



*Музейная педагогика,  
как современная, эффективная  
педагогическая технология*



*... Для дошкольников гораздо полезнее, когда музей сам приходит в гости к ребенку.  
профессор Е.И. Тухеева*

**Музейная педагогика** — научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии рассматривающая музей как образовательную систему; а также область научно-практической деятельности современного музея, ориентированная на передачу культурного (художественного) опыта через педагогический процесс в условиях музейной среды. Изучает историю, особенности культурной, образовательной деятельности музеев, методы воздействия на различные категории посетителей, взаимодействия музеев с образовательными учреждениями.





*Музейную педагогику рассматривают как инновационную педагогическую технологию.*

**Актуальность  
внедрения  
музейной  
педагогике в  
образовательный  
процесс ДОО**

богатый содержательный методологический аспект для развития дошкольников

развитие дошкольника во всех видах детской деятельности

ресурс интеграции образовательных областей в предметно-развивающем пространстве ДОО

наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации образовательной деятельности

возможность целенаправленного развития основных интегративных качеств дошкольника

единение детско-родительского и педагогического коллектива

реализует принцип интерактивности и полифункциональности предметной среды





*«Музей – это дверь в прошлое и окно в будущее».*

*Петер Кампитс*

## Цель мини - музея

### Обогащение предметно- развивающей среды ДОУ

## Задачи мини - музея

Формирование у дошкольников представления о музее

Формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания и использовать в игре

Расширение кругозора дошкольника

Развитие познавательных способностей и проектно-исследовательских умений и навыков

Формирование активной жизненной позиции.

Развитие творческого и логического мышления, воображения



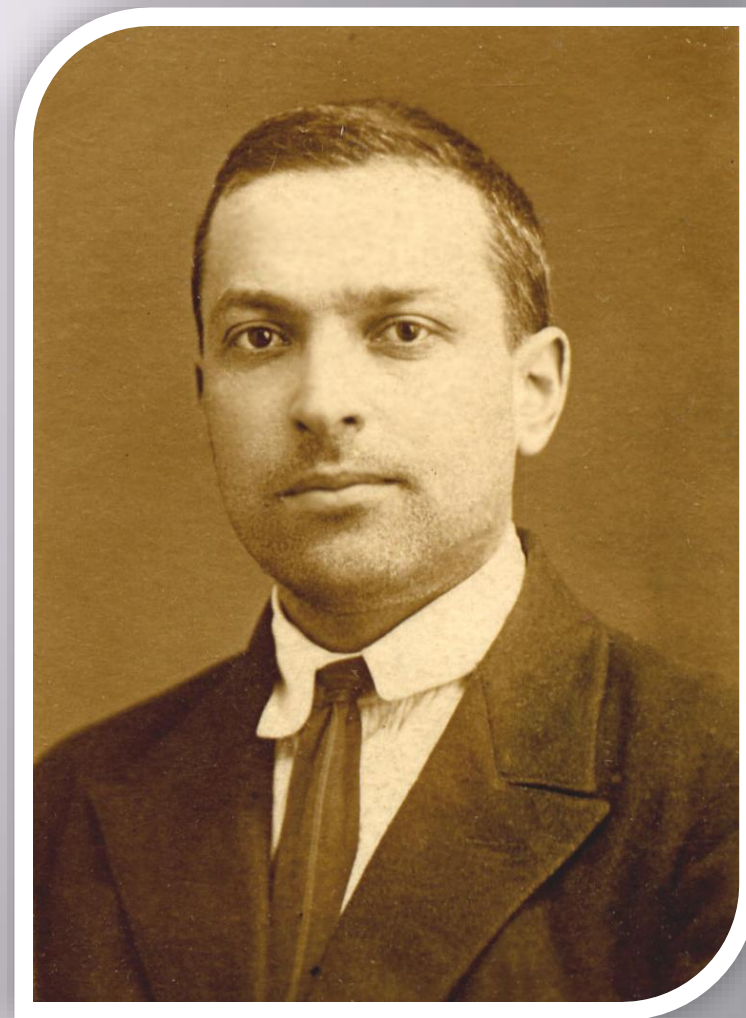


*«Именно творческая деятельность делает ребенка существом, обращенным к будущему, созидающим его и видоизменяющим свое настоящее».*

*Л.С.Выготский*

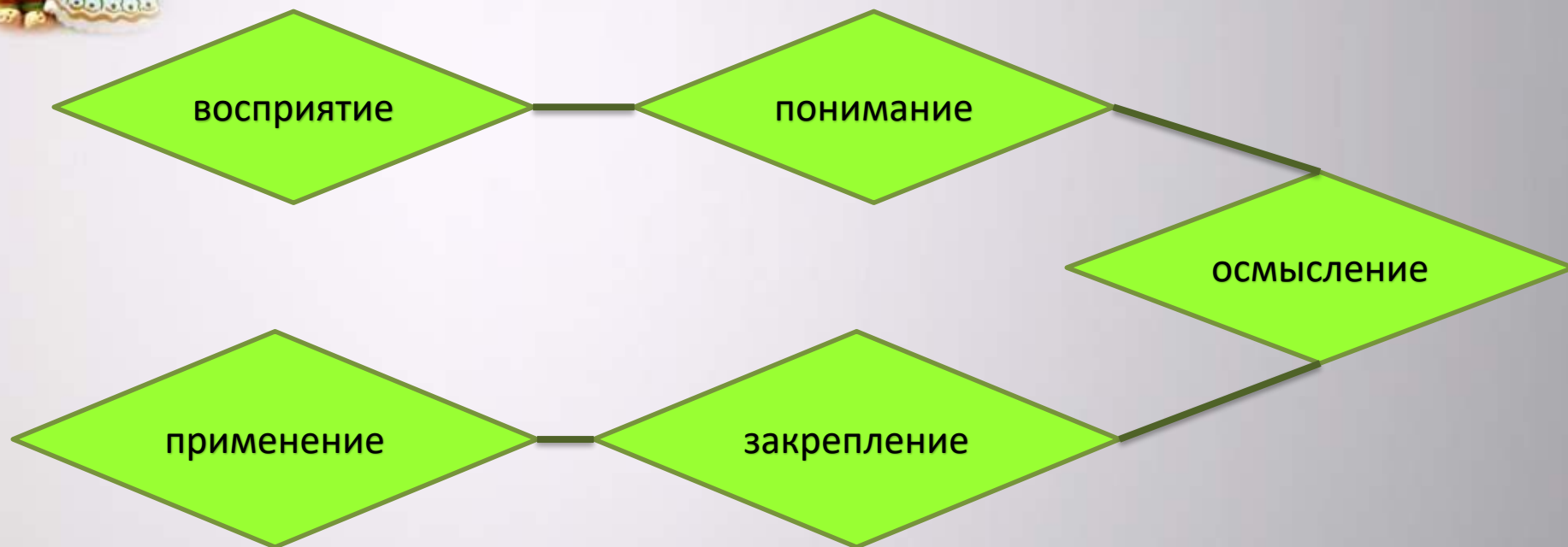
Один из главных принципов сформулирован русским ученым Л.С.Выготским:

*«...В основе воспитания должна быть положена личная деятельность ученика, и все искусство воспитателя должно сводиться только к тому, чтобы направлять и регулировать эту деятельность».*





## Логическая цепочка экспозиции





## Подготовительный этап (планирование)

- выбор темы мини-музея;
- определение места размещения мини-музея;
- планирование экспозиций;
- выбор дизайна оформления мини-музея;
- подбор экспонатов;
- оформление визитной карточки и паспорта мини-музея.





## Практический этап (создание музея)

- разработка форм работы с экспозициями мини-музея;
- разработка ознакомительной экскурсии в мини-музей;
- разработка конспектов занятий с использованием экспозиций мини-музея,
- планирование организации поисково-познавательной деятельности в мини-музее.







## Практический этап (создание музея)

Методы используемые в музейной педагогике так же многообразны, и подходят для детей всех возрастных групп.





## Презентационный этап

- Открытие мини-музея;
- Ознакомительная экскурсия для воспитанников и их родителей;
- Размещение информации на сайте ДОУ.





## Деятельностный этап (функционирование)

### Преимущества при функционировании мини-музея

Вносит разнообразие  
в развивающую  
предметно-  
пространственную среду

Разнообразит  
и дополняет  
образовательный  
процесс

Экспонаты  
можно трогать  
руками

Посетители –  
родители и дети  
ДОУ

Дети –  
создатели





## Правила музейной педагогики

*Существуют правила музейной педагогики:*

**Правило первое:** Серьезная, целенаправленная подготовка к посещению музея, закрепление полученных знаний и впечатлений.

