршинцева О.П.

***Цель***: уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.

***Задачи*:**

-активизировать знания родителей о звуках и буквах;

-уточнить представления о гласных и согласных звуках в начале, середине и конце слова;

-тренировать навык дифференциации согл. по твердости - мягкости, глухости - звонкости;

-закреплять навык звукового анализа слова;

-развивать связную речь;

-воспитывать мотивацию к занятиям с ребенком.

***Предварительная работа***:1. Проведение в подг. гр. анкетирования среди родителей .

2. Анализ проведённого анкетирования.

3. Подготовка к семинару практикуму: подбор литературы, заданий для практической работы.

***План семинара*:**

I. Теоретическая часть.

1. Основные направления и содержание работы по подготовки детей к обучению грамоте.

2. Рекомендации по формированию готовности детей к обучению грамоте в домашних условиях.

II. Практическая часть.

1. Выполнение звукобуквенного анализа слов.

2. Работа над слоговой структурой слова (деление слов на слоги, подбор двухсложных, трёхсложных, четырёхсложных слов по картине)

3. Составление предложений по опорным словам, картинкам, составление графической схемы предложения.

4. Знакомство с буквами, чтение слогов и слов, отгадывание ребусов.

***Оборудование*:**

Раздаточный материал: карточка для выполнения заданий, карандаши.

Демонстрационный материал: использование мультимедийной презентации, памятка.

***Ход семинара – практикума*.**

**I. Теоретическая часть.**

Вступительная беседа.

Сегодня мы поговорим о том, как учить дошкольника грамоте, не вступая в противоречия с задачами и методами школьного обучения. Какими знаниями, умениями и навыками должны владеть мы «родители», для того, чтобы обучение в школе не вызывало затруднений как у детей так и у родителей.

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты. Излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью.

От того, как ребёнок будет введён в грамоту, во многом зависит его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений сформировать ещё в детском саду.

Основные компоненты, которые входят в процесс обучения грамоте:

* сформированность звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, соноров);
* сформированность фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;
* готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи, т.е. выделять начальный гласный из состава слова; анализ гласных звуков; анализ обратных слогов; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове:
* знакомство с терминами: "звук", "слог", "слово", "предложение", звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие.
* умение работать со схемой слова, разрезной азбукой
* владение навыками послогового чтения.

Обучение грамоте - ответственный период в жизни ребенка. И то, насколько благополучно он будет проходить, во многом зависит от вас, вашего терпения, доброжелательности. Успешность обучения в школе зависит от знаний, которые получил ребёнок в саду, а так же от той практической помощи, которую сможет оказать родитель ему дома. А практические знания умения формируются только на теории. Некоторые родители сталкиваются с трудностями при выполнении домашних заданий по обучению грамоте, особенно это касается работы со звуками, слогами, словами, предложениями. Поэтому я предлагаю вспомнить основные понятия, чаще используемые в работе с детьми. Затем предлагаю применить эти знания в практических упражнениях. В результате родители поймут, что в обучении грамоте нет ничего сложного.

**II. Практическая часть.**

Все, что мы говорим, читаем, пишем-это речь.

Речь бывает: устная и письменная.

Состоит наша речь из предложений.

Что такое предложения? (слова связанные между собой по смыслу)

Предложения состоят из слов.Слова состоят из слогов. Слоги состоят из звуков.

Какие бывают звуки? (гласные, согласные)

**Гласные звуки** – это звуки, при произнесении которых воздушная струя выходит свободно, ей не мешают ни губы, ни зубы, ни язык, поэтому гласные звуки умеют петь. Гласные звуки обозначают красным цветом. Обратите внимание, гласных букв больше, чем гласных звуков (10 букв и 6 звуков, что связано с особенностями употребления букв я, ю, е, ё (йотированных). Эти буквы обозначают слияние двух звуков [jа], [jо], [jу], [jэ].

Гласные буквы е, ё, ю, я обозначают два звука, если они стоят:

1. В начале слова (юг, яма, Емеля);

2. После гласных (заявка, приют, Пелагея); а могут обозначать один звук, после согласного.

3. После букв Ь Ъ (вьюга, въезд)

**Согласные звуки** - это звуки, при произнесении которых воздушная струя встречает преграду. Свободно выходить ей мешают или губы, или зубы, или язык. Некоторые из них можно тянуть (ССС, МММ) но петь их нельзя.

Согласные звуки могут быть мягкими или твёрдыми. Согласные звуки являются мягкими, если сразу за ними следуют гласные буквы (е, ё, и, ю, я) или (ь), обозначаем мы их зелёным цветом.

И твёрдыми, если за ними следуют другие гласные (а, о, у, ы, э), обозначаем их синим цветом.

Всегда мягкие звуки: [й’], [ч’], [щ’].

Всегда твёрдые звуки: [ж], [ш], [ц].

Согласные звуки так же бывают **глухими** и **звонкими**.

Глухой звук образуется без участия голосовых складок. Детям объясняем, что при произнесении глухих звуков голос спит, а при произнесении звонких звуков голос звенит.

