

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 32  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ**  
620149 г. Екатеринбург, ул. Михеева, д.4  
Тел. +7(343)223-44-44/+7(343)223-43-33  
Е-mail: [madou32@bk.ru](mailto:madou32@bk.ru)  
Сайт: <http://32.tvoysadik.ru>

---

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № -ОД от «31» августа 2021  
заведующий МАДОУ детский сад № 32

\_\_\_\_\_  
Л.М.Стародуб

**Рабочая программа по работе с цифровой средой  
«Мобильное электронное образование»  
(МЭО. Детский сад)**

## Оглавление

Введение .....	4
Цели и задачи программы .....	5
Интерактивное методическое пособие «Дошкольное образование» .....	5
Структура программы и перспективное планирование на учебный год .....	8
Методическая страничка .....	20
Решение задач образовательных областей, определённых ФГОС ДО с использованием ресурсов МЭО .....	26
Познавательное развитие .....	26
Речевое развитие .....	40
Физическое развитие .....	48
Социально-коммуникативное развитие .....	54
Художественно-эстетическое развитие .....	70
Интегрированные и комплексные занятия .....	63
Планируемые результаты обучения и развития .....	65
Список рекомендуемой литературы .....	81

## Введение

Серьёзные изменения происходят сегодня в отечественном образовании. Вступил в силу новый Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», в систему общего образования вводятся стандарты нового поколения, происходят другие инновации. Содержание этих и других документов нацеливает педагогических работников активно использовать в работе с обучающимися новое оборудование и современные технологии. Осуществляется переход от трансляционной, наставительной и дидактической модели, к деятельностной модели.

Основная задача образования - развитие талантов и способностей обучающихся, формирование личности ребёнка.

Сегодня невозможно представить образования без дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Преимущество данного вида обучения очевидно. Для образовательной организации, обучение с использованием электронных образовательных технологий и дистанционного образования - мощный фактор конкурентоспособности и средство повышения качества образования.

Подобная ситуация наблюдается на всех уровнях образования, в том числе и дошкольном.

В свою очередь, для обучающихся, использование подобных технологий обеспечивает индивидуализацию обучения и удобный каждому ребёнку режим занятий, позволяет экономить время, а также активно включить в процесс обучения не только жителей всех регионов России, но и иностранных граждан. Использование дистанционных технологий в системе образования обеспечивает максимально широкий охват аудитории, эффективную обратную связь с обучающимися, объективный мониторинг и анализ хода образовательного процесса. Представленные в информационной среде материалы доступны каждому потребителю на протяжении всего курса обучения, и они могут вернуться к ним при необходимости в любое удобное для себя время.

Возможности традиционного очного взаимодействия существенно расширяются в пространстве и времени.

Сделать данный вид обучения доступным позволяет цифровая образовательная среда. Для реализации новых подходов в образовании реализуется проект «Современная цифровая образовательная среда».

В настоящее время в мире действуют учебные онлайн-платформы, представляющие из себя агрегаторы учебных курсов по самым разным направлениям и специализациям. Есть крупнейшие и глобальные — типа Coursera или EdX, есть локальные — при каждом серьёзном вузе. Подключаться к ним могут все заинтересованные обучающиеся.

Как уже отмечалось выше, электронных образовательных ресурсов для системы образования создано достаточно много. Они посвящены различным вопросам образования, различной аудитории, уровням образования и т.д. Обучающийся или педагог самостоятельно определяют тот ресурс, который им наиболее интересен.

В данной программе раскроем образовательный потенциал Информационно-образовательной среды «Мобильное Электронное Образование» (МЭО).

Адрес образовательной платформы МЭО: <https://edu.mob-edu.ru/ui/#/login>.

## **Цели и задачи данной программы**

Программа рекомендована по работе с МЭО для работников системы дошкольного образования — один из основных программных документов. Его основная цель состоит в том, чтобы обеспечить пользователям возможность самостоятельно и качественно решать все основные задачи педагогической деятельности, на которые нацелен образовательный ресурс, использование материалов платформы для удовлетворения профессиональных потребностей пользователя.

Данная программа адресованы работникам системы дошкольного образования, родителям, широкой общественности, использующим для воспитания и образования детей дошкольного ресурсы информационно-образовательной среды МЭО.

Пользователь МЭО должен иметь опыт работы с персональным компьютером и интерактивной доской, а также обладать профессиональными компетенциями в рамках своей квалификации.

Обращаем Ваше внимание, что курс создан, прежде всего, как методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций. Также ресурс может быть интересен администрации, методистам, старшим воспитателям дошкольных образовательных организаций, родителям детей старшего дошкольного возраста.

Данная программа содержат методические советы, предложения по использованию в педагогической деятельности с детьми дошкольного возраста ресурсов МЭО. Технические особенности работы с данным электронным ресурсом представлены в «Руководстве пользователя в цифровой среде МЭО работающего с ресурсом дошкольного образования».

## Интерактивное методическое пособие для воспитателей детского сада «Дошкольное образование»

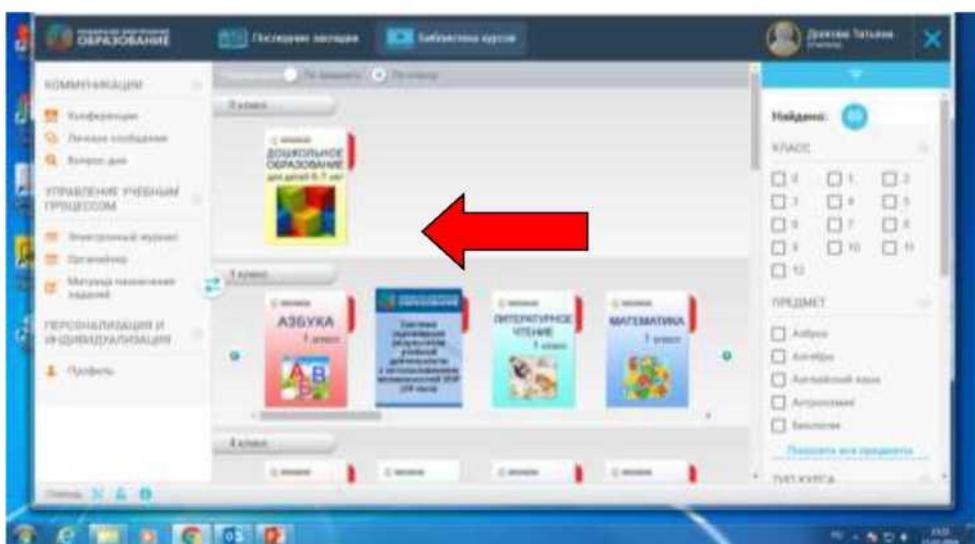
Чтобы посмотреть доступные вам электронные курсы, используйте кнопку «Библиотека курсов». Названия курсов в Библиотеке можно сортировать по предмету и по классу.

Перейти к Учебным онлайн-курсам можно с помощью подсистемы «Библиотека курсов» или с помощью кнопки «Последние закладки». При нажатии кнопки «Последние закладки» можно перейти к пяти курсам, с которыми вы недавно работали и быстро вернуться в том место курса, где была завершена с ним работа

Каждый учебный онлайн курс в цифровой среде МЭО состоит из тематических блоков — Тем (далее — Тема), которые в свою очередь делятся на Занятия.

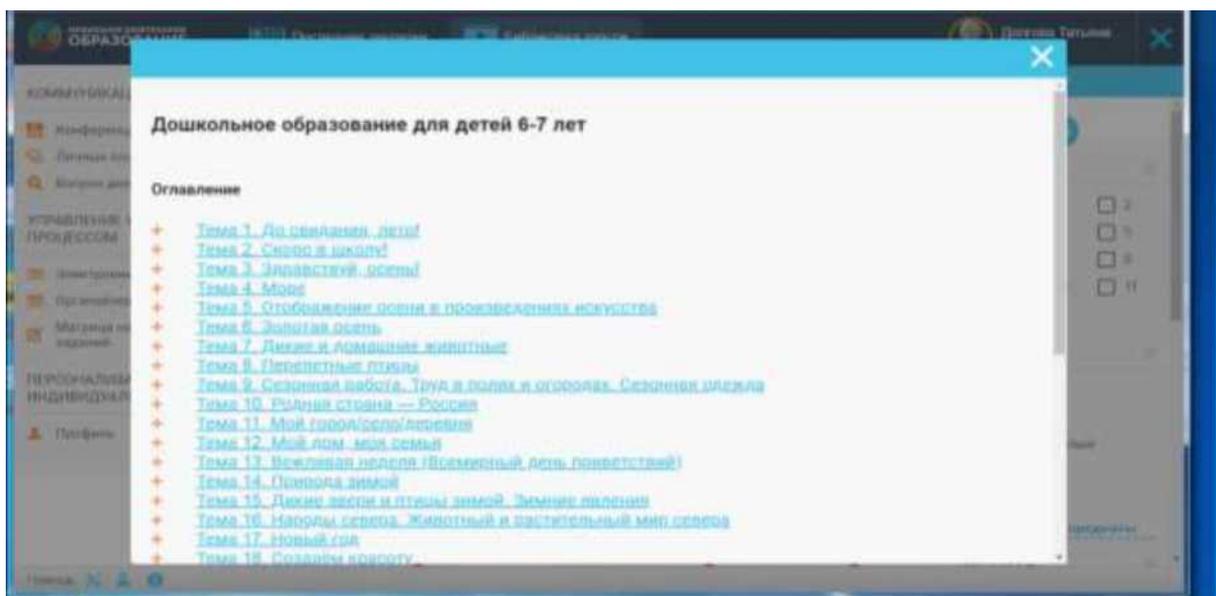
Курсы, предназначенные работникам дошкольного образования расположены в отдельном разделе («0 класс»). (Рисунок 1)

. Рисунок 1



После нажатия на обложку курса, у вас появится возможность прочитать аннотацию или перейти к интерактивному оглавлению.

Степень подробности интерактивного оглавления вы можете выбрать самостоятельно. Для перехода к тематическому занятию щёлкните по его названию в интерактивном оглавлении. (Рисунок 2)



Курс содержит системно организованную программу на учебный год, состоящую из 36 тем на каждую неделю года, включает в себя 180 занятий на каждый день.

Каждая Тема состоит из следующих структурных компонентов:  
методическая страничка педагога;

5 занятий;

итоговая страница Темы.

Курс также содержит методическое сопровождение для каждой тематической недели и каждого занятия внутри темы.

К каждому занятию прилагается сценарий его проведения. К нему уже подобраны стихи, презентации, игры, музыкальное сопровождение, прописан ход занятия, сформулированы вопросы к детям. Это обеспечивает возможность индивидуального подбора хрестоматийного материала для каждого ребёнка, облегчает труд воспитателя по организации различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры курса определены требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

К ним относятся развитие инициативности, самостоятельности ребёнка в разных видах деятельности, положительного отношения к миру, развитие воображения, крупной и мелкой моторики, владения устной речью, развитие любознательности, эмоциональной отзывчивости, формирование патриотических чувств, представлений о географическом разнообразии нашей страны, ее многонациональности, о себе, семье, семейных и общечеловеческих ценностях,

общепринятых нормах поведения, представлений о здоровом образе жизни и т.д., то есть всё то, что позже определяет успешность ребёнка при обучении, в трудовой деятельности и жизни в целом.

Предлагаемый курс разработан в соответствии с:

Конвенцией ООН о правах ребёнка;

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ);

Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (№ 124-ФЗ);

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

В основе документа заложены принципы, которые соответствуют принципам ФГОС ДО:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребёнка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Курс содержит игровой, обучающий, развивающий, интересный по содержанию, доступный по количеству, качественный по исполнению материал для проведения развивающих занятий с детьми дошкольного возраста. Сегодня представлена линейка пособий для детей старшей (5—6 лет) и подготовительной (6—7 лет) групп. Готовится пособие для младших дошкольников. Принципы построения материала и логика изложения идентичны. В методических рекомендациях мы будем приводить примеры использования цифровой среды МЭО, а педагоги, опираясь на приведённые примеры и рекомендации, смогут успешно выстраивать свою работу в системе.

Каждое занятие содержит интерактивные мультимедийные объекты. С помощью данных мультимедийных объектов формируются основные психические процессы — такие, как обобщение, классификация, сравнение, необходимые для дальнейшего обучения в школе.

Педагоги дошкольных образовательных организаций могут использовать

ресурс для организации развивающих занятий с детьми и других видов детской деятельности (двигательная, игровая, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора), а также для организации индивидуальной работы с детьми.

Родителям курс даёт возможность использовать ресурс совместно с ребёнком вне детского сада. Тематическое планирование составлено с учётом требований ФГОС ДО и содержания основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

### Структура курса и перспективное планирование на учебный год

Структуру курса составляет перспективное планирование на учебный год, подробно оно представлено в таблице 1

**Таблица 1**

#### Тематическое планирование «Дошкольное образование», 5-6 лет

№ п/п	Название темы	Название занятия
1.	Здравствуй, детский сад!	1. Детский сад — дом для друзей
		2. Знакомимся с днями недели
		3. Когда мы идём в детский сад? Сезоны года
		4. Кто работает в детском саду?
		5. Мой домашний адрес
2.	Азбука безопасности	1. Городской транспорт (виды, правила поведения, не разговаривай с незнакомыми)
		2. Считаем в пределах 5
		3. Когда мамы нет дома (бытовые приборы, правила обращения, пожарная безопасность)
		4. Безопасное поведение на природе
		5. Люди, которые нас защищают (полицейский, пожарный)
3.	Что нам осень принесла?	1. Овощи и фрукты нашей полосы и экзотические
		2. Считаем овощи и фрукты
		3. Загадываем загадки про овощи и фрукты
		4. Осенние месяцы
		5. Лепим грибную полянку

4.	Хлеб	1. Как хлеб на стол пришёл?
		2. Кто в поле работает?
		3. Сравниваем колоски по величине
		4. Такой разный хлеб
		5. Читаем сказки о хлебе
5.	Кто как к зиме готовится?	1. Животные леса
		2. Перелётные и зимующие птицы
		3. Животные в сказках и в жизни
		4. Читаем рассказы о животных
		5. Что происходит с рыбами зимой?
6.	Почему осень золотая?	1. Краски осени в произведениях художников, поэтов, композиторов
		2. С какой ветки детки? (узнаём деревья по плодам и листьям)
		3. Золотая хохлома
		4. На кого похож листочек? (делаем аппликацию из осенних листьев)
		5. Сравниваем деревья по высоте, считаем до 6
7.	Водоёмы и их обитатели	1. Какие бывают водоёмы?
		2. Кто живёт в реке, озере, море?
		3. Считаем рыб и сравниваем по величине
		4. Оригами «Рыбка»
		5. Бережём водные богатства
8.	Быть здоровыми хотим!	1. Еда полезная и не очень
		2. Полезные привычки
		3. Режим дня и части суток
		4. Учимся у животных быть здоровыми
		5. Бережём зрение
9.	Такие разные профессии	1. Какие доктора бывают?
		2. Творческие профессии (художник, писатель, композитор)
		3. Профессии вокруг меня
		4. Орудия труда
		5. Знакомимся со звуками [з] — [с]
10.	Россия — Родина моя!	1. Что такое Родина?
		2. Народы России (традиции, кухня, костюмы)
		3. Знакомимся с пословицами и поговорками разных народов

		4. Такие разные матрёшки
		5. Играем в игры разных народов
11.	Мир искусства	1. Музыка и настроение
		2. Скульптура и архитектура
		3. Лепим из солёного теста
		4. Складываем животных из геометрических фигур
		5. Искусство танца: танец народный и классический
12.	Поздняя осень	1. Приметы поздней осени
		2. Одежда, обувь, головные уборы
		3. Читаем стихи о поздней осени. Составляем предложения
		4. Считаем птиц (счёт в пределах 8)
		5. Отчего идёт дождь?
13.	Мои права. Моя семья	1. Мои права. Мои обязанности
		2. Правовое воспитание в сказках
		3. Составляем рассказ по картине «Семья»
		4. Помогаем маме (количество и счёт)
		5. Мамин день. Делаем подарок для мамы
14.	Начало зимы	1. Замечаем изменения в природе. Зимние месяцы
		2. Наши пернатые друзья
		3. Пересказываем эскимосскую сказку «Как лисичка бычка обидела»
		4. Считаем снежинки
		5. Зимние узоры. Гжель
15.	Чем богата природа?	1. Экспериментируем с глиной и песком
		2. Камни. Изделия из камней
		3. Изучаем свойства воды
		4. Что делают из дерева?
		5. Считаем в пределах 10
16.	Что за чудо эти сказки!	1. Учимся пересказывать сказку
		2. Сказки народов России
		3. Авторские сказки. Читаем сказку П. Бажова «Серебряное копытце»
		4. Больше и меньше (сравниваем рядом стоящие числа в пределах 10)
		5. Сказки волшебницы акварели (рисует акварелью, изучаем цветовые тона)
17.	Новый год стучится в	1. Как мы встречаем Новый год?

