Дружкова Т.В.,

воспитатель МАДОУ детский сад № 32

«Детское нормотворчество,

как одно из условий позитивной социализации детей в ДОУ»

Одной из целью современного детского сада является создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. Что же мы понимаем под позитивной социализацией? Позитивная социализация — это умение ребенка взаимодействовать с окружающими людьми, выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других. Рождается ли ребенок с умением жить и конструктивно взаимодействовать в коллективе сверстников? Конечно, нет. Этому он учится в детстве.

В традиционных программах ДО в преобладающем большинстве случаев основная роль в организации правило-сообразного поведения в группе принадлежит воспитателю. Ребенку отводится лишь роль пассивного, а значит безответственного исполнителя. Когда взрослые принимают решения за ребенка, они лишают его возможности самореализации, а следовательно, препятствуют развитию его автономии и ответственности. Ответственности нельзя научить, она приобретается только на собственном опыте, поэтому правила надо формировать вместе с детьми, какие бы они маленькие не были. Ребенок, участвующий в разработке правил, самостоятельно следит за их соблюдением, оценивает свое поведение, учится быть ответственным за свои слова и поступки, жить в соответствии с общепринятыми нормами поведения. Приобретение навыков самоконтроля повышает самооценку, побуждает

планировать, принимать решения, а значит быть самостоятельным, и брать на себя ответственность за них.

Какую современную технологию я использовала в работе с детьми по присвоению у них норм и правил поведения? Это технология Нормотворчества Н.Е. Вераксы.

Цель данной технологии: формирование безопасного, конструктивного и позитивного поведения детей через интериоризацию ими принятых в обществе, организации, группе людей правил, а также формирование собственных правил взаимодействия с окружающими для разрешения и предотвращения опасных для жизни и здоровья и конфликтных ситуаций.

Алгоритм работы с правилом, которого я придерживалась в своей практике:

1. шаг – выявляю такие конфликтные ситуации, которые, во -первых достаточно часто повторяются, а, во -вторых характеризуются нежелательными формами поведения детей. Бессмысленно придумывать правила для ситуаций, которые в жизни группы встретятся несколько раз – детям невозможно будет удержать их в сознании.
2. шаг – инициирую обсуждение вариантов поведения в той или иной ситуации и тех нежелательных последствий, которые могут возникнуть.
3. шаг – прорисовывание каждым ребенком отношение к данной ситуации. При этом дети могут рисовать самые фантастические сюжеты. Такие символические рисунки позволяют сформировать отрицательное отношение к ситуации, благодаря ее проживанию в воображаемом плане.
4. шаг – прошу по очереди рассказать о своих рисунках и о тех последствиях, к которым может привести обсуждаемая ситуация. В результате беседы у детей создается обобщенное эмоционально окрашенное представление о данной ситуации.
5. шаг – предлагаю детям подумать над тем, как нужно вести себя, чтобы избежать нежелательных последствий. После того как каждый ребенок

выскажет свое мнение, обращаюсь к детям с предложением выбрать одно из предложений в качестве правила. При необходимости корректирую его.

1. шаг – прошу детей зарисовать это правило так, чтобы оно было понятно всем. При этом правило ни в коем случае не должно быть запрещающим, поскольку иначе оно должно будет подавлять, а не побуждать инициативу детей.
2. шаг – вместе с детьми выбираем один знак путем голосования и вывешиваем его на закрепленное видное место в группе, а когда дети присваивают правило, оформляем его, как новую страницу в «Книге правил».

Алгоритм Технологии нормотворчества можно выразить короткой формулой: ИСТОРИЯ– КАРТИНКА – СОВМЕСТНАЯ РАБОТА по

оформлению правила (слышу, вижу, делаю).

Технологию Нормотворчества Н.Е. Вераксы я реализовывала посредством формы работы – «Диалоговый круг». Диалоговый круг, как форма взаимодействия детей, была выбрана мною для решения совместно с детьми групповой проблемы и разрешения этой проблемы в виде совместной выработки группового правила.

Что я предусмотрела при реализации Диалогового круга?

* + Сигнал к началу сбора – звуковой сигнал колокольчика;
  + Ритм рассаживания: можно садиться по-разному: с другом, чередуясь мальчик -девочка, одна половинка круга-девочки, другая -мальчики;
  + Правила вхождения в разговор: говорит тот, у кого мяч;
  + Правила «перехода»: сказал -передай мяч другому.

При выработке групповых правил придерживалась следующих принципов:

* Правила вводятся постепенно.
* Важно с детьми обсудить ситуацию, пояснить необходимость действия по правилам.
* Вместе с детьми или в их присутствии написать или нарисовать правило.
* Стоит уделить больше времени для освоения детьми одного правила, затем по ситуации добавляется следующее.
* Чтобы правила работали, следует обращать внимание детей на позитивное следствие их выполнения.
* Если правило отработано, мы помещаем его в книгу «Наши правила» - то есть относимся к нему с уважением, как к истории взросления группы.
* Если правило регулярно нарушается детьми, размещаем его так, чтобы оно было постоянно доступно взгляду детей.
* Перефразируем правила: вместо «Нельзя кричать» - «Говори спокойным голосом»

Наши правила, которых мы придерживались при общении в Диалоговом

круге:

* Собираемся в круг по сигналу.
* Один говорит – все внимательно слушают.
* Хочешь сказать- дождись, когда закончит товарищ и попроси слова.
* У каждого свое мнение.

Правила поведения и общения, которые мы выработали совместно с детьми:

1. Если умеешь что-то сам, научи другого.
2. Если товарищ попал в беду -помоги ему.
3. Умей договариваться с товарищами.
4. Если товарищ неправ, скажи ему об этом.
5. Постройками товарища любуемся, ломать запрещается.

Правила безопасного поведения в группе, в помещениях детского сада или на участке детского сада.

1. По группе ходим спокойным шагом, бегать опасно.
2. По лестнице шагай справа, держись за перила, чтобы не упасть.
3. Спускайся по лестнице друг за другом, толкаться и обгонять – опасно.

Результаты работы показывают, что использование данной технологии позволяют сформировать у детей осознанное отношение к правилам. Соблюдая правила, дети начинают конструктивно взаимодействовать друг с другом и без помощи взрослого, проявляя при этом такие личностные качества, как доброжелательность, взаимопомощь, самостоятельность и ответственность.

Список используемой литературы:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);
2. Веракса Н.Е. и др. «Познавательное развитие» – М.: Мозаика- синтез, 201г.
3. Асмолов А.Г. «Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека» – М., Академия, 2011г.;
4. Корчак Януш. «Как любить ребенка» / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер)