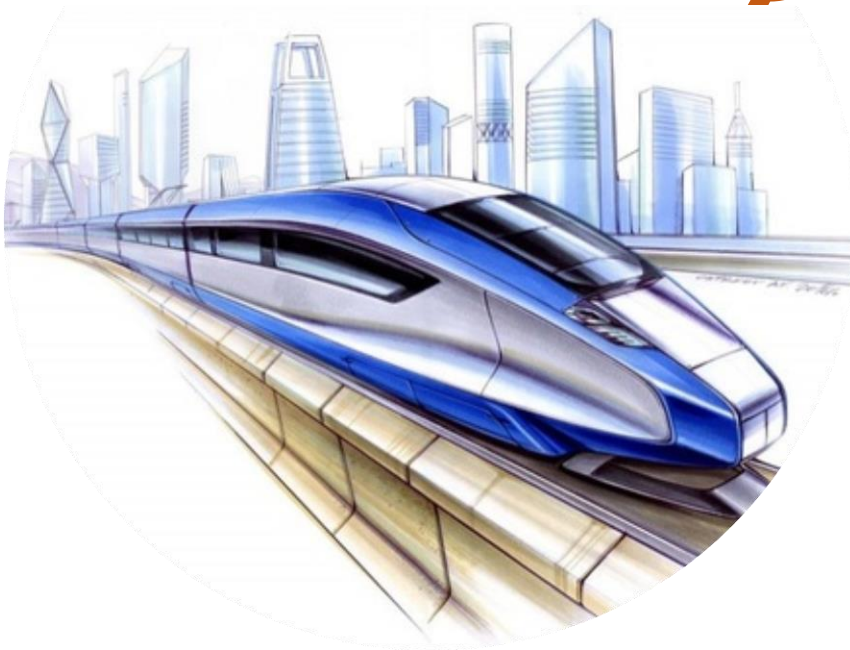


К ПРОЕКТУ «МЕТРО ПО-НОВОМУ»

ПЕСНИ И СТИХИ О

Метро



ПОДБОРКУ СДЕЛАЛА: РУСАКОВА В. А, ВОСПИТАТЕЛЬ ВКК

Песенка о метро

Есть такое чудо,
О нём твердят повсюду.

Придумано не худо,
Устроено хитро:
Плывёт и не качается,
Бежит и не кончается.

Где такое чудо?
На метро!

Есть такие двери,
Особенные двери:
Разиню и тетерю
Не пустят на порог;
Поезд отправляется –
Сами закрываются.

Где такие двери?
На метро!

Есть такие залы –
Гранитные кварталы,
Подземные вокзалы –
блестят, как серебро.
С просторными перронами,
С высокими колоннами.

Где такие залы?
На метро!

Н. Саконская

Метро

Кто придумал так хитро
Это самое метро?
Люстры, мраморные стены –
Целый тут дворец подземный!
Наверху бульвар зелёный,
А под ним бегут вагоны.

Под детсадом и аптекой,
Школой и библиотекой –
Всюду те вагоны мчат
И колёсами стучат.
Каждого доставят тут же
К станции красивой, нужной.

Н. Кнушевицкая

Каждая линия–«ножка» цветная
Издаেকে свой маршрут начинает.
А в середине – колечком дорога.
Ехать по ней можно долго-предолго,
И никогда ей конец не настанет,
Только вот поезд кататься устанет.
Станции – будто огромные залы!
Всё в них красиво, и света немало,
Но не от солнышка свет из окошка –
В люстрах и лампочках вся «многоножка».
Солнечный свет ей совсем не нужен:
Редко выходит она наружу.
А под землёй – что зима, что осень-

Сухо, тепло и удобно очень.
В каждом вагончике есть рисунок,
Он очень многих интересует –
Схема метро, что похожа немножко
На разноцветную «многоножку» ...
На многоцветную «разноножку»
Тоже похожа. Но – понарошку.

Едем с папой на метро
Мне не страшно, хоть темно
За окошками в тоннеле.
Только скучно. Песню б спели,
Но не слышно ничего.
Потому как шумно очень,
Папа мне читать не хочет...
Едем мы уже давно.
Добрый дядя машинист!
Ты скорей поторопись,
Объяви же остановку
Нам Петровку-Разумовку!

Там много станций интересных:
Известных мне и неизвестных.
Хоть под землёй все глубоко,
На них попасть совсем легко.
Зашёл туда и - через миг
Громадной глубины достиг.
Я помню, как когда-то, в детстве,
Мечтал я о его соседстве.

Возьмёшь бутылочку ситро –
Весь день катаешься в Метро

В ателье с названием «Фото»
На метро впервые еду.
Подойти к окну охота,
Чтоб поездку видеть эту.
Но, к нему не подобраться:
Тесно, душно и тревожно.
Даже если постараться,
Подобраться невозможно.
Я стою прижатый к маме,
В бок меня толкает кто-то...
Неужели, все кто с нами,
Тоже едут делать фото?

Вот он - город под Москвой,
Озарённый светом.
Здесь не холодно зимой
И не жарко летом.

Каждый миг гудит рожок,
Слышен гул далёкий.
И весенний ветерок
Обвевает щёки.

Схема метро похожа немножко

На разноцветную «многоножку»
Только, по правде, каждая «ножка» -
Для электрички рельсо - дорожка.

Каждая линия—«ножка» цветная
Издавек свой маршрут начинает.
А в середине – колечком дорога.
Ехать по ней можно долго-предолго,
И никогда ей конец не настанет,
Только вот поезд кататься устанет.

Станции – будто огромные залы!
Всё в них красиво, и света немало,
Но не от солнышка свет из окошка –
В люстрах и лампочках вся «многоножка».

Солнечный свет ей совсем не нужен:
Редко выходит она наружу.
А под землёй – что зима, что осень-
Сухо, тепло и удобно очень.

В каждом вагончике есть рисунок,
Он очень многих интересует –
Схема метро, что похожа немножко
На разноцветную «многоножку» ...
На многоцветную «разноножку»
Тоже похожа. Но – понарошку.