**Правило второе:** Четкое осознание конечной задачи своей деятельности – формирование творческой личности, способной заинтересованно воспринимать культурное наследие и сознавать свою ответственность не только за его сохранение, но и за приумножение и передачу этого наследия другим поколениям.





## Продумывая содержание:

- ✓ Заранее подбирайте разнообразные музейные экспонаты и их количество.
- ✓ Определяя тематику экспозиций, придерживайтесь правила «постепенной смены»: что-то для детей остаётся знакомым, а что-то новое вносится поэтапно.
- ✓ Если вы на начальном этапе и не имеете разнообразие материала – ни в коем случае не выставляйте его весь. Главная задача музея в дошкольном учреждении постоянно поддерживать к нему живой интерес воспитанников и не допускать скучного однообразия.
- ✓ Обязательно выстройте перспективу работы музея. Не гонитесь за активным обновлением материалов. Отдельные темы и экспонаты будут присутствовать в вашем музее с определённой цикличностью. Это связано с особенностями воспитательного процесса ДООУ: знакомство с отдельными темами проходят у дошкольников поэтапно, с добавлениями и усложнением в зависимости от возраста.





# Опыт работы МАДОУ детского сада № 119



Л. В. Коломийченко



**«Музей – это смесь искусства и истории, документа и романа, которая посылает нам через многие годы луч света и доносит уникальные по ценности опыт и знания».**  
**Ф. Дзери**

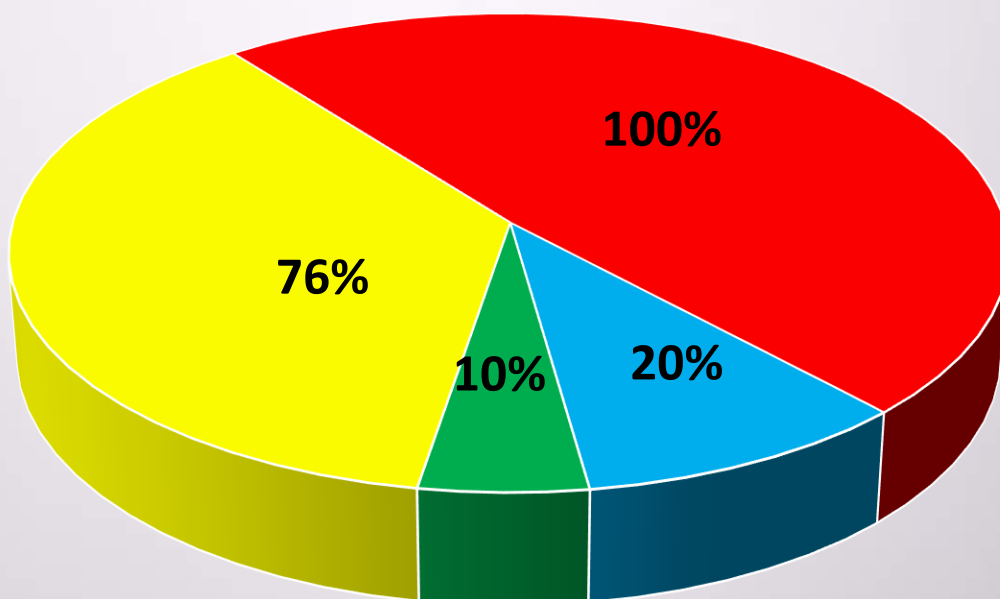
Мини-музей ДООУ особое, специально организованное пространство ДООУ, способствующее расширению кругозора и ребенка и взрослого, повышению образованности, приобщению к вечным ценностям, привитию чувства патриотизма.

Главная задача при организации мини-музея в ДООУ – построение диалогического взаимодействия взрослого и воспитанника в музейной среде, способствующей развитию у детей исследовательской и познавательной деятельности.