	двери	2. Украсим ёлочку к празднику! 3. Как появился Старый Новый год? 4. Новогодние праздники в произведениях художников, поэтов, композиторов 5. Новогодние стихи. Подбираем рифмы к словам
18.	Что нам нравится зимой?	1. Как появляются сосульки? (изучаем свойства снега и льда) 2. Любимые зимние развлечения 3. Составляем рассказ по серии картин «Зимние 4. Считаем цветные льдинки. Знакомимся с геометрическими фигурами 5. Зимние виды спорта
19.	Что из чего и для чего	1. Знакомимся со свойствами материалов (ткань, стекло, резина, дерево) 2. Такие разные ткани 3. Какая бывает мебель? 4. Какая бывает посуда? 5. Путешествуем в прошлое телефона
20.	Любимые игрушки	1. Игрушки наших бабушек и дедушек 2. Делаем народную тряпичную куклу 3. Г ородецкая игрушка 4. Мой весёлый звонкий мяч 5. Составляем рассказ-описание «Мои любимые игрушки»
21.	Домашние животные и птицы	1. Как домашние животные помогают человеку. Детёныши домашних животных 2. Домашние птицы 3. Домашние любимцы 4. Профессии, связанные с домашними животными (животновод, птицевод, ветеринар, пастух) 5. Ориентируемся на листе бумаги
22.	Неделя театра	1. Какие театры бывают? 2. Разыгрываем кукольный спектакль 3. Как вести себя в театре? 4. Подбираем музыку к спектаклю 5. Различаем звуки [с] — [ц]
23.	День защитника Отечества	1. Российская армия 2. Военная техника

		3. Оригами «Истребитель»
		4. Кто такие богатыри?
		5. Учимся ориентироваться в пространстве
24.	Проводы зимы	1. Встречаем весну
		2. Играем в народные игры
		3. Народные песни. Хороводы
		4. Огонь — друг или враг?
		5. Составляем рассказ по картине «Зимние
25.	Путешествуем по миру	1. Знакомимся с людьми разных рас
		2. Животные жарких стран
		3. Делаем кита в технике оригами
		4. Экзотические растения
		5. Различаем звуки [ч] — [щ]
26.	Международный женский день — 8 марта	1. Составляем рассказ по картине «Мы для милой мамочки...»
		2. Оригами «Цветы для любимой мамочки и бабушки»
		3. Готовим праздничный стол
		4. Профессии наших мам
		5. Делим праздничный пирог (деление целого на 2 равные части)
27.	Неделя экономики	1. Что такое деньги?
		2. Что такое потребности?
		3. Какие бывают расходы?
		4. Экономика в сказках
		5. Что не купишь за деньги? (читаем рассказы о
28.	Неделя экологии	1. Что такое час Земли?
		2. Путешествуем в прошлое лампочки
		3. Животные красной книги
		4. Жалобная книга природы
		5. Делаем поделки из бросового материала
29.	Весна идёт, весне дорогу!	1. Весенние месяцы. Приметы весны
		2. Весна в произведениях искусства
		3. Музыка весны
		4. Как животные встречают весну?
		5. Читаем стихи и рассказы о весне
30.	Космос	1. День космонавтики
		2. Звёзды и планеты

		3. Лепим ракету из пластилина
		4. Что нужно делать, чтобы стать космонавтом?
		5. Называем числа и их соседей
31.	Труд людей весной	1. Сельскохозяйственные работы весной
		2. Пословицы, поговорки, сказки о труде
		3. Учимся ухаживать за растениями
		4. Сажаем весенние цветы (количество и счёт)
		5. Дифференцируем звуки [л] — [р]
32.	У дивительные насекомые	1. Насекомые вокруг нас
		2. Чем полезны насекомые?
		3. Рисуем бабочку в технике монотипия
		4. Сколько лет божьей коровке?
		5. Дифференцируем звуки [з] — [ж]
33.	Волшебный сундучок	1. Знакомимся с народными промыслами
		2. Лепим дымковского олешка из солёного теста
		3. Платки, кружева, вышивка
		4. Кружево из металла (финифть, филигрань)
		5. Украшаем платок узорами из геометрических фигур
34.	День Победы	1. Почему мы празднуем День Победы?
		2. Собираем танк из геометрических фигур
		3. Если все вокруг подружатся — улыбнётся вся земля!
		4. В мире эмоций. Учимся понимать друг друга
		5. Музыка победы
35.	Леса, поля и луга нашей Родины	1. Этажи леса
		2. Лесные ягоды: съедобные и ядовитые
		3. Что цветёт в лесу и на лугу?
		4. Лекарственные растения
		5. Считаем по порядку
36.	Скоро лето!	1. Приметы лета. Летние месяцы
		2. Составление рассказов из опыта «Почему мы так любим лето»
		3. Что расцветает в цветнике?
		4. Рисуем пластилином
		5. Летние виды спорта

## Тематическое планирование «Дошкольное образование», 6—7 лет

№ п/п	Название темы	Название занятия
1.	До свидания, лето!	1. Цветы дикорастущие и садовые
		2. Как я провёл лето
		3. Считаем цветы
		4. Что нам подарило лето
		5. Слушаем стихи и подбираем иллюстрации к ним
2.	Скоро в школу!	1. День знаний. Куда время идёт?
		2. Какие у дружбы правила?
		3. Книга — лучший учитель
		4. Бывают ли правила в словах?
		5. Что такое хорошо и что такое плохо?
3.	Здравствуй, осень!	1. Дары осени. Овощи. Фрукты
		2. Дары осени. Ягоды
		3. Грибы съедобные и несъедобные (безопасное поведение в лесу)
		4. Животные осенью
		5. Звуки вокруг нас
4.	Море	1. Прогулка к морю
		2. Рыбы
		3. Наблюдаем следы
		4. Рисуем море
		5. Дельфины
5.	Отображение осени в произведениях искусства	1. Что делает художник, музыкант, поэт?
		2. Отображение осени в произведениях народного
		3. Отображение осени в произведениях русских художников
		4. Дары осени на холсте художника
		5. Настроение осени
6.	Золотая осень	1. Лес: деревья и кустарники
		2. Леса лиственные, хвойные, смешанные
		3. Растения готовятся к зиме. Картина из засушенных
		4. Что происходит с листьями осенью?
		5. Любимые дедушки и бабушки (Международный день пожилых людей 1 октября)
7.	Дикие и домашние	1. Домашние животные и дикие животные

	животные	2. Домашние птицы 3. Домашние любимцы 4. Сказки о животных 5. Рассказы о животных
8.	Перелётные птицы	1. Почему улетают птицы? 2. Места обитания перелётных птиц 3. Как помочь птицам перезимовать? 4. Такие разные птицы 5. Гласные звуки
9.	Сезонная работа. Труд в полях и огородах. Сезонная одежда	1. Как нас кормят растения и животные? 2. Сельскохозяйственные профессии. Садовод, овощевод, фермер 3. Как вырастить урожай? 4. Одежда. Обувь 5. Во что одеться по погоде?
10.	Родная страна — Россия	1. Родная страна. Герб, флаг, гимн 2. День народного единства. Что объединяет людей? 3. Музыка нашей Родины 4. Знакомимся с русскими пословицами 5. Сказки народов России
11.	Мой город/село/деревня	1. У кого какой дом? 2. Транспорт 3. Украсим город к празднику 4. Народные традиции. Хохлома 5. Знакомимся с народами России
12.	Мой дом, моя семья	1. Моя семья 2. Мой дом: посуда и продукты 3. Картины, знакомые с детства 4. Отношения в семье 5. День рождения
13.	Вежливая неделя (Всемирный день приветствий)	1. Предметы вокруг нас 2. Вежливость 3. Народные традиции. Гжель 4. Музыка и эмоции 5. Звонкие и глухие согласные звуки
14.	Природа зимой	1. Зимний лес 2. Зимний пейзаж

		3. Погода зимой (холода, заморозки, снегопад, сильный)
		4. Сказки о зиме
		5. Месяцы времён года
15.	Дикие звери и птицы зимой. Зимние явления	1. Зимние месяцы
		2. Зимние явления. Снегопад. Метель
		3. Следы на снегу
		4. Лепим животных из пластилина
		5. Твёрдые и мягкие согласные звуки
16.	Народы севера. Животный и растительный мир севера	1. Животные севера
		2. Эксперименты со снегом и льдом
		3. Холод и жара
		4. Почему мишка белый?
		5. Общение между людьми разных народов
17.	Новый год	1. Новый год
		2. Подарки родным
		3. Музыка праздника
		4. Рождественская песня
		5. Различаем твёрдые и мягкие согласные
18.	Создаём красоту	1. Создаём красоту из глины
		2. Исследуем бумагу
		3. Придумываем загадку
		4. Развиваем логику
		5. Изделия человека. Что из чего сделано?
19.	Неделя исследований	1. Что такое исследование?
		2. Измерения
		3. Исследуем прошлое
		4. Учимся думать и размышлять
		5. Учимся анализировать
20.	Зимние забавы	1. Ориентируемся в пространстве
		2. Зимние виды спорта
		3. Важные качества, которые нужно тренировать
		4. Считаем звуки в словах
		5. Безопасность на дороге
21.	Неделя здоровья	1. Режим дня
		2. В здоровом теле — здоровый дух
		3. Знакомимся с пальчиками
		4. Виды транспорта. Безопасность на транспорте

		5. Полезные увлечения
22.	Профессии	1. Мужские профессии
		2. Профессии прошлого
		3. Какую профессию выбрать?
		4. Интересные профессии
		5. Составляем звуковые схемы слов
23.	Подвиги русских воинов	1. Защитники Отечества
		2. Российская армия
		3. Российский флот
		4. Тренируем внимание
		5. Кто такой защитник?
24.	Масленица	1. Народные традиции и обычаи
		2. Народные песни, пляски
		3. Русские народные сказки
		4. Народный костюм
		5. Анализируем звуковые схемы слов
25.	Детское телевидение	1. Снимаем репортаж
		2. Узнаём мультфильмы
		3. Мелодия к фильму
		4. Спасаем героя
		5. Сказка
26.	Праздник 8 Марта	1. Играем в магазин
		2. Что такое любовь?
		3. Музыка праздника
		4. Помогаем на кухне
		5. Знакомство со слогами
27.	Праздник счастья — 20 марта	1. Театр
		2. Цирк
		3. Книга — лучший друг
		4. Карнавал
		5. Музыкальные коллективы
28.	Бережём планету	1. Природа Земли
		2. Как сберечь планету?
		3. Учимся у природы
		4. Бережём воспоминания
		5. Красная книга
29.	Праздники апреля	1. День смеха

		2. Юмористические произведения
		3. Докучная сказка
		4. Всемирный день здоровья 7 апреля
		5. День космонавтики
30.	Природа весной	1. Приметы весны
		2. Насекомые
		3. Животные весной
		4. Почему весной становится теплее?
		5. Что растёт на деревьях?
31.	Деятельность человека весной	1. Весенние месяцы
		2. Определяем время по часам
		3. Украшаем цветами землю. Флористы и дизайнеры
		4. Играем с друзьями во дворе
		5. Учимся анализировать слоговой состав слова
32.	Весна в произведениях искусства. Весеннее настроение	1. Стихи о весне
		2. Рассказы о весне
		3. Какая весна?
		4. Виды музыкальных инструментов
		5. Рисуем разными материалами
33.	Праздник весны и труда	1. Мир и дружба
		2. Узнаем дорожные знаки
		3. Мир без опасности
		4. Любуемся радугой
		5. Как правильно себя вести на природе?
34.	Праздник Победы	1. Старинные города России
		2. Москва — столица нашей Родины
		3. Музеи и памятники
		4. Безопасное поведение
		5. Учимся побеждать
35.	Скоро лето	1. Природа летом
		2. Летние события
		3. Летние игры и виды спорта (безопасность)
		4. Играем с цветом
		5. Рассказы о лете
36.	Времена года	1. Времена года
		2. Времена года в стихотворных произведениях
		3. Лейся песня!

4. Смена времён года
5. Приметы времён года

Как видно из тематического планирования, содержание цифровой среды МЭО соответствует содержанию основных комплексных программ воспитания ребёнка дошкольника и может логично использоваться в комплексе с программой, по которой уже работает Образовательная организация, обеспечивая преемственность с программой начального общего образования.

Для каждого занятия разработано методическое сопровождение. Целевые ориентиры, педагогические задачи, ключевые слова темы, варианты работы с родителями и дополнительные темы для обсуждения воспитатель может найти в методической страничке педагога.

Каждое занятие имеет подробный сценарий проведения с чёткой структурой, в котором прописаны методические рекомендации для проведения занятия и деятельность детей.

Все занятия содержат интерактивные мультимедийные объекты в виде игр, заданий. Все объекты озвучены. Деятельность ребёнка оценивается с помощью забавных анимированных персонажей, которые демонстрируют соответствующие реакции на результат действий ребёнка (Рисунок 3).

**Рисунок 3**



*Познавательное развитие:* предлагается большое количество разнообразных игровых заданий, познавательного материала для формирования элементарных математических представлений, экологического образования, сенсорного развития, проектной деятельности, познавательно-исследовательской деятельности.

*Речевое развитие:* ресурс содержит все компоненты начального периода обучения грамоте (развитие фонематического слуха; дошкольник приступает к анализу своей речи и узнает, что она состоит из предложений, которые в свою очередь состоят из отдельных слов, слова — из слогов, слоги — из звуков, звуки при письме обозначаются буквами).

*Физическое развитие:* ресурс содержит тематические физкультурные минутки и динамические паузы к каждому занятию, материал, посвящённый формированию основ здорового образа жизни.

*Социально-коммуникативное развитие:* занятия, направленные на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения.

*Художественно-эстетическое развитие:* возможности для осуществления музыкального воспитания и организации разнообразных видов художественно-творческой деятельности.

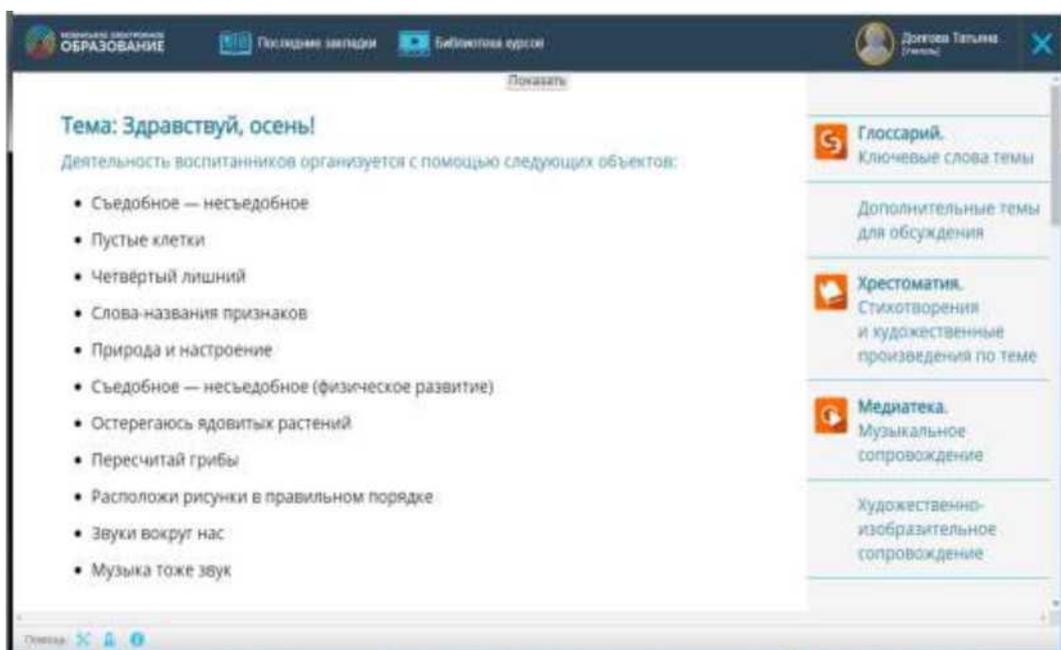
## Методическая страничка педагога

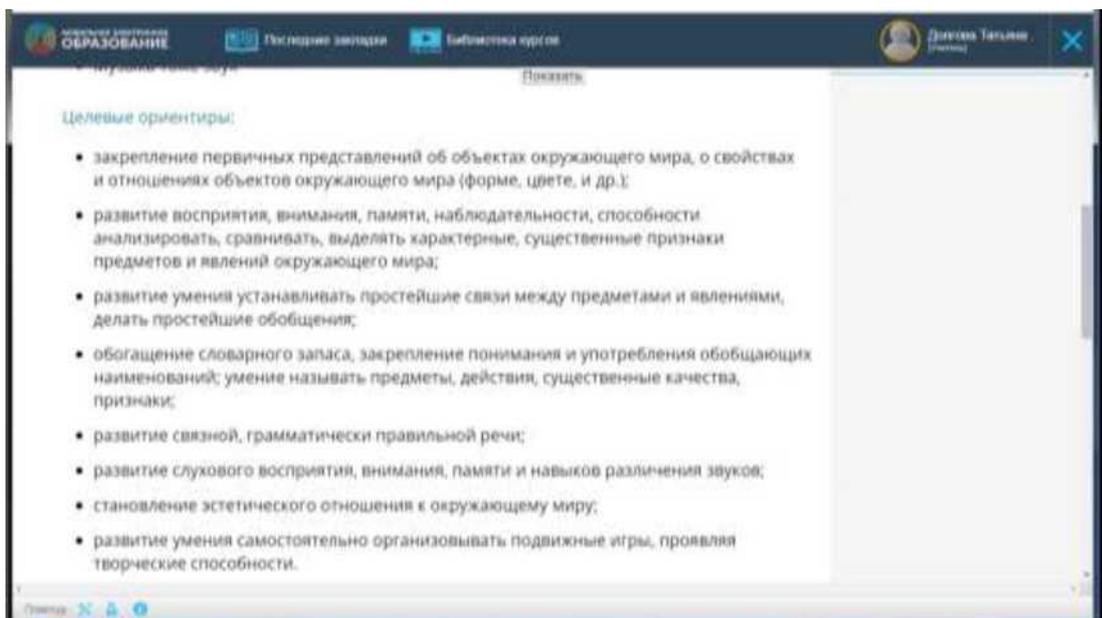
В разделе «Методическая страничка педагога» прописаны целевые ориентиры занятий темы, педагогические задачи и формы работы с родителями.

Педагог может планировать свою деятельность, ориентируясь на данные материалы.

