



Приобщить к русским традициям, к непрерывному общекультурному совершенствованию

Систематизировать, углубить знания по теме «Русские народные сказки»

Ц

E

 $\Lambda$ 

И

Создать условия для развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста, через популяризацию сказок

Создать условия для расширения кругозора, знакомство с видами театра и практических навыков манипулирования куклами

Продуктивная деятельность по теме «Русские народные сказки» - рисунки







Внедрение в педагогический процесс цикла мероприятий «Русские народные сказки» началось с актуализации уже имеющихся у детей знаний. После проведения минивикторины, дети познакомились с историей театра, способах создания и обыгрывания персонажей. Далее ребята погрузились в творческий процесс, изображая образы знакомых всем сказочных героев.



**Лепка героев русских** народных сказок











## Аппликация на тему «Русские народные сказки»

Да, творческой изобразительной деятельности в масштабе данных мероприятий придавалось огромное значение. Это помогло не только лучше понять характер героев сказок, но и послужило стимулом к созданию собственных вариаций развития сюжета. Детям захотелось погрузиться в игру, самостоятельно управляя происходящим.









Театрализация русской народной сказки «Теремок» - пальчиковый театр

Вид театра способствует развитию мелкой моторики. А главное при помощи фигурок пальчикового театра перед ребенком открывается удивительный мир сказки!







Но, прежде чем стать режиссером, необходимо приобрести для ЭТОГО соответствующие навыки. Здесь ребята еще раз вспомнили виды театра, узнали о особенностях работы и творческом процессе в театре в зависимости от его специфики. Рассуждали о том, благодаря чему завоевывается любовь зрителя к персонажу и произведению.







Театрализация русской народной сказки «Курочка ряба» - Би-бо-ба (замечательные куклы были изготовлены нашими умелыми родителями)







Театрализация русской народной сказки «Три поросенка» - настольный театр

Занятия театральной деятельностью, посредством спектаклей - сказок, кукольных представлений или занятий с элементами драматизации позволили ребятам скорректировать общение друг с другом. А поучительные сказки выделить для себя необходимые в жизни качества.













Русская народная сказка «Про маму» - костюмированная театрализация

Продолжаем развивать творческие и коммуникативные способности, речевую активность, актуализировать знания и словарный запас. Создаем положительную атмосферу и погружаемся в ситуацию успеха.

## Лото «Русские народные сказки»

Немало важно своевременно корректировать и обогащать предметно-пространственную среду в группе. Благодаря этому, в свободной деятельности дети могут не задумываясь воспользоваться теми играми, которые продолжают развивать тему недели, проекта, ту или иную образовательную ситуацию.







Важной частью цикла мероприятий являлась плотная работа с родителями дошкольников.

В план взаимодействия с семьями были включены походы в театр, создание книжек-малышек и, как итог, сочинение и постановка сказки с оригинальным сюжетом.













Создание книжек-

Дети выступают перед группой детей, представляя свою работу.

Залог хорошего воспитания каждого ребенка — активное участие в этом процессе, прежде всего, родителей. Вместе с детьми родители оформили книжки-малышки, подготовили детей к выступлению.

В результате проведенного цикла мероприятий родителями и детьми была «рождена» сказка «О том как мышонок смелость искал». По данной сказке мы сняли видео и представляем вашему вниманию.





### ИТОГИ



#### Родители

При проведении итогового опроса «Играете ли Вы с ребёнком дома в театр?», возросло желание родителей заниматься театральной деятельностью дома с детьми, посещать театр.

Многие родители приобрели и изготовили для домашнего использования театры.

#### Дети

Дети и родители познакомились с историей театра, его видами, способами изготовления и обыгрывания.

Приобрели знания о традициях народа, стали проявлять интерес к чтению и обсуждению сказок.

Увлечённое использование театрального уголка детьми в группе в самостоятельной деятельности и хорошие показатели «актёрского мастерства» для детей.