## Итоги анкетирования педагогов

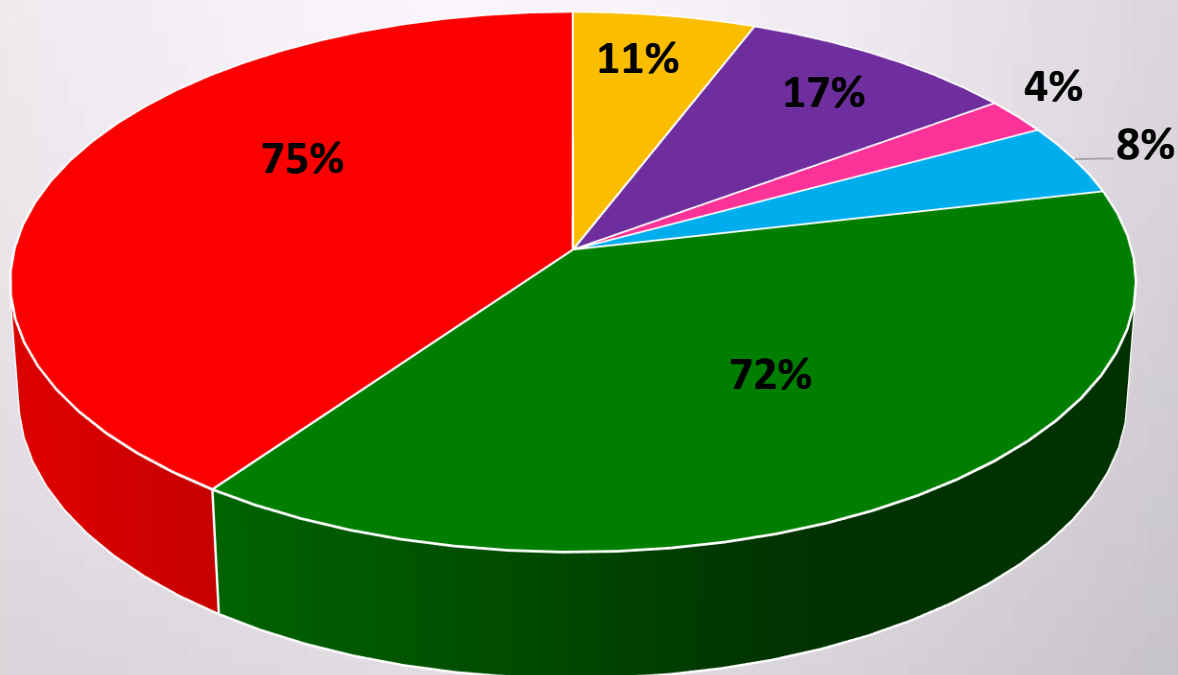


- Педагогов знакомо с технологией "Музейная педагогика"
- Организовали мини-музеи в группе
- Считают музейную педагогику эффективной современной технологией
- Педагогов хотели бы применять технологию "Музейную педагогику" в своей работе





## Итоги анкетирования родителей



- Знаком термин "Музейная педагогика"
- Посещали музеи нашего города
- В доме есть семейные реликвии и старинные вещи
- Собирают коллекции
- Поддерживают организацию мини-музеев в ДОУ
- Готовы помочь с организацией мини-музеев



## Подготовительный этап (планирование)



- *выбор темы мини-музея;*
- *определение места размещения мини-музея;*
- *планирование экспозиций;*



*Пройдёт и сто, и двести лет, и триста лет пройдёт, но каждый снимок и портрет, любую вещь, любой предмет здесь сохранит народ.*

**Сергей Михалков**



- *выбор дизайна оформления мини-музея;*
- *подбор экспонатов;*
- *оформление визитной карточки и паспорта мини-музея;*





*Музей хранит историю вещей И тех, кого уж нет в живых людей. Он будет возрастать повсюду силой, Пока гордимся мы историей своей.*

*Л. Дмитриева*







# Тематический план мини-музея «Русская деревня»

## Тематический план

### 2-я Младшая группа (3 – 4 года)

№	Месяц	Тема	Время	Ответственный
1	сентябрь	Давайте знакомиться	20 мин	Руководитель м.м.
2	октябрь	Наша-то хозяйюшка	20 мин	Воспитатель группы
3	ноябрь	Что есть в печи – всё на стол мечи	20 мин	Воспитатель группы
4	декабрь	Здравствуй, гостя Зима	20 мин	Воспитатель группы
5	январь	Дудку куплю – плясать пойду	20 мин	Воспитатель группы
6	февраль	Алёнку купаем, песню напеваем	20 мин	Воспитатель группы
7	март	Солнце припекло – одеяло утекло	20 мин	Воспитатель группы.
8	апрель	Птички-птички, к нам летите	20 мин	Воспитатель группы
9	май	Золотой венок	20 мин	Воспитатель группы

### Средняя группа (4 – 5 лет)

№	Месяц	Тема	Время	Ответственный
1	сентябрь	Что такое музей?	20 мин	Руководитель м.м.
		Добрая изба	20 мин	Руководитель м.м.
2	октябрь	Печка – хозяйка.	20 мин	Руководитель м.м.
		Во саду ли, в огороде	20 мин	Руководитель м.м.