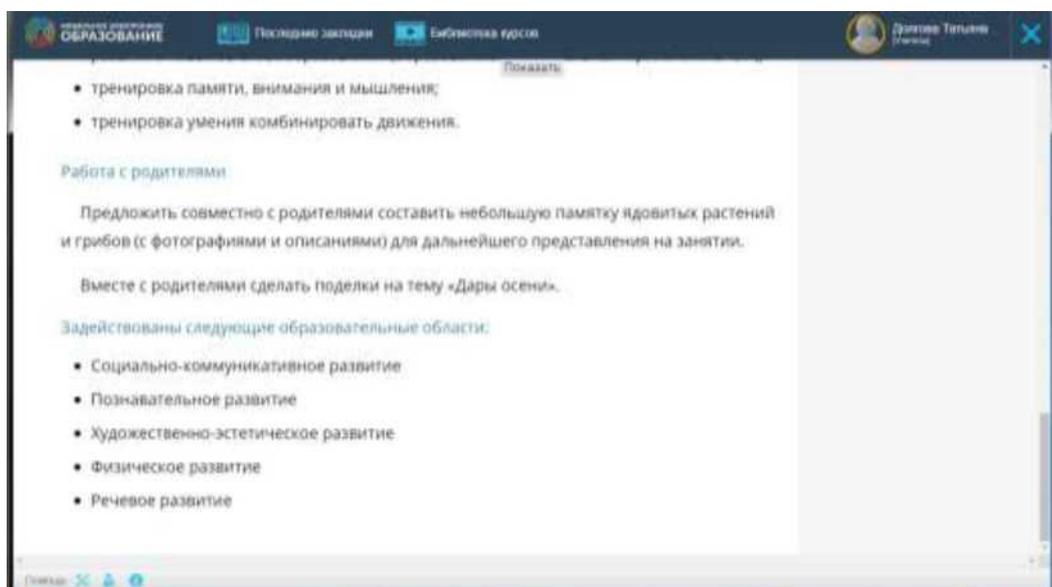
На Рисунках 4-6 приводится пример оформления Методической странички к Теме №3 «Здравствуй, осень!»

Рисунок 4





Р и с у н о к 6



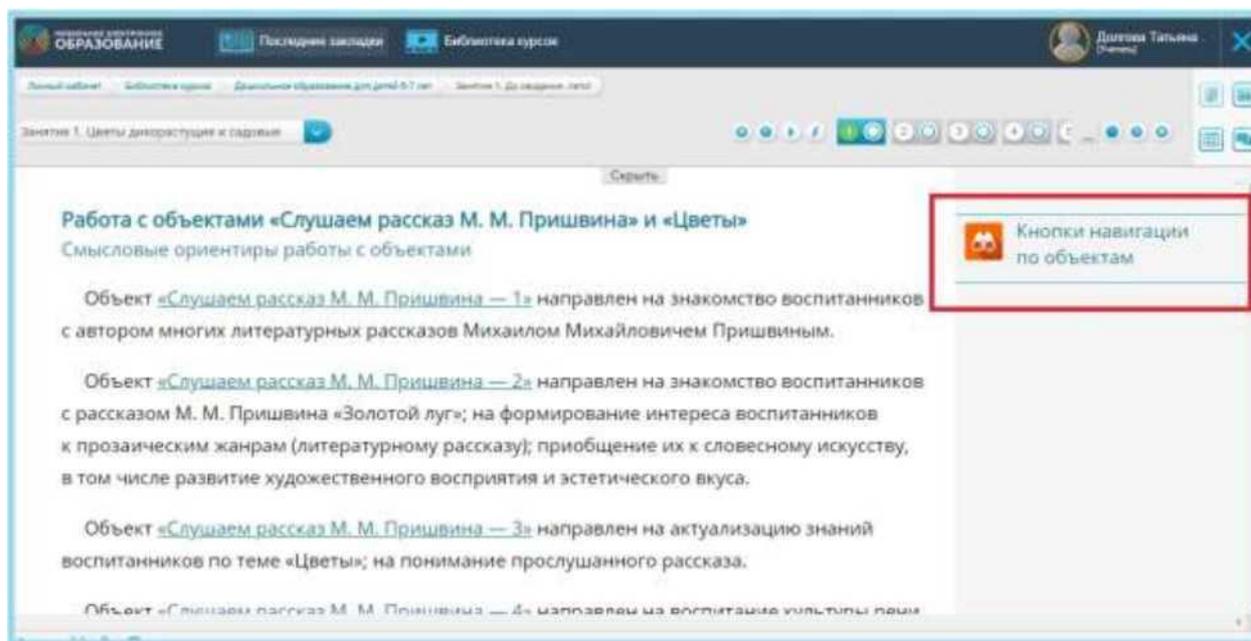
На страницах занятий располагается учебное содержание, представленное в виде текста - пошагового раскрытия каждого этапа занятия. Текст каждого этапа сопровождается гиперссылками на различные, в том числе и интерактивные, объекты. С помощью, которых предполагается достижение заявленных в целях и задачах Методической странички педагога образовательных результатов.

В правом поле располагаются рубрики и задания, имеющие непосредственное отношение к конкретным информационным блокам. Рубрики и задания, либо

расширяют содержание данного информационного блока, либо обеспечивают деятельность по освоению его содержания. Рубрики правого поля имеют жёсткую содержательную и визуальную привязку к содержательным блокам основного поля.

В каждом занятии рубрики правого поля предваряет кнопка, ориентирующая пользователя в навигации по объектам информационных блоков. (**Рисунок 7**).

**Рисунок 7**



Образовательные ресурсы снабжены следующими кнопками навигации (**Рисунок 8**).

**Рисунок 8**



Каждое задание сопровождается аудиозаписью, повторяющее его формулировку. Нажатие на кнопку «Задание» позволяет прослушать текст. Нажатие на кнопку «Звук» также позволяет прослушать текст задания, а также художественного произведения, информацию, варианты ответов, название слов и т.д.

При нажатии кнопки «Закрыть окно» окно с заданием закрывается. Нажатие на кнопку «Подтвердить ответ» позволяет получить реакцию на ответ. Инструмент «Лупа» позволяет увеличить картинку. Нажатие на кнопку «Подсказка» позволяет получить дополнительную информацию, помогающую дать верный ответ. Раздел «Решение» содержит правильные ответы к заданиям. Им можно воспользоваться, если самостоятельно прийти к верному решению не получилось.

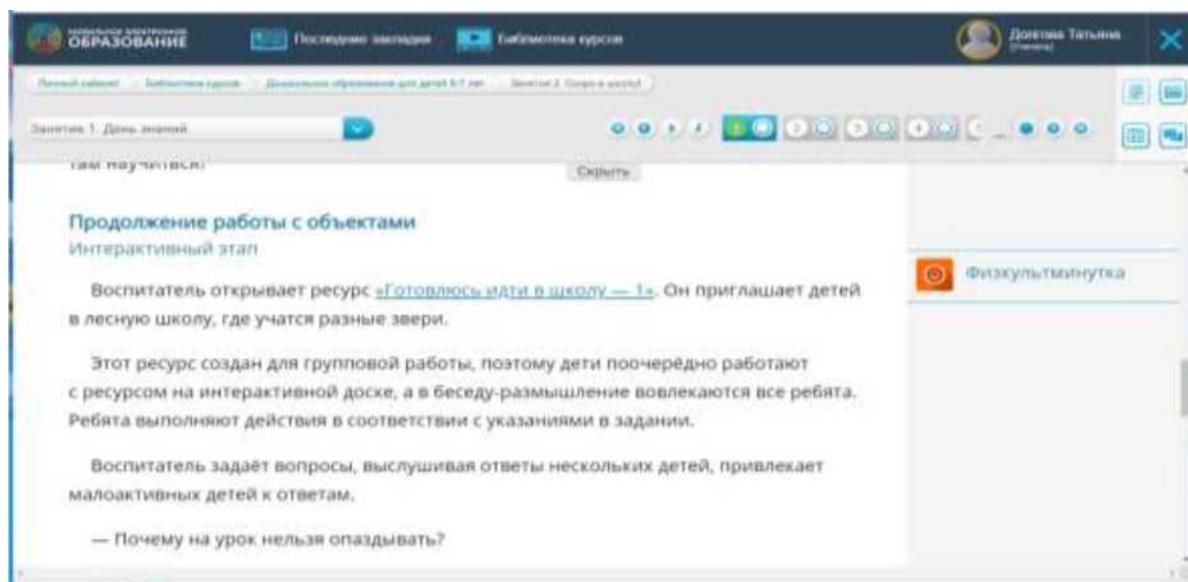
Нажатие на кнопку «Обновить/Сбросить» отменяет все выполненные в задании действия. Переход к следующему заданию или вопросу осуществляется с помощью кнопки «Дальше».

Нажатие на кнопку «Прослушать текст задания» позволяет прослушать текст задания при расположении в верхнем поле экрана. Эта же кнопка позволяет озвучить изображение или прослушать музыкальный фрагмент, если она расположена под соответствующей надписью или картинкой. При расположении в нижнем поле экрана кнопка озвучивает ответ на задание.

Нажатие на кнопку с изображением нот позволяет прослушать музыкальный фрагмент.

Каждое занятие включает в себя интерактивные объекты, которые позволяют сделать изучение каждой темы более интересным, а для педагога рационально использовать время на подготовку и проведения занятия. Интерактивные объекты расположены в правой стороне странице, как, например «Физкультминутка» на рисунке (**Рисунок 9**). Кроме того, интерактивны и вставки в тексте, они отмечены голубым цветом, например, «Готовлюсь идти в школу - 1», на том же рисунке.

**Рисунок 9**



Когда Вы нажимаете на них, появляется анимационная картинка, соответствующая теме занятия (**Рисунки 10, 11**)

**Рисунок 10**



**Рисунок 11**



Многие ресурсы анимированы, после выполнения задания картинка оживает. Часть интерактивных задания может быть выполнена верно или ошибочно, в этом случае анимированный персонаж эмоционально реагирует и помогает ребёнку оценить ответ.

## Решение задач образовательных областей, определённых ФГОС ДО с использованием ресурсов МЭО

Ресурс может быть использован для организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста в 5 образовательных областях (в соответствии с ФГОС ДО):

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Физическое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.

Образовательный ресурс содержит интегрированные занятия, в процессе которых решаются задачи сразу нескольких образовательных областей, например, речевое и познавательное развитие, физическое и социально-коммуникативное. Рассмотрим данное положение подробнее. Формат методических рекомендаций не позволяет описать все возможные педагогические приёмы и решения, мы приведём только примеры.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В философии «познание» - это процесс получения человеком нового знания, открытие неизвестного ранее. Результативность познания достигается в первую очередь активной ролью человека в этом процессе. Развитие познавательной деятельности в дошкольном детстве обеспечивает формирование таких умений, как умение учиться, получать образование в течение всей жизнедеятельности.

Познавательное развитие ребёнка дошкольного возраста как эволюционный процесс проходит несколько стадий: любопытство, любознательность, стадия развития познавательного интереса, стадия развития познавательной активности, которые переходят от низшей к высшей в совместной специально организованной деятельности значимого взрослого и ребёнка.

В соответствии с ФГОС ДО познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие

воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

В процессе использования образовательного контента платформы «Мобильное электронное образование» успешно решаются задачи образовательной области «Познавательное развитие».

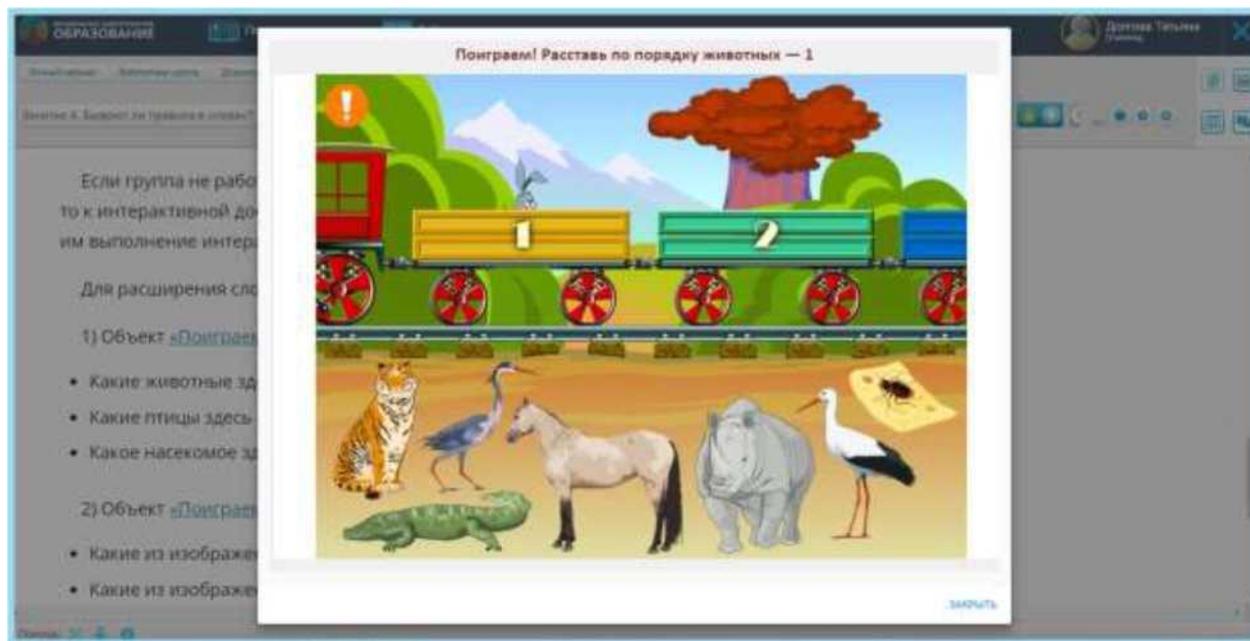
Само содержание, подборка тем для рассмотрения и изучения детьми нацелена на формирование целостной картины мира, охватывает все направления формирования представлений дошкольника об окружающем его мире, малой и большой родине, объектах и социальных явлениях, которые его окружают. Материал преподносится с проблемными ситуациями, которые нацеливают ребёнка на размышления, обсуждения, исследование новых материалов, проведение экспериментальной работы. Рассмотрим подробнее некоторые направления познавательного развития дошкольника в процессе изучения материалов МЭО.

### **Развитие мышления**

Мышление является опосредованным и обобщённым способом отражения окружающей действительности. Развитию мышления детей способствуют практически все задания и игры, предлагаемые в пособии. Приведём несколько примеров.

Задание «Расставь по порядку» направлено на формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки для успешного обучения грамоте, тренировку навыка звукового анализа (определение первого и последнего звуков в словах); развитие фонематического восприятия; расширение словарного запаса; формирование элементарного осознания явлений языка и речи. (Рисунок 12)

Рисунок 12



Задания «Исправь ошибки» направлено на развитие внимания и мышления (выявление несоответствий) и навыков построения элементарных рассуждений. (Рисунок 13)

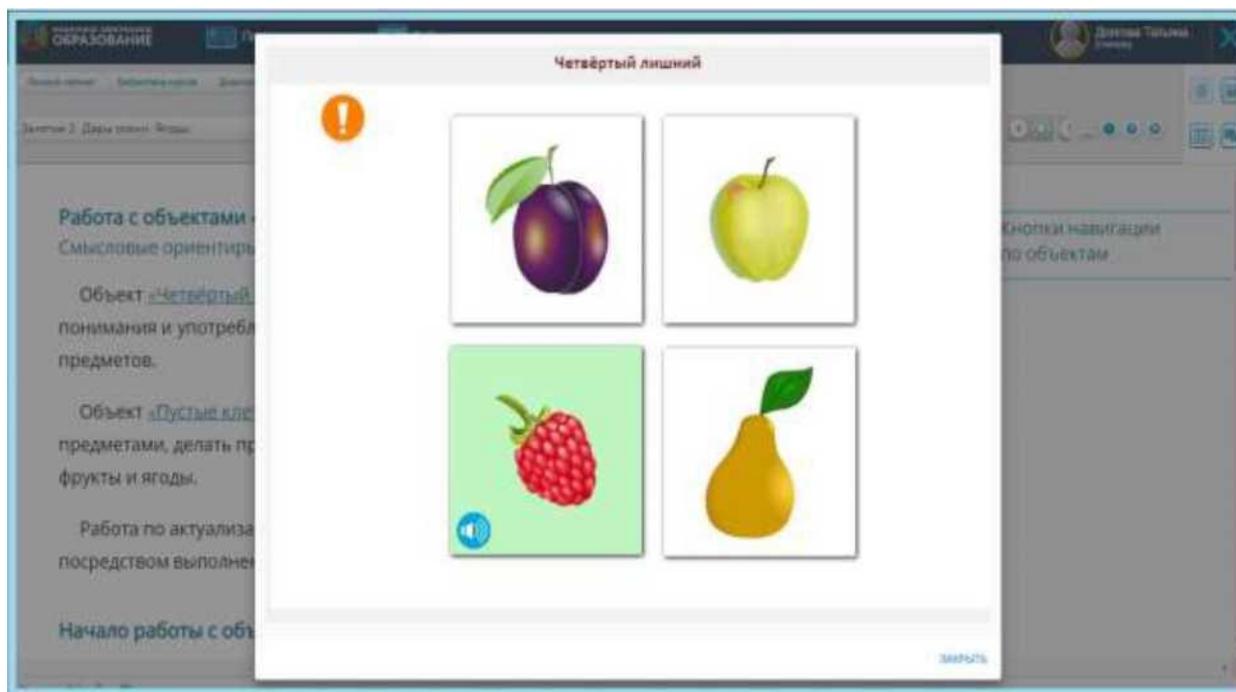
Рисунок 13



Объекты заданий «Четвёртый лишний» направлены на обогащение словарного запаса, закрепление понимания и употребления обобщающих