Часто, чтобы различить эти звуки, ладонью прикасаемся к горлу и проверяем наличие вибрации, или дети ладошками закрывают ушки и слушают – тихо в ушках или звук сильный.

Звуки на письме обозначаем буквами.

Чем отличаются звуки от букв? (звуки мы слышим, произносим, а буквы пишем)

Показывая буквы, надо произносить не ее официальное алфавитное название, а тот звук, который эта буква обозначает. Например, звук [м] мы произносим отрывисто: м! и букву м необходимо называть так же: м! Ни в коем случае ЭМ или МЭ. Вводя буквы, давайте только печатные образцы.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному:

-написать букву в воздухе, на столе,выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;

-написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;

-выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и т.д.;

-вырывать, вырезать из бумаги образ буквы;

-вылепить из пластилина, теста;

-написать на плакате букву разных размеров, разного цвета:

-выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

**Подробно рассмотрим звукобуквенный анализ слов (мак, пион).**

Для данной работы нам понадобятся карандаши трёх цветов (красный – для обозначения гасных звуков, синий – твёрдых согласных, зелёный – мягких согласных)

Последовательность звуков определяем при помощи интонационного выделения каждого звука. (Например: ммак, маак, макк)

- Назовите слово на картинке (мак)

-Какой первый звук в слове мак? (М) Какой это звук? (согласный, твёрдый, звонкий) Какую фишку нарисуем? (синюю)

-Какой 2-й звук? (А) Какой это звук? (гласный) Какую фишку положим? (красную)

-Какой 3 звук в этом слове? (К) Какой это звук? (согласный, твёрдый, глухой) Каким цветом обозначим? (синим)

-Сколько согласных звуков;

-Сколько в слове гласных звуков? Назовите их по - порядку;

-Сколько слогов в слове мак?

-Назвите первый звук, последний, третий;

После подробного звукового анализа слова обозначим каждый звук соответствующей буквой.

- Под схемой напечатайте слово мак.

-Сколько в слове звуков? Сколько букв.

Слово прочитывается. Дугами делится на слоги.

**Задание:**

Самостоятельное выполнение звукобуквенного анализа слова ПИОН. Затем выполняется совместная проверка.

***Деление слов на слоги.***

Следующий вид работы – это деление слов на слоги. Слово делим на слоги при помощи хлопков, слово можно прошагать, проверить ладонью руки находящуюся под подбородком, сколько раз подбородок коснётся руки столько в слове и слогов. Запомним правило: «Сколько в слове гласных, столько и слогов»

**Задание:**

1. Нарисовать под картинкой столько кружочков сколько слогов в слове.

2. «Собери слово»

Карточки со слогами: –ра-, -ка-, вай (каравай), -ха-, -му- (муха)

***Составление графической схемы предложения.***

Ещё один вид работы, который мы активно используем в подготовительной группе – это составление предложений по картинкам, опорным словам и работа с графической схемой предложения.

Предложение – слова взаимосвязанные между собой по смыслу. Слова в предложении пишутся раздельно, начинается предложение с большой буквы и в конце ставится точка.

**Задание:**

1. Составление предложений по опорной картине из 2, 3, 4, 5 слов.

2. Составление графической схемы предложения (совместный анализ).

***Подготовка к письму.***

Постоянный вид работы на занятиях и дома - это печатание букв. На самых ранних этапах подготовки к школе ребенка необходимо, прежде всего научить правильно сидеть при письме, правильно держать ручку (ручку держим тремя пальцами – большим, указательным и средним – щепоть), ориентироваться в пространстве (умение различать правую и левую руку), развитие тактильных ощущений.

Игра «Определи букву на ощупь» (в паре)

***Отгадывание ребусов.***

В подготовительной группе много заданий на отгадывание ребусов, расшифровку слов.

**Задание:**

1. Отгадайте ребусы
2. Расшифруйте слово попервым звукам.

**Рекомендации по обучению грамоте детей.**

1. Путь дошкольника к грамоте лежит через игры в звуки и буквы. Ведь письмо это перевод звуков речи в буквы, а чтение это перевод букв в звучащую речь.

2. Знакомству и работе ребенка с буквами предшествует звуковой период обучения.

3. Играя с ребенком в звуки, полагайтесь, прежде всего, на собственный слух.

4. На протяжении всего периода обучения дома следует называть и звуки и соответствующие им буквы одинаково - т.е. так, как звучит звук.

5. Не смешивайте понятие звук и буква. Помните: звук мы слышим и произносим, а букву - видим и можем ее писать.

6. Знакомя с буквами, давайте только печатные образцы.

7. Максимальная продолжительность занятий для 6-7летних детей составляет 30-35 минут.

8. Будьте щедрыми на похвалу, отмечайте даже мельчайшие изменения вашего ребенка, выражайте свою радость и уверенность в его дальнейших успехах.

9. Разумная требовательность взрослого будет только на пользу ребенку.

Вооруженные всеми этими знаниями и умениями вы легче осилите дорогу к школе. Это поможет вам избежать ошибок при чтении и письме.

*И главное, помните – все чему вы научите ребенка, а главное, все чему он научится сам, поможет ему быть успешным в школе*.

**Спасибо за внимание.**

****