### Средняя группа (4 – 5 лет)

№	Месяц	Тема	Время	Ответственный
1	сентябрь	Что такое музей?	20 мин	Руководитель м.м.
		Добрая изба	20 мин	Воспитатель группы
2	октябрь	Печка – хозяйка.	20 мин	Воспитатель группы
		Во саду ли, в огороде	20 мин	Воспитатель группы
3	ноябрь	Кот Пушок на печурке греется	20 мин	Воспитатель группы
		Уж как я –ль мою коровушку люблю	20 мин	Воспитатель группы
4	декабрь	Курица-красавица	20 мин	Воспитатель группы
		Хозяйкины помощники	20 мин	Воспитатель группы
5	январь	К нам гости пришли	20 мин	Воспитатель группы
		Весёлый праздник - Рождество	20 мин	Воспитатель группы
6	февраль	Как дедушка Егор на Ярмарку ездил	20 мин	Воспитатель группы
		<u>Тень-тень-потетень</u> , веселимся целый день	20 мин	Воспитатель группы
7	март	Куклы в народном сарафане	20 мин	Руководитель м.м.
		Весна зиму поборола	20 мин	Руководитель м.м.
8	апрель	Волшебная прялица	20 мин	Руководитель м.м.
		Дождик вымочит, а солнышко высушит	20 мин	Руководитель м.м.
9	май	Как у наших у ворот	20 мин	Воспитатель группы
		День рождения березки (трюки, сажки)	20 мин	Руководитель м.м.