наименований; закрепление навыка классификации предметов. (Рисунок 14)

Рисунок 14



Некоторые объекты предполагают отработку в игре умений и навыков группировки объектов по основаниям: цвет, форма и т.п. или на развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами, делать простейшие обобщения и выявлять закономерности (Упражнение «Съедобное - несъедобное», «Пустые клетки»). (Рисунки 15-16)

Рисунок 15

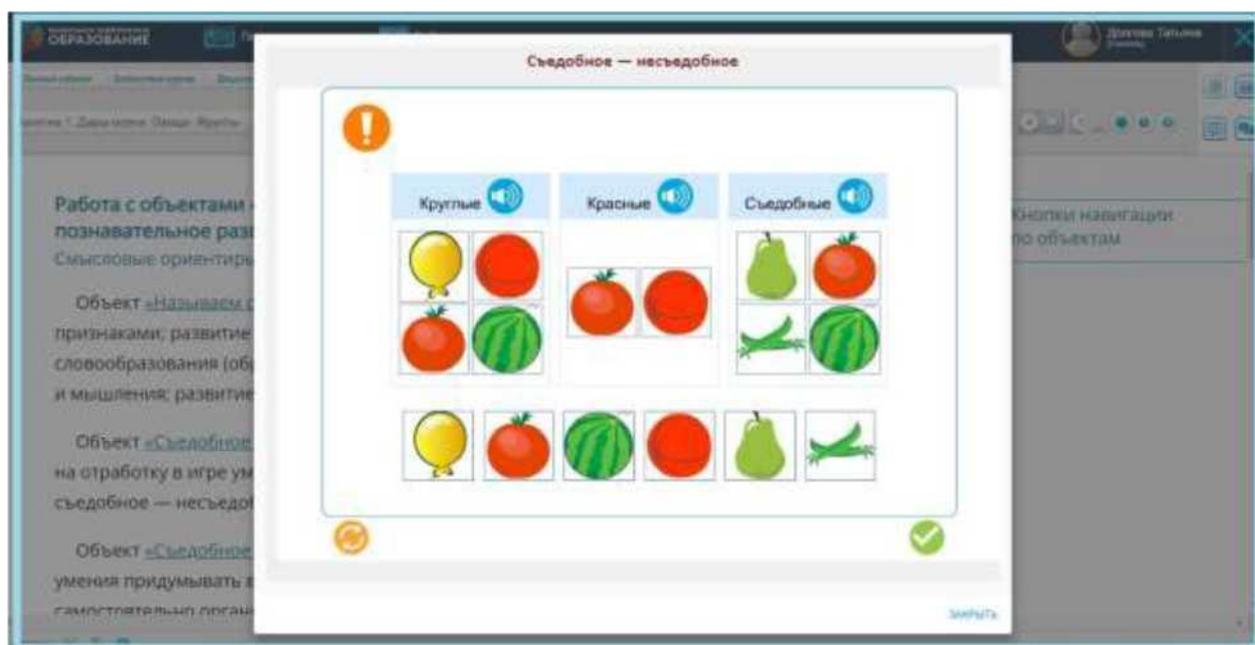
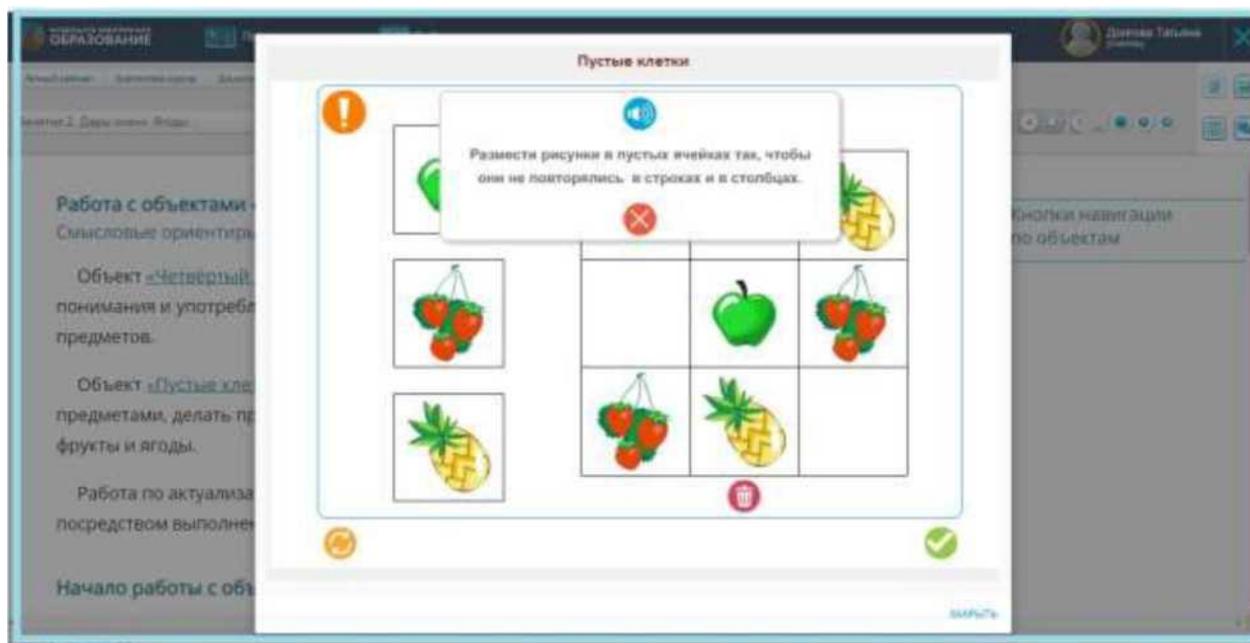


Рисунок 16



Предусмотрены задания на развитие восприятия, внимания, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать на примере геометрических фигур («Множество фигур», «Продолжи ряд»). (Рисунки 17-18)

Рисунок 17

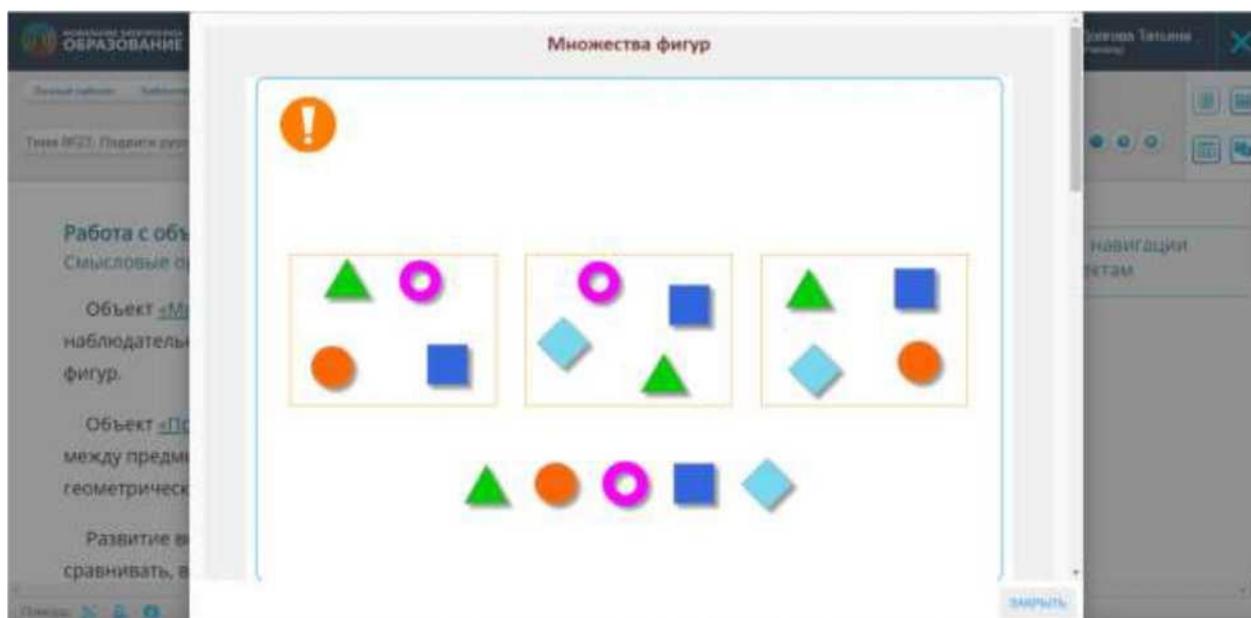
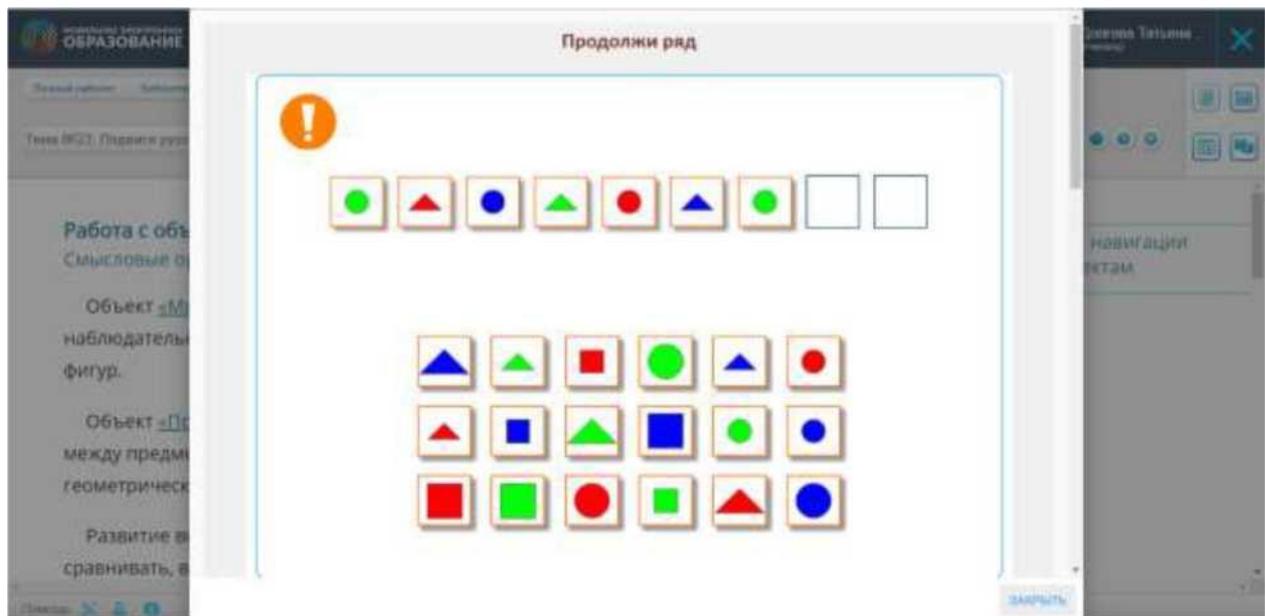


Рисунок 18



Некоторые объекты направлены на развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами, делать простейшие обобщения («Осенние листья»). (Рисунок 19)

Рисунок 19



Также в онлайн-курсе есть задания направленные на **формирование умения** складывать мозаику (пазлы), собирая из частей целое по образцу Решение

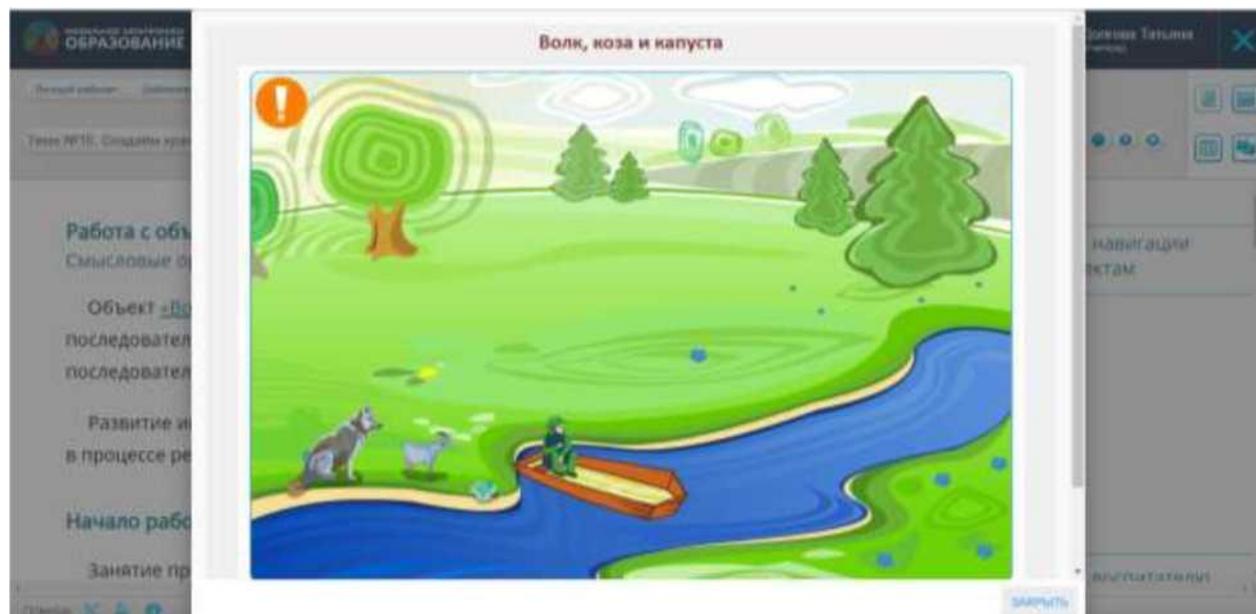
интересных задач-загадок развивает логику. («Цветы»). (Рисунок 20)

Рисунок 20



Например, задача про «Волка, козу и капусту»! (Рисунок 21)

Рисунок 21



Авторами курса подобраны упражнения и игры, использование которых в детской деятельности будет способствовать развитию мышления дошкольников.

## Формирование элементарных математических представлений

Несмотря на возрастающую компьютеризацию многих отраслей науки и техники, детям необходимо овладеть вычислительными навыками, понимать мир чисел, его значение для развития всех наук и для жизни в современном обществе.

Математика - один из наиболее трудных учебных предметов, но включение дидактических игр и упражнений позволяет чаще менять виды деятельности на занятии, и это создаёт условия для повышения эмоционального отношения к содержанию учебного материала, обеспечивает его доступность и осознанность. Обучение математике детей дошкольного возраста немислимо без использования занимательных игр, задач, развлечений.

На интегрированных занятиях, предлагаемых в цифровой среде МЭО, используются игры и игровые упражнения, способствующие формированию элементарных математических представлений у дошкольников, например, «Банки, ракушки и бабочки», задания на счёт, анализ, классификацию. Примеры таких упражнений представлены на рисунках. (Рисунки 22-25)

Рисунок 22



Рисунок 23

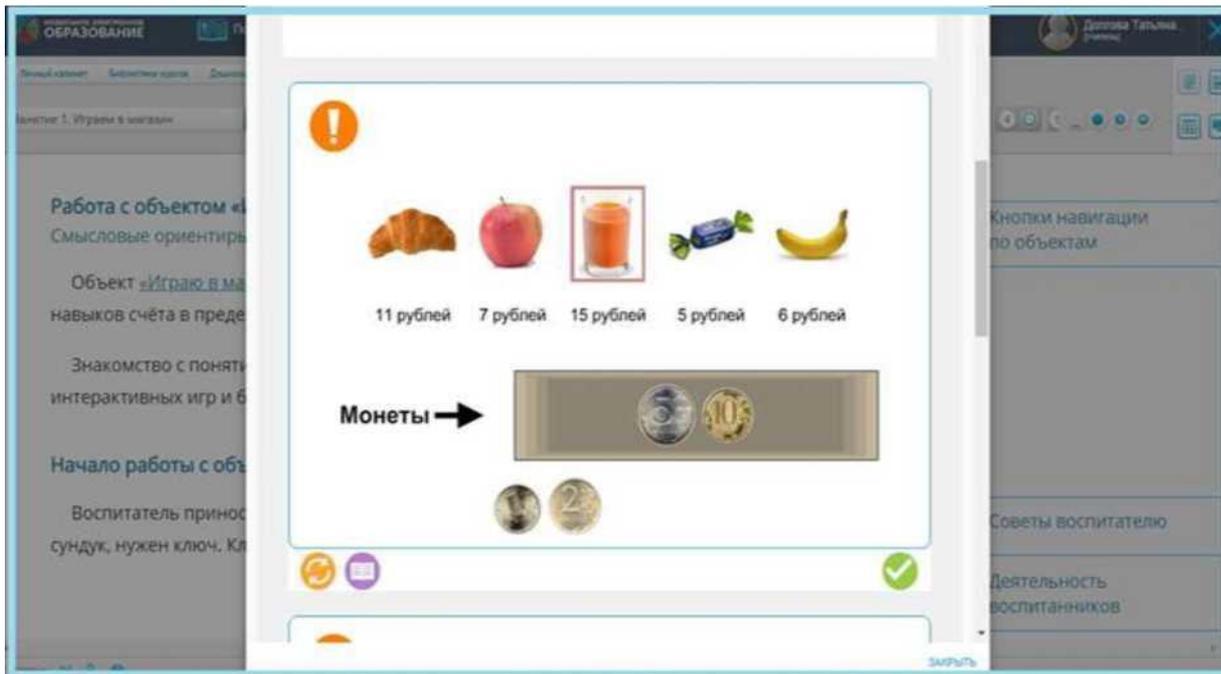
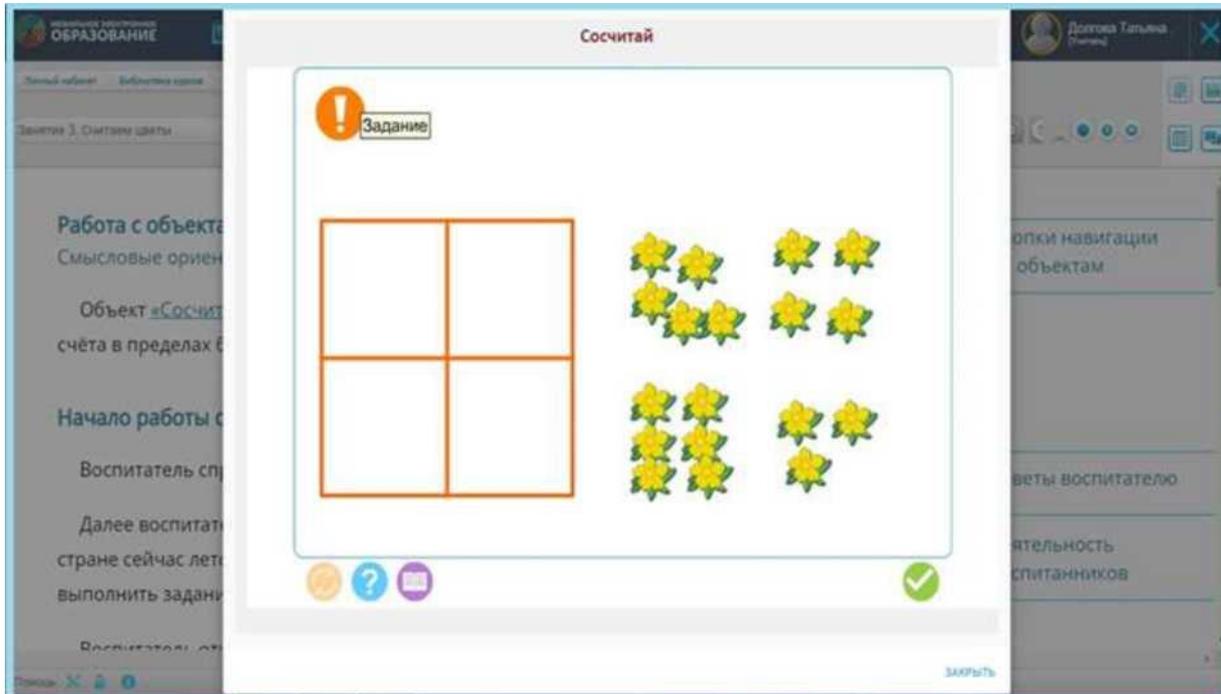
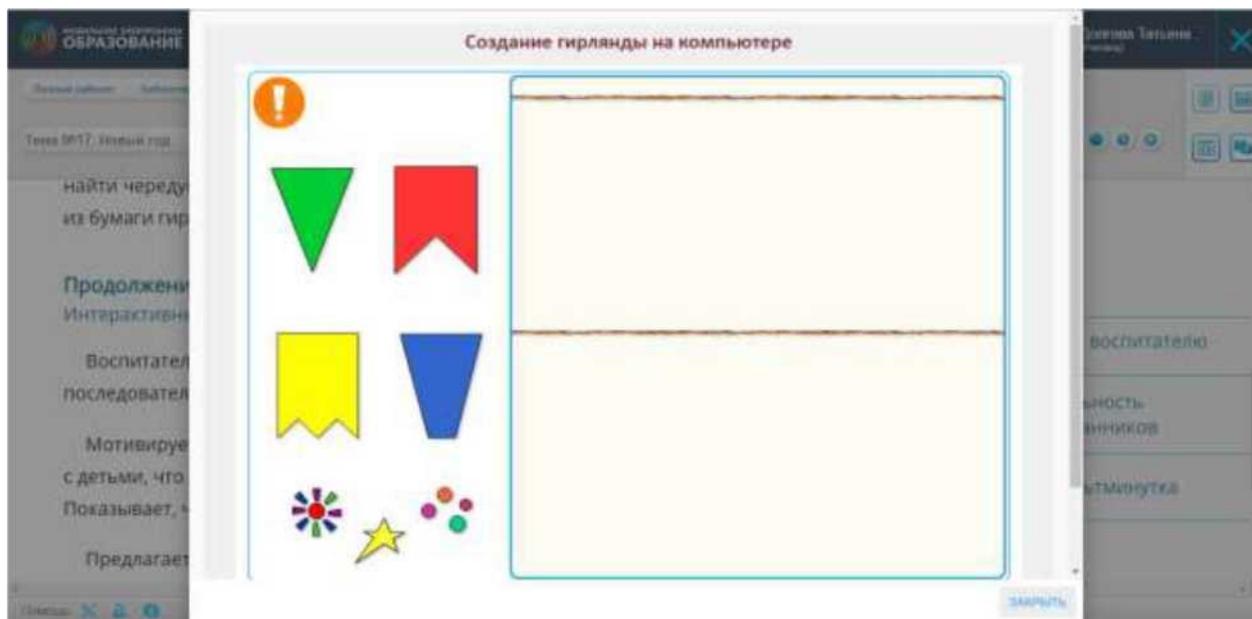


Рисунок 24





### Экологическое воспитание

Экологическое воспитание - это воспитание нравственности, духовности, интеллекта. Человек и природа: философы, поэты, художники всех времён и народов отдали дань этой вечной и всегда актуальной теме. Но, пожалуй, никогда она не стояла так остро, как в наши дни, когда угроза экологического кризиса, а может быть, и катастрофы нависли над человечеством, и проблема экологизации материальной и духовной деятельности человека стала жизненной необходимостью, одним из условий сохранения общего для всех.

Процесс формирования личности дошкольника в целом и экологическое воспитание в частности должны опираться на систему знаний, которая включает элементарные сведения о биосфере (живая природа: растения, животные, человек; неживая природа). Особое место в этой системе должны занимать знания о человеке как части природы, как о самом разумном существе, от которого в значительной степени зависит будущее биосферы.

Изучению различных объектов природы в пособии отводится значительное место, этой теме посвящены многие темы пособия, например:

Тема № 3 «Здравствуй, осень!», Тема № 4 «Море», Тема № 5 «Золотая осень», Тема № 7 «Дикие и домашние животные», Тема № 8 «перелётные птицы», Тема № 14 «Природа зимой», Тема № 15 «Дикие звери и птицы зимой. Зимние явления», Тема № 16 «Народы севера. Животный и растительный мир севера», Тема № 30 «Природа

весной», Тема № 35 «Скоро лето» и другие.

В рамках экологического воспитания особое внимание следует уделить Тема № 28 «Бережём планету». В процессе изучения данной темы дети узнают о ресурсах планеты, о «Красной книге» и загрязнении воздуха, обсудят способы сохранения природы, систематизируют свои представления о взаимосвязи природы и искусства. (Рисунок 26-28)

Рисунок 26

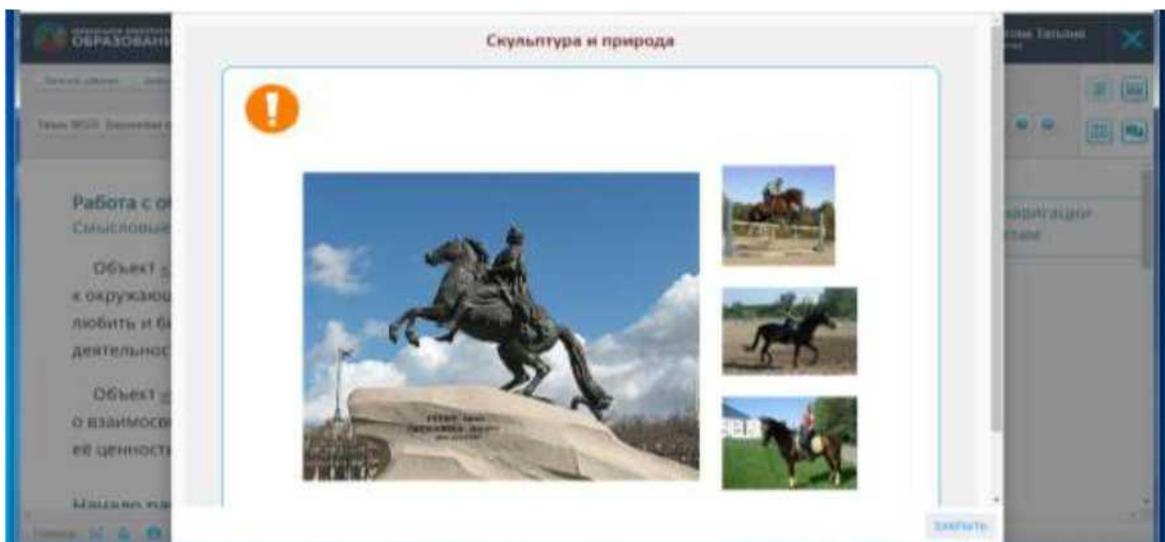


Рисунок 27

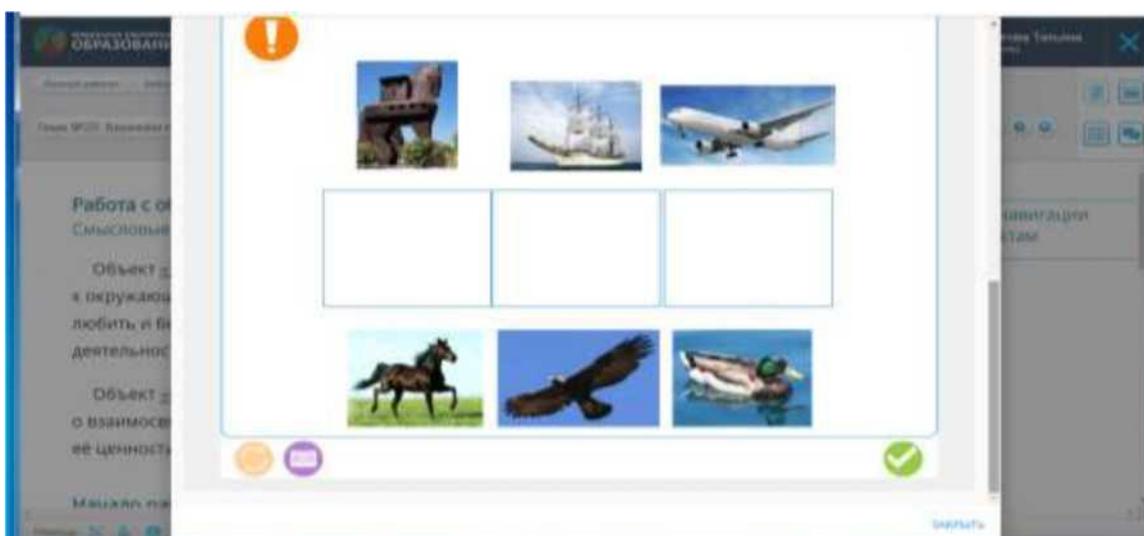
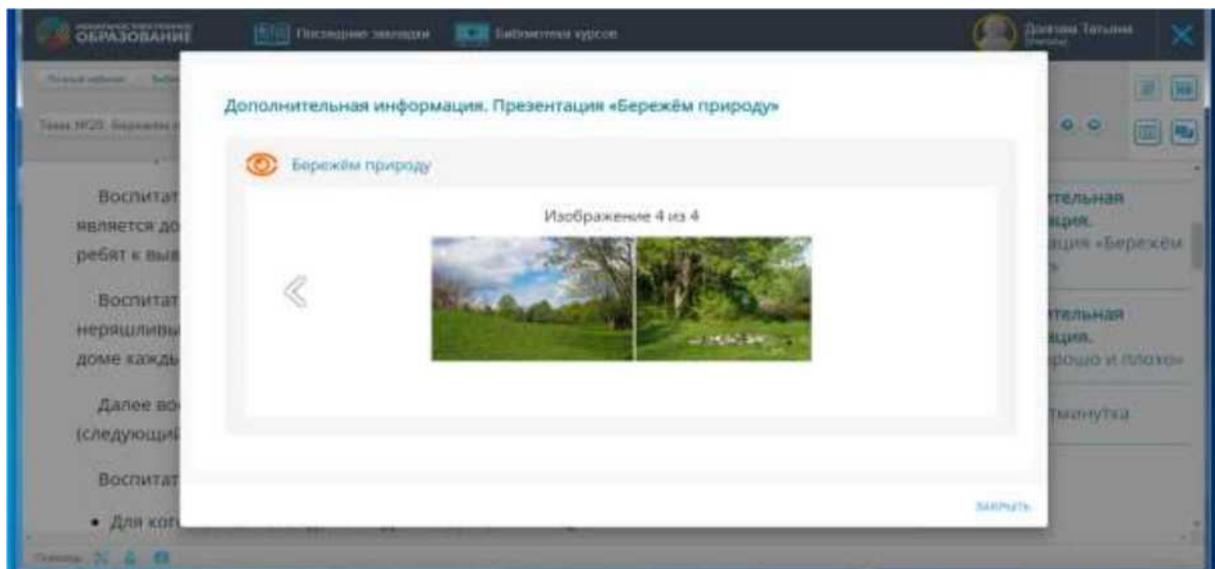


Рисунок 28

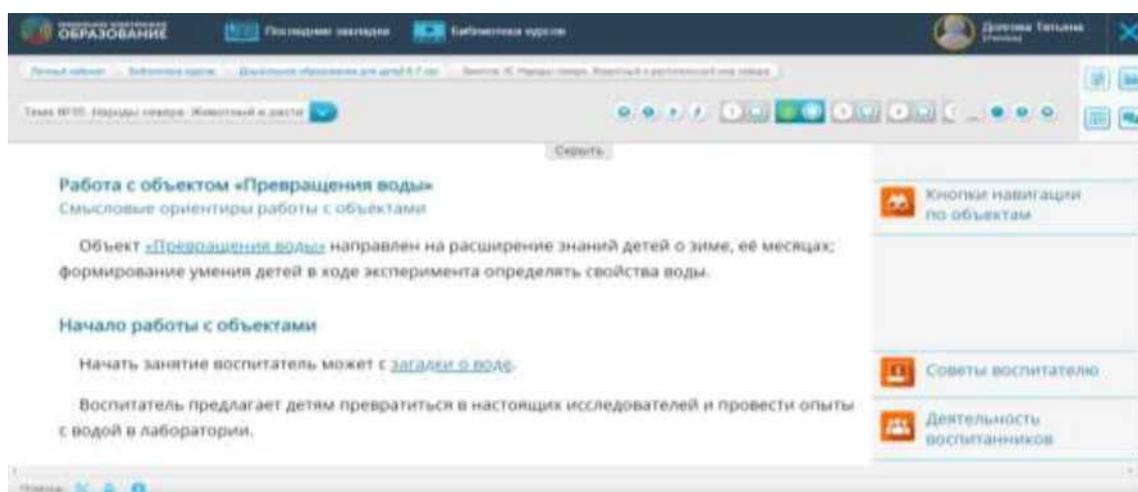


### Исследовательская деятельность

Развитие познавательной деятельности невозможно представить без исследований. Исследования развивают у детей любознательность и познавательную мотивацию, формируют познавательные действия, развивают воображение и творческую активность, формируют представления о мире, который их окружает.

Исследованиям отводится значительное место в курсе. Например, исследование воды в рамках Темы № 16. «Народы севера. Животный и растительный мир севера» (Рисунок 29)

Рисунок 29



И целая неделя посвящена исследованиям (Тема № 19. «Неделя

исследований»).

В рамках занятий на этой неделе дошкольники получают углубление представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, происходит знакомство с особым методом ознакомления с миром окружающей живой и неживой природы — методом эксперимента.

## **Подготовка к школе**

Особая задача в подготовительной группе, это подготовка детей к школе.

Подготовка ребёнка к школе - это целый комплекс знаний, умений и навыков, которыми должен владеть дошкольник. И сюда входит далеко не только совокупность необходимых знаний. Итак, что подразумевает качественная подготовка к школе?

Детский психолог Л. А. Венгер полагал, что готовность к школе определяется готовностью воспринимать знания.

Готовность к школе подразделяется на физиологический, психологический и познавательный аспект, каждый из которых включает в себя целый ряд составляющих. Все виды готовности должны гармонично сочетаться в ребёнке. Любое развивающее воздействие на ребёнка, так или иначе, готовит его к школе. Если что-то не развито или развито не в полной мере, то это может послужить проблемам в обучении в школе, общении со сверстниками, усвоении новых знаний и так далее.

В данных методических рекомендациях мы выделили «Подготовку к школе» как особый раздел.

Познавательная готовность ребёнка к школе означает, что будущий первоклассник должен обладать определённым комплексом знаний и умений, который понадобится для успешного обучения в школе. Итак, что должен знать и уметь ребёнок в шесть-семь лет?

а) Внимание.

- Заниматься каким-либо делом, не отвлекаясь, в течение двадцати-тридцати минут.

- Находить сходства и отличия между предметами, картинками.

- Уметь выполнять работу по образцу, например, с точностью воспроизводить на своём листе бумаги узор, копировать движения человека и так далее.

- Легко играть в игры на внимательность, где требуется быстрота реакции. Например, называйте живое существо, но перед игрой обсудите правила: если ребёнок услышит домашнее животное, то он должен хлопнуть в ладоши, если дикое - постучать ногами, если птица - помахать руками.

## Математика.

- Цифры от 0 до 10.
- Прямой счёт от 1 до 10 и обратный счёт от 10 до 1.
- Арифметические знаки: « », «-«, «=».
- Деление круга, квадрата пополам, на четыре части.
- Ориентирование в пространстве и листе бумаги: «справа, слева, вверху, внизу, над, под, за и т. п.3)

### б) Память.

- Запоминание 10-12 картинок.
- Рассказывание по памяти стихотворений, скороговорок, пословиц, сказок и т.п.

- Пересказывание текста из 4-5 предложений.

### в) Мышление.

- Заканчивать предложение, например, «Зимой холодно, а летом...», «Чай горячий, а мороженое.» и т. п.