**«Важно воспитывать молодое поколение в нормальном климате памяти семейной, памяти народа, памяти культуры».**

**Д.С. Лухачев**







**То, что ребёнку необходимо запомнить и чему научиться, прежде всего, должно быть для него интересным».**

**В.А. Сухомлинский**





*«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего»*

*Михаил Ломоносов*

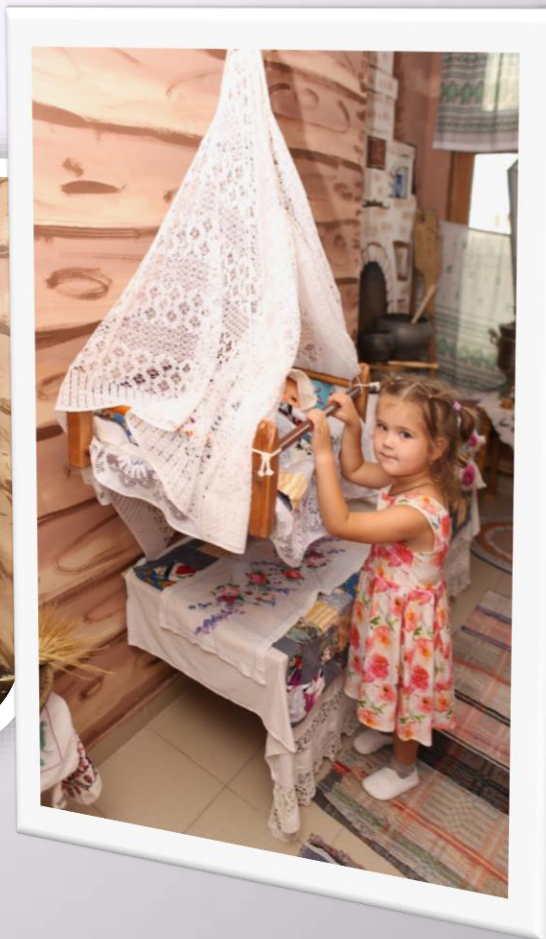






**«У музеев есть замечательный продукт, который выше всякой конкуренции,- они располагают истинными ценностями»**

**С. Фокс**





**Мини-музей «Будто был я вчера на войне».  
Посвященный 75-летию Победы в ВОВ**





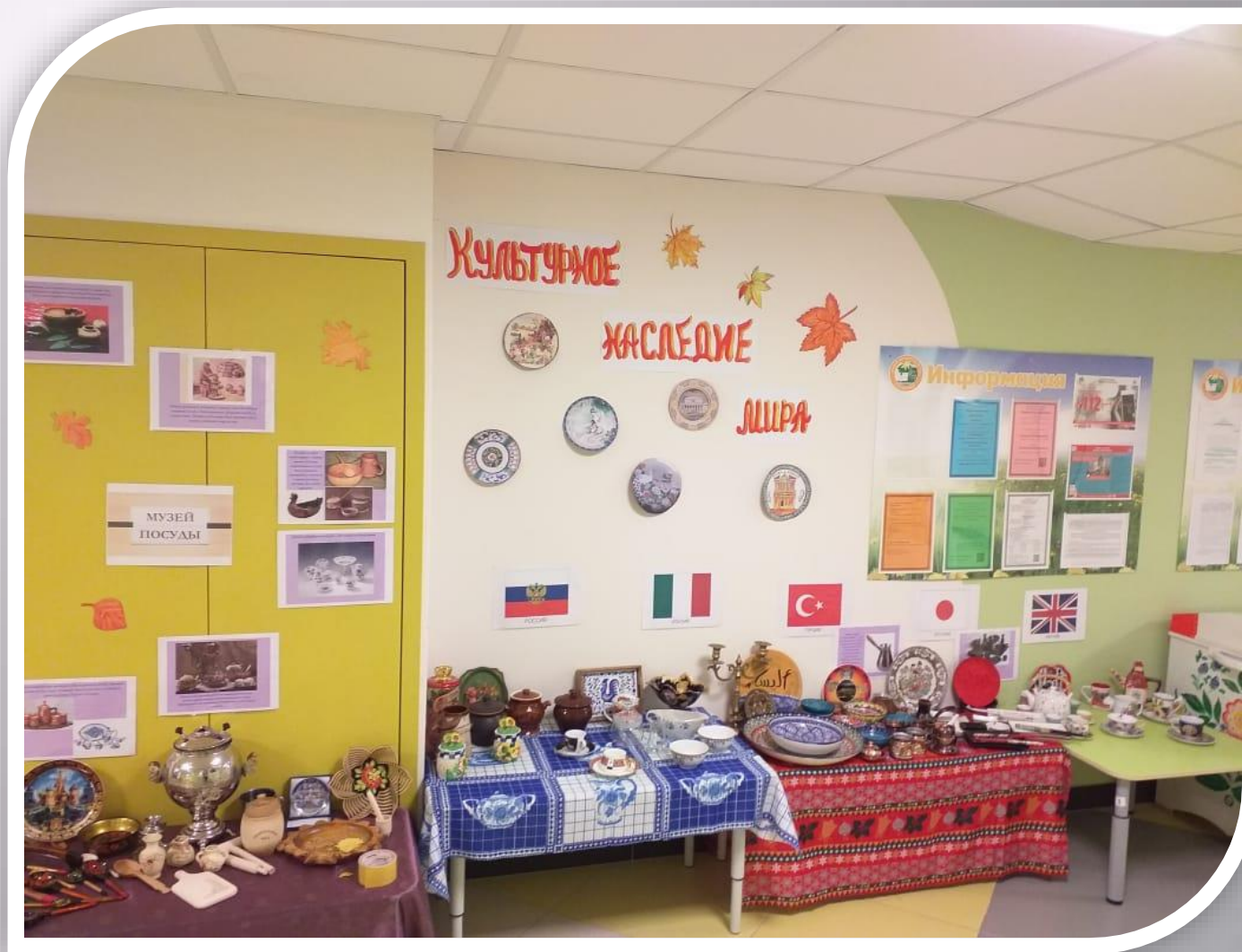


**Мини-музей «Будто был я вчера на войне».  
Посвященный 75-летию Победы в ВОВ**





## Мини-музей «Культурное наследие мира»







**Мини-музей «Невьянский завод».  
Посвященный 320-летию Уральской металлургии.**





**Мини-музей «Невьянский завод».  
Посвященный 320-летию Уральской металлургии.**





**Спасибо за внимание!**



*Ходите в музеи, почаще ходите,  
И вместе с собою детей приводите.  
Время в витринах музея застыло,  
Эпоху другую для нас сохранило.  
Наследие это потомкам своим  
В стенах музейных мы сохраним!*