- Находить лишнее слово из группы слов, например, «тарелка, кастрюля, стол, ложка, вилка, сковорода», «лиса, медведь, волк, собака, заяц» и т. д.

- Определять последовательность событий, чтобы сначала, а что - потом.

- Находить несоответствия в рисунках, стихах-небылицах.

- Складывать пазлы без помощи взрослого.

- Сложить из бумаги вместе со взрослым простой предмет: лодочку, кораблик.

### г) Мелкая моторика.

- Правильно держать в руке ручку, карандаш, кисть и регулировать силу их нажима при письме и рисовании.

- Раскрашивать предметы и штриховать их, не выходя за контур.

- Вырезать ножницами по линии, нарисованной на бумаге.

- Выполнять аппликации.

### д) Речь.

- Составлять предложения из нескольких слов, например, кошка, двор, идти, солнечный зайчик, играть.

- Понимать и объяснять смысл пословиц.

- Составлять связный рассказ по картинке и серии картинок.

- Выразительно рассказывать стихи с правильной интонацией.

- Различать в словах буквы и звуки.

### е) Окружающий мир.

- Знать основные цвета, домашних и диких животных, птиц, деревья, грибы, цветы, овощи, фрукты и так далее.

- Называть времена года, явления природы, перелётных и зимующих птиц,

месяцы, дни недели, свои фамилию, имя и отчество, имена своих родителей и место их работы, свой город, адрес, какие бывают профессии.

Содержание образовательного контента МЭО охватывает все перечисленные выше темы и под темы. Реализация системы занятий, предложенная авторами пособия, обеспечит всестороннюю подготовку к школе. Содержание интерактивного пособия для дошкольников МЭО рассматривает все необходимые темы, для полноценной подготовки к школе. Например, Тема 2. «Скоро в школу!», знакомит детей с особенностями учебной деятельности в доступной игровой форме. (Рисунки 30-31)

Рисунок 30



Рисунок 31



При изучении данной темы происходит развитие представлений ребёнка о перспективах дальнейшего обучения, режиме дня ученика, правилах поведения в школе, формирование положительного отношения к обучению в школе. Знания, полученные на занятии о школе дети успешно могут использовать в игровой деятельности.

## Речевое развитие

Путь, который проходит ребёнок в первые годы жизни, поистине грандиозен. Ребёнок пользуется речью для того, чтобы выразить свои мысли, чувства, т.е. воздействовать на окружающий мир. Речь маленького ребёнка формируется в общении с окружающими его взрослыми, а в дошкольном учреждении и на занятиях по развитию речи. В процессе общения проявляются его познавательная и предметная деятельность. Овладение речью перестраивает психику малыша, позволяет воспринимать ему явления более осознанно и произвольно.)

Развитие речи — процесс сложный, творческий и поэтому необходимо, чтобы дети, возможно, раньше хорошо овладели своей родной речью, говорили правильно и красиво. Следовательно, чем раньше (по мере возрастных особенностей) мы научим ребёнка говорить правильно, тем свободнее он будет чувствовать себя в коллективе.

Развитие речи — это целенаправленная и последовательная педагогическая работа, предполагающая использование арсенала специальных педагогических методов и собственные речевые упражнения ребёнка.

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Для успешного решения задач речевого развития следует обратить внимание на следующие составляющие этого процесса, которые будут способствовать эффективности педагогической деятельности:

Формирование банков (списков):

— художественной литературы для дошкольников (банк №1);

- аудиокниг, которых много и которые прекрасно исполняются (банк №2);
- визуальных материалов (мультики, худ. фильмы и т.д.), с текстами - комментариями (банк №3);
- электронных баз данных (банк №4);

Информирование семей об этих банках; Составление совместного с семьями воспитанников графика чтения, (прослушивания и просмотра) рекомендованных произведений;

Систематическое обсуждение содержания рассмотренного как дома, так и в детском саду;

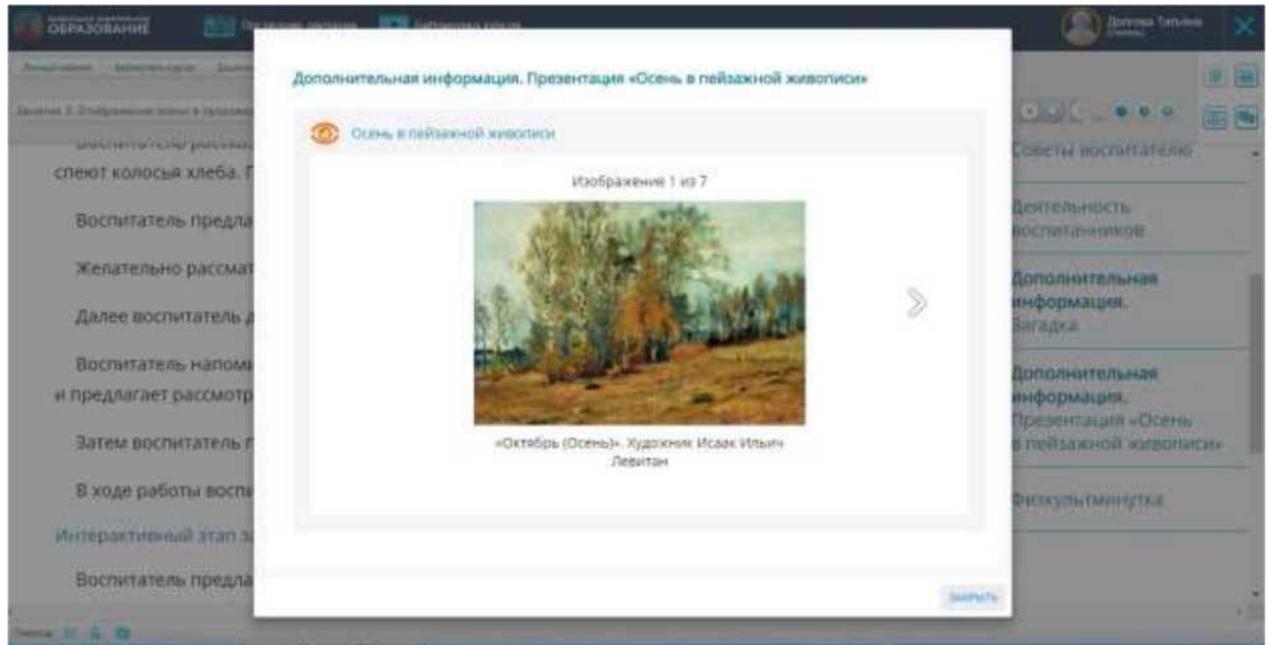
Ежедневное устное общение с ребёнком взрослых (не менее 1 часа в день).

Все выше представленные положения успешно реализуются с использованием материалов цифровой среды МЭО.

Традиционно в отечественной методике развития речи выделяется значение, которое объединяет большое разнообразие жанров произведения, сюда относятся сказки, рассказы, стихотворения, загадки и т.д. Рассмотрим подробнее, как возможно решить задачи образовательной области «Речевое развитие», используя образовательный контент МЭО.

### **Развитие связной речи**

Определённые разделы курса направлены на развитие связной монологической речи, формирование умения составлять рассказ по сюжетной картинке, развитие речевого творчества, формирование навыка правильного лексико-грамматического оформления рассказа-повествования на развитие грамматического строя, тренировку навыка изменения существительных по падежам, формирование навыка образования правильных грамматических связей между словами в составе простого предложения и активизацию словарного запаса по теме. Авторами подобран целый ряд репродукций, фотографий природы, картинок, которые помогут педагогу организовать деятельность детей. (Рисунок 32)



Задания «Расскажи» направлены на развитие мышления, внимания, памяти и кругозора расширение представлений детей об окружающем мире, развитие связной монологической речи, формирование умения составлять рассказ по сюжетной картинке, развитие речевого творчества, формирование навыка правильного лексикограмматического оформления рассказа-повествования, актуализацию словаря по теме. (Рисунок 33)



## Знакомство с литературой

Важно как можно раньше познакомить ребёнка с различными произведениями как русской, так и зарубежной литературы. Это позволит ему приобщиться к литературной сокровищнице, сформировать вкус к книгам, определить то, что действительно понравится.

Художественная литература— важное средство формирования личности ребёнка и развития речи, средство эстетического и нравственного воспитания детей. Литература влияет на формирование нравственных чувств и оценок, норм поведения, на воспитание эстетического восприятия и эстетических чувств.

Общеизвестно воздействие художественной литературы на умственное и эстетическое развитие ребёнка. На важность приобщения детей к красоте родного слова, развития культуры речи

Занятия интерактивного курса содержат раздел «Хрестоматия», в котором находятся художественные произведения, входящие в детское чтение. В данном разделе авторы курса разместили литературные произведения тождественные с содержанием занятия, которые сделают его более насыщенным и интересным. Для воспитателя представлены методические советы, как целесообразнее их встроить в занятие. (Рисунок 34)



Особо остановимся на авторских сказках. Задания «Авторские сказки» направлены на формирование интереса воспитанников к прозаическим жанрам (авторской сказке), на понимание содержания прослушанного текста и умение рассуждать. Пример такого задания изучения сказки К,Д, Ушинского «Умей обождать». При помощи анимационной картинке дети изучают содержание сказки, отвечают на вопросы. По желанию педагога, данное задание можно предложить группе детей и организовать обсуждение, или провести это упражнение как индивидуальное задание. (Рисунок 36)

Рисунок 36



### Развитие слухового восприятия

Дошкольный возраст является периодом наиболее интенсивного развития речи, эффективность которого зависит от нормального функционирования и взаимодействия различных анализаторных систем.

Слуховая система - одна из важнейших анализаторных систем. Посредством слухового восприятия обогащаются представления ребёнка об окружающем мире. Познание предметов и явлений тесно связано с восприятием звука как свойства предметов.

Развивающееся слуховое восприятие имеет решающее значение для возникновения и функционирования устной речи. В настоящее время наблюдается неуклонный рост количества детей с различными отклонениями в речевом развитии, что, несомненно, влияет на подготовку детей к школьному обучению, а в дальнейшем и на качество усвоения школьных программ.

Особенно важно, что интерактивные задания курса отрабатывают не только

навыки восприятия текста, но и навыки восприятия звуков.

Умение не просто слышать, а слушать, сосредотачиваться на звуке, выделять его характерные особенности - исключительно человеческая способность, благодаря которой происходит познание окружающей действительности.

Разнообразные задания направлены на формирование представлений о гласных, твёрдых и мягких согласных звуках, развитие навыка правильного произношения гласных, твёрдых и мягких согласных, на формирование навыка дифференциации звонких и глухих согласных звуков и развитие фонематического восприятия в целом. (Рисунок 37)

**Рисунок 37**



Анимированные картинки/мультипликация направлены развитие умений внимательно слушать, понимать и анализировать смысл прослушанного, отвечать на поставленный вопрос. (Рисунок 38)

Рисунок 38



Задания «Слушаем и подбираем иллюстрации» направлены на формирование интереса к литературе, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса, воспитание культуры речи, чувств и переживаний, активизацию словаря. В рамках этого типа заданий литературное произведение понимается посредством подбора иллюстраций. (Рисунок 39)

Рисунок 39





Рисунок 41

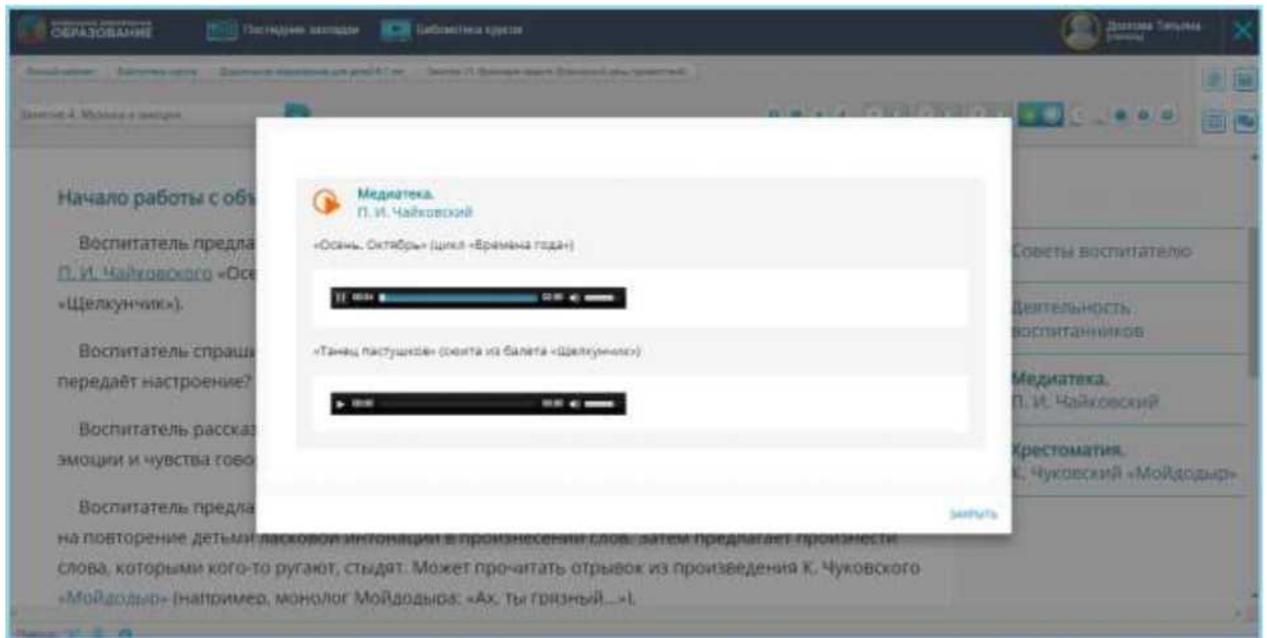
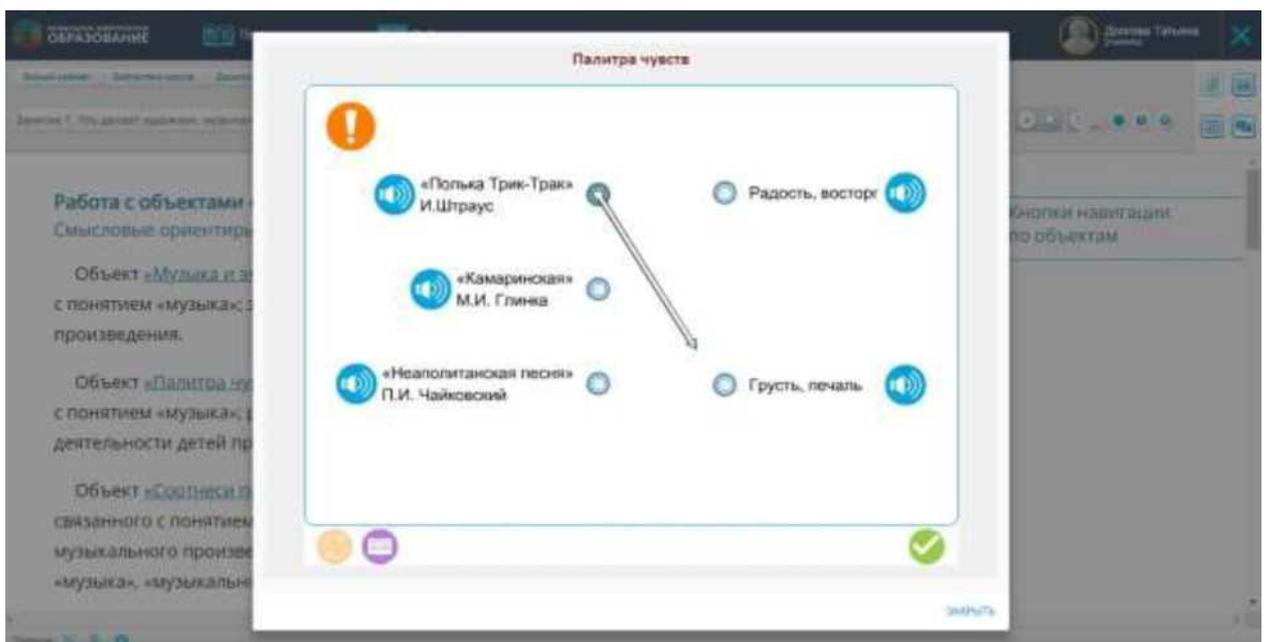
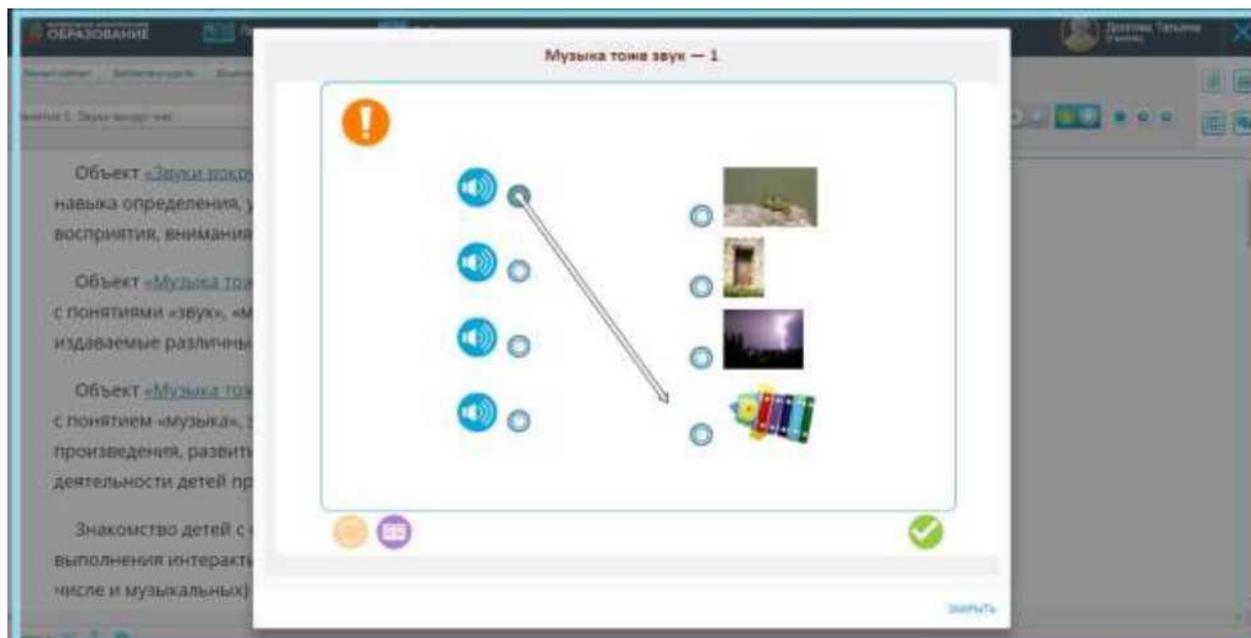


Рисунок 42





Как и иллюстрации, разработчики подобрали музыкальные зарисовки, отрывки произведений, звуки, необходимые для целостного восприятия информации. Педагоги дошкольного образования могут использовать в своей работе, в том числе и для развития слухового восприятия.

### Физическое развитие

По данным учёных именно в дошкольном детстве закладывается фундамент здоровья и полноценного физического развития. Физическим развитием называют процесс изменения естественных свойств организма человека в течение жизни.

Вопрос физического развития дошкольников является в наше время довольно острым и беспокоит большинство взрослых. В последнее время, как в детских садах, так и в семьях большое внимание уделяется интеллектуальному развитию детей, а развитие физических способностей почему-то отходит на второй план. И это совершенно необоснованно, поскольку высокий уровень физического развития благотворно влияет на психологическое развитие ребёнка. Разнообразить двигательную активность можно с помощью правильно подобранных по возрасту занятий физкультурой и соблюдения здоровьесберегающих технологий.

Физическое развитие процесс многогранный и включает в себя приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой

моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Мнение о том, что электронное образование подрывает здоровье ребёнка, не является верным. При грамотном, дозированном и педагогически оправданном процессе использования ЭО и ДОТ здоровье ребёнка и его физическое развитие только окрепнут.

Рассмотрим, каким образом решаются задачи образовательной области «Физическое развитие» в курсе, предлагаемом МЭО.

## **Развитие моторики**

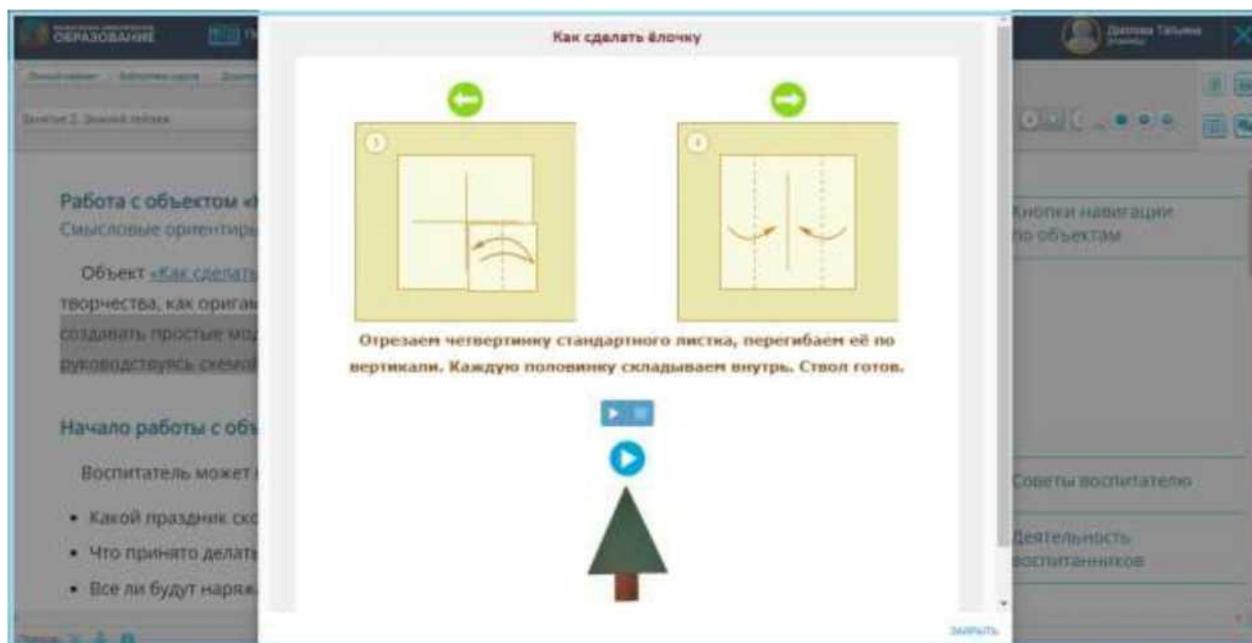
Мелкая моторика - это способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной.

У мелкой моторики есть очень важная особенность. Она связана с нервной системой, зрением, вниманием, памятью и восприятием ребёнка. Также учёные доказали, что развитие мелкой моторики и развитие речи очень тесно связаны. А объясняется это очень просто. В головном мозге речевой и моторный центры расположены очень близко друг к другу. Поэтому при стимуляции моторных навыков пальцев рук речевой центр начинает активизироваться. Именно поэтому для своевременного развития речи ребёнка необходимо большое внимание уделить развитию мелкой моторики. Мелкая моторика непосредственно влияет на ловкость рук, на почерк, который сформируется в дальнейшем, на скорость реакции ребёнка.

По особенностям развития мелкой моторики ребёнка в дальнейшем судят о готовности его к обучению в школьном учреждении. Если все в порядке, то ребёнок подготовлен к обучению письму, умеет логически мыслить и рассуждать, имеет хорошую память, концентрацию, внимание и воображение, связную речь.

И на эту задачу обратили внимание авторы курса. Некоторые задания электронного ресурса направлены на формирование умения самостоятельно создавать простые модели по показу, последовательно выполнять необходимые действия, руководствуясь схемой, развитие мелкой моторики, усидчивости, терпения и старательности детей. Например задание «Как сделать ёлочку». (Рисунок 44)

Рисунок 44



Представлены задания на формирование умения свободно использовать пластилин для создания образов по замыслу и по образцу, на закрепление навыка передавать форму основной части тела животного и других его частей, их пропорции, позу, характерные особенности. Дети учатся на занятии обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой; развитие чувства композиции, выразительности поз, движений, деталей.

Пример такой работы задание в рамках занятия «Животные Евразии. Волк» (Рисунок 45)

Рисунок 45



Другие примеры упражнений, направленных на развитие моторики, педагоги смогут самостоятельно изучить в рамках предлагаемого курса.

## Физкультминутки

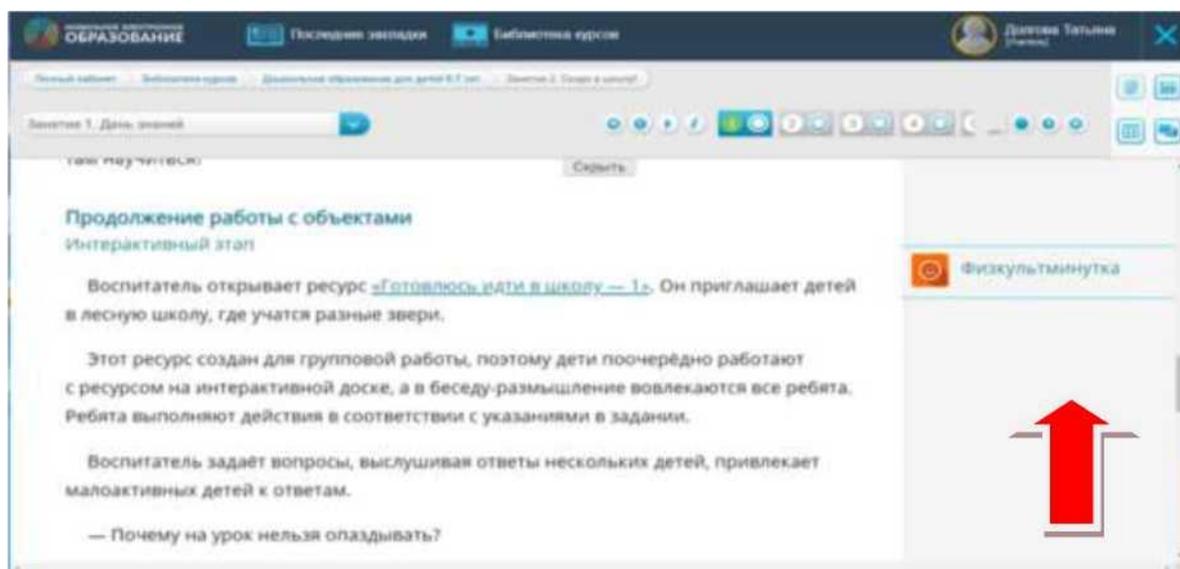
Для всех занятий курса подобраны тематические физкультминутки.

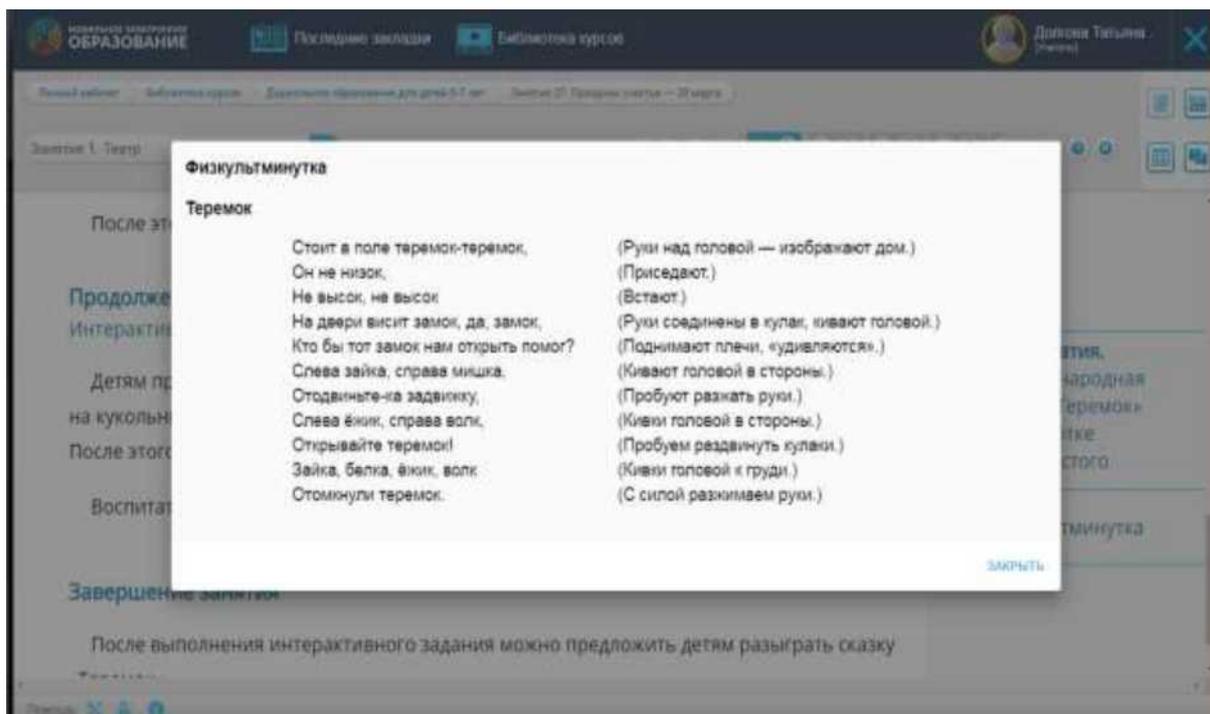
Физкультминутка - кратковременные физические упражнения - проводится в средней, старшей и подготовительной группах в перерыве между занятиями, а также в процессе занятий, требующих интеллектуального напряжения (развитие речи, рисование, математика и др.).

Цель проведения физкультминуток - способствовать оздоровлению детей, повысить или удержать умственную работоспособность, предупредить утомление, обеспечить кратковременный активный отдых для детей, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха, мышцы туловища, мышцы кисти работающей руки. Физические упражнения улучшают кровообращение, работу сердца, лёгких, способствуют восстановлению положительно-эмоционального состояния.

Снять напряжение, активизировать внимание детей позволяют различного рода физкультминутки на каждом занятии. (Рисунки 46-47)

Рисунок 46



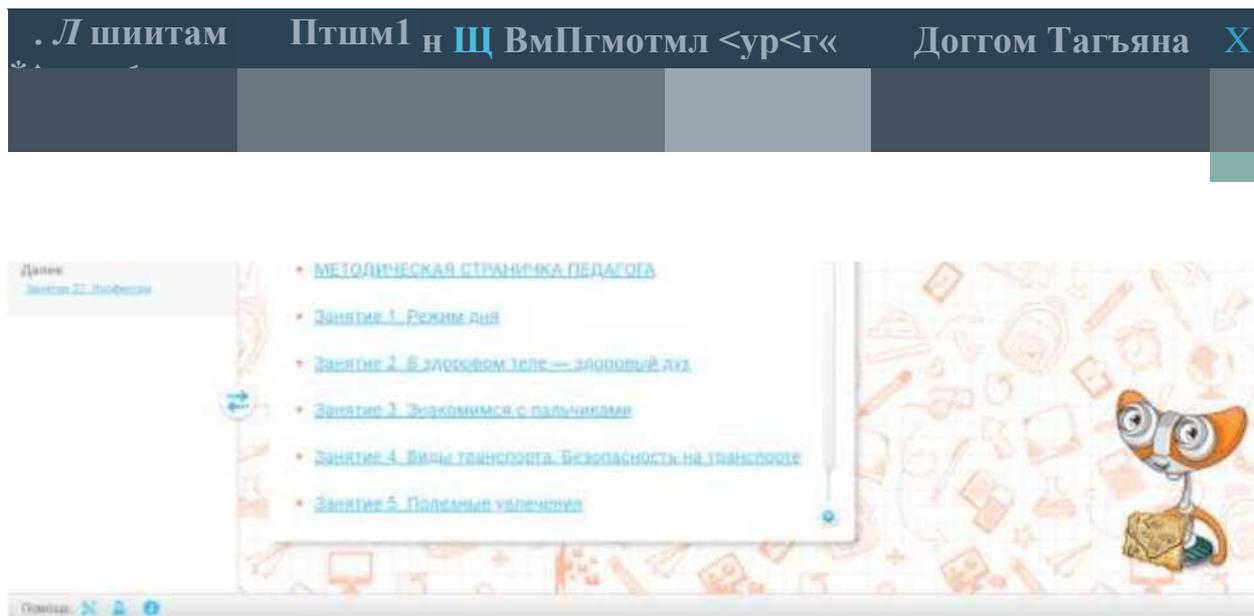


Педагог сам определяет момент, когда целесообразно провести физкультминутку, с учётом логики протекания занятия и работоспособностью детей.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Очевидна значимость формирования у детей дошкольного возраста определённой базы знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанной потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом. Способствовать решению этой задачи будут занятия, запланированные в рамках Темы № 21 «Неделя здоровья».

Педагог вместе с воспитанниками будет решать такие задачи как:  
 развитие представлений ребёнка о режиме дня и основных правилах здорового образа жизни;  
 тренировка точности, правильности, скоординированной, подвижности пальцев рук;  
 тренировка навыка сочетать движения пальцев рук с речью (элементы логоритмики); (Рисунок 48)

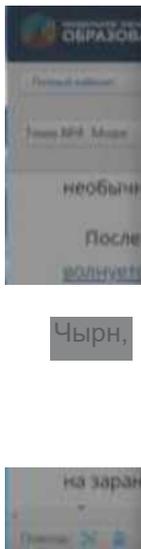


### Двигательная активность на занятиях

Двигательная активность - это естественная потребность в движении детей дошкольного возраста. Её удовлетворение является важнейшим условием всестороннего развития и воспитания ребёнка.

В дошкольном возрасте, в период интенсивного роста и развития детей, особенно важно обеспечить оптимальный режим двигательной активности, способствующий своевременному развитию моторики, правильному формированию важнейших органов и систем.

Все занятия курса построены с учётом возрастных особенностей детей и их потребности в движении. Во время занятия дети находятся не в статичном положении, у них есть возможность двигаться. Кроме физкультминуток и смены деятельности, например, дети слушали рассказ воспитателя, а затем они рисуют рисунок о том, что им запомнилось, в сценарии занятий предусмотрены подвижные игры, например «Море волнуется...» (Тема № 4 «Море») (Рисунок 49)



Дополнительная информация Правила игры «Море шешуется»

С помощью их вы можете выбрать «одну»

Счеталомка

Второе море летал,  
И ехсалых рыб считал  
Посчитал к « до ад-ои!  
А потом ввап выходной  
Нава о «р»д» счететы  
Р « два ТЭ»1 Ч «ир» лят»1

ВОДЯЩИМ ОТВОРМИМОТС Я ОТ ИФ0«0» И ЛРОИЗХСИТ СЛОВ |МОБИО ПРОИВИКНТЕ СЛОМ КОМ Г\*к?мн«ви игры  
«мос»01

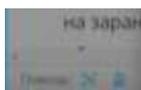
Моро волнуется — р»>  
Моро волнуется — две  
Моро волнуете я — три  
Морская фигуре МВ моего ммри1

Поело СЛОМ «ммрм» ДОТИ прмнмноют гдеуе-мибуд» позу СООТМТГТООУЮЦАЮ Ф»1Г/РО любого обитателя море  
о водяном резмз просрочиваемся « tirOKBM

Игроки дол.ны замерят» в той лом в котором оядмлис и но двигетеса Водяир»и сб«здит все» беруошик и  
ехетриМОТ гогумившнося фигуре Кто первый из ним лсооооггся ТОТ стенсиоик ив МОС»0 еежүйег либо ошбывмт  
из игры ю этом случае победителем становится долей» коя прoderжавшимся игрок;



Чырн,



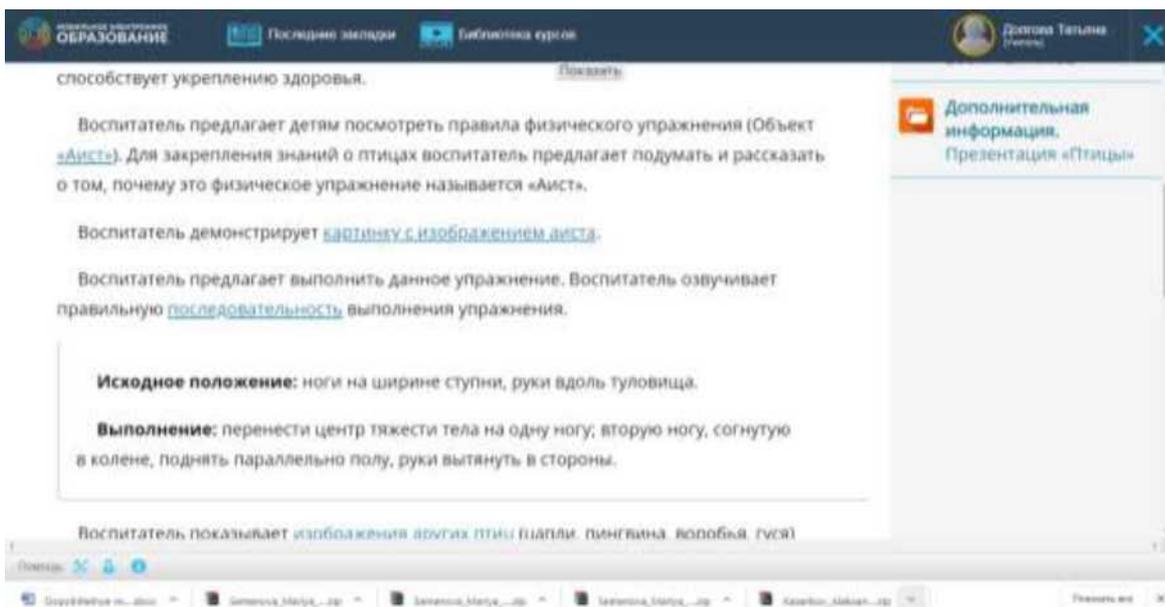
на заран



Татьяна

Или двигательные упражнения (Тема № 8 «Перелётные птицы») (Рисунок 50)

Рисунок 50



способствует укреплению здоровья.

Воспитатель предлагает детям посмотреть правила физического упражнения (Объект «Аист»). Для закрепления знаний о птицах воспитатель предлагает подумать и рассказать о том, почему это физическое упражнение называется «Аист».

Воспитатель демонстрирует [схематичное изображение аиста](#).

Воспитатель предлагает выполнить данное упражнение. Воспитатель озвучивает правильную [последовательность](#) выполнения упражнения.

**Исходное положение:** ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища.

**Выполнение:** перенести центр тяжести тела на одну ногу, вторую ногу, согнутую в колене, поднять параллельно полу, руки вытянуть в стороны.

Воспитатель показывает изображения других птиц: пингвина, волосья, гуся!

Дополнительная информация. Презентация «Птицы»

Требования к двигательной активности детей и учебной нагрузке соблюдены в соответствии с современной нормативной базой. Данное положение безусловно будет способствовать полноценному физическому развитию дошкольников.

## Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста это не просто важная составляющая воспитания, но и необходимый элемент без которого невозможно формирование полноценной личности ребёнка в будущем.

Социализация в дошкольном возрасте - это прежде всего формирование (через игру и подражание) устойчивых поведенческих навыков ребёнка в обществе - в его микросоциуме и его среде (со сверстниками и взрослыми, его окружающими)

Коммуникация — специфический вид деятельности, форма социального общения, которая всегда имеет личностный смысл для одного из участников коммуникации, протекает в естественных условиях

Проблема социально-личностного развития ребёнка дошкольного возраста в процессе его взаимодействия с окружающим миром становится особенно актуальной на современном этапе, поскольку основные структуры личности закладываются в дошкольный период детства, что, в свою очередь, возлагает на семью и дошкольную организацию особую ответственность за воспитание необходимых личностных качеств у детей.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Специфика дошкольного возраста состоит в том, что социальное развитие ребёнка осуществляется под воздействием взрослого, который вводит ребёнка в социум. Ребёнок сотрудничает с компетентными взрослыми людьми, как член

общества он включается в систему человеческих отношений, где происходит диалог личностей, ценностных установок.

Вся логика курса нацелена на то, чтобы сформировать у ребёнка навыки общения, как со взрослыми, так и со сверстниками, усвоения моральных общечеловеческих ценностей, умению жить в обществе.

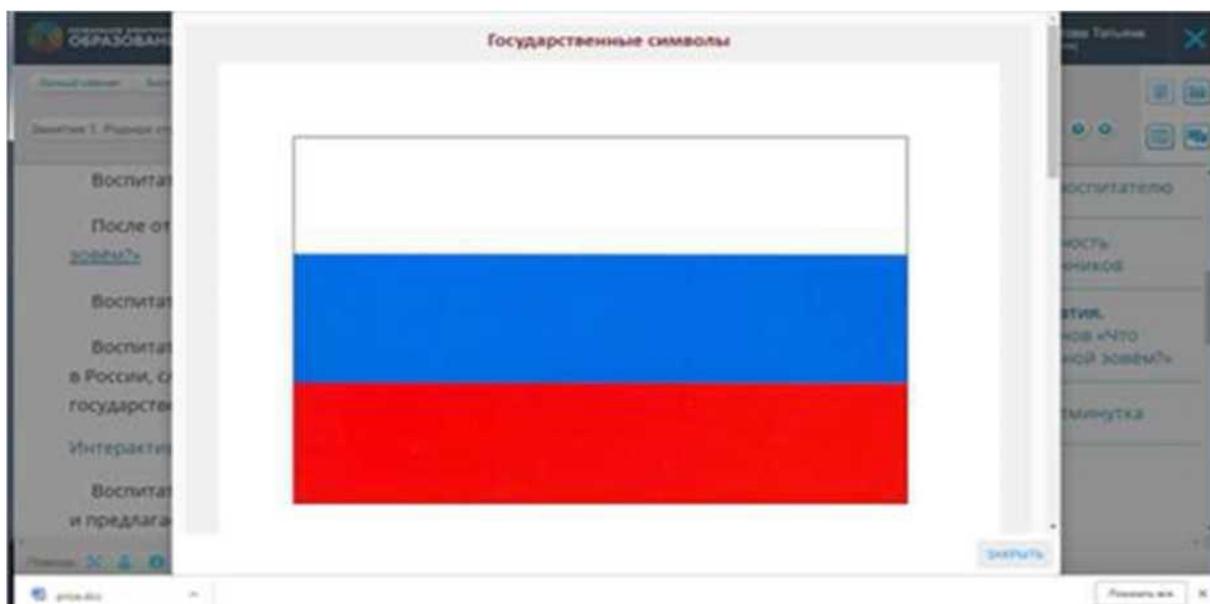
С трудом людей дети знакомятся на разных занятиях, в том числе и в рамках темы № 9 «Сезонная работа. Труд в полях и огородах. Сезонная одежда» и Темы № 22 «Профессии».

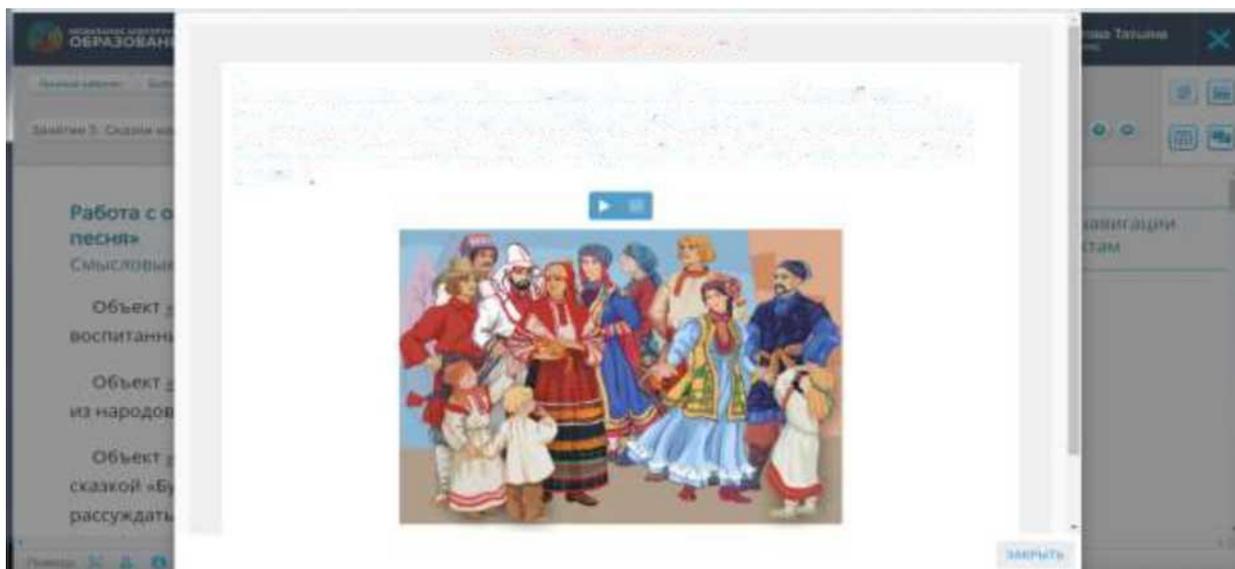
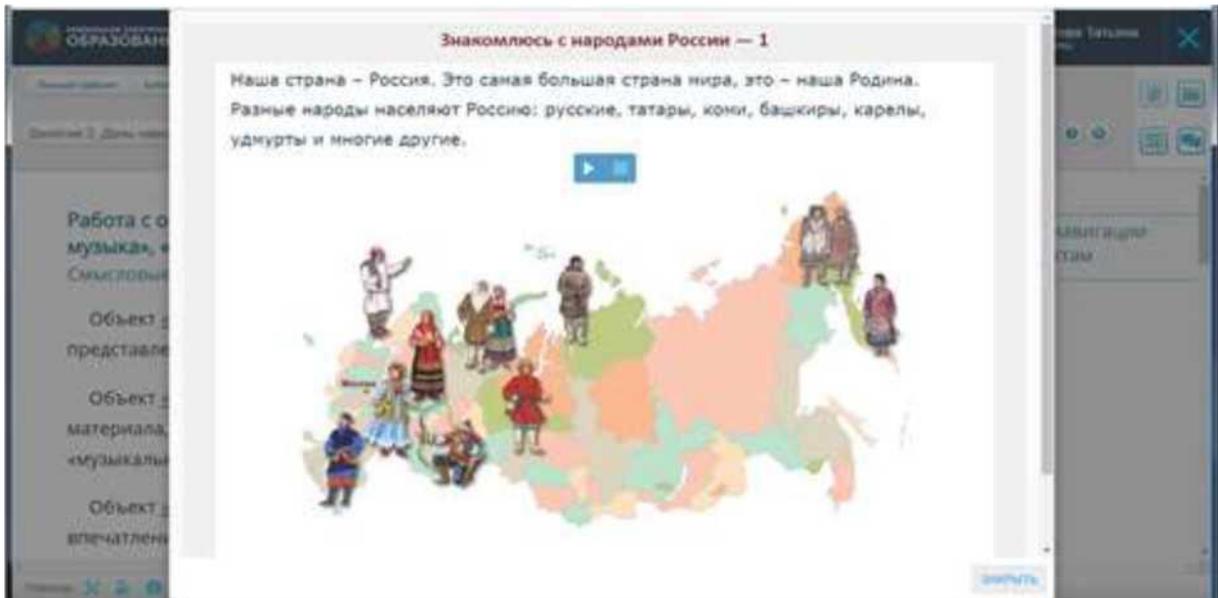
В рамках реализации задач образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» обращаем ваше внимание ещё на несколько интересных тем.

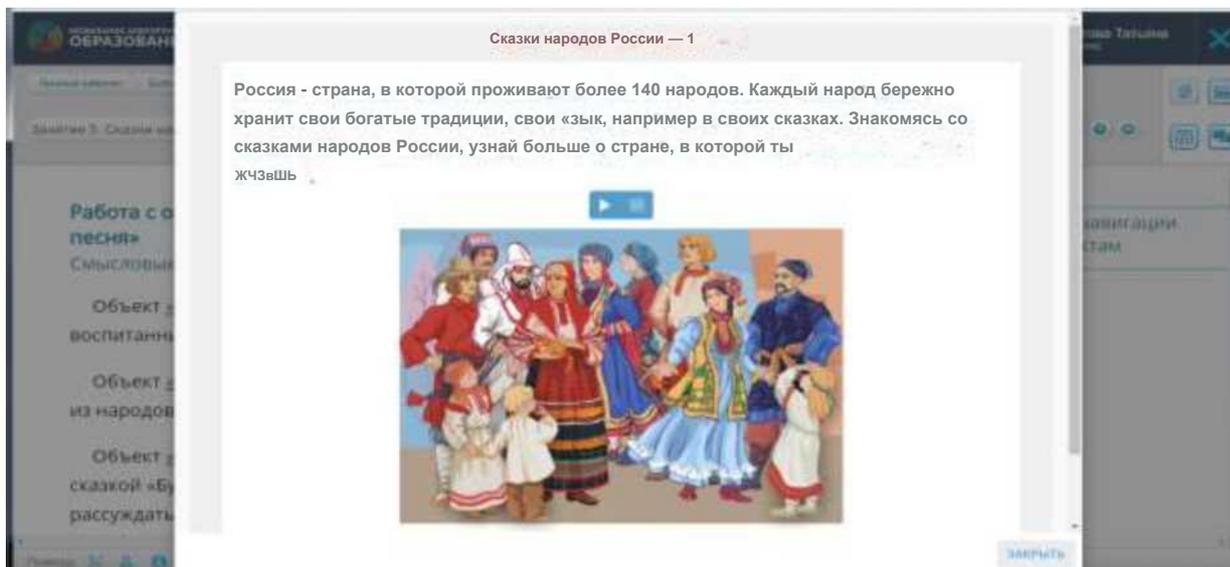
Например, Тема № 10. «Родная страна — Россия».

В рамках данной темы дети знакомятся с символикой страны (Герб, флаг, гимн), происходит усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; формирование уважительного отношения к своей стране и к другим народам, проживающим в России; формирование интереса к художественной литературе, приобщение к русской национальной культуре, развитие речемыслительных процессов на материале одной из малых форм русского фольклора — пословиц; (Рисунки 51-53)

**Рисунок 51**

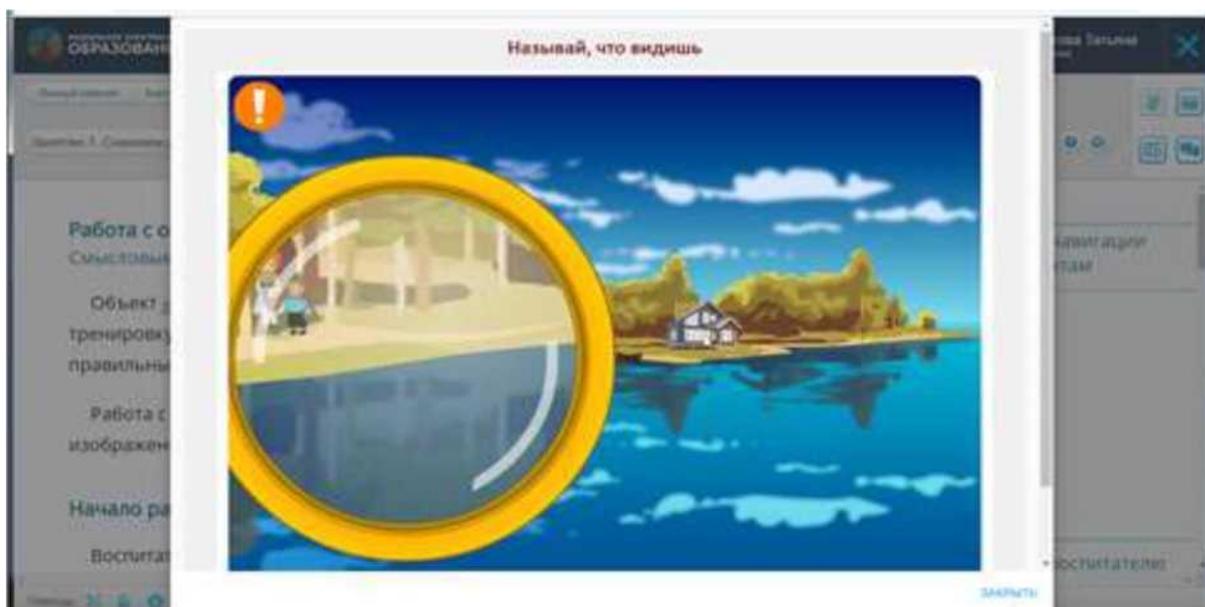






Тема № 25. «Детское телевидение» знакомит дошкольников с одним из мощных социальных институтов - телевидением. В процессе изучения темы дети узнают о профессиях телевидения, об этапах подготовки телевизионных репортажей, пытаются освоить навыки работы репортёров. (Рисунки 54-56)

**Рисунок 54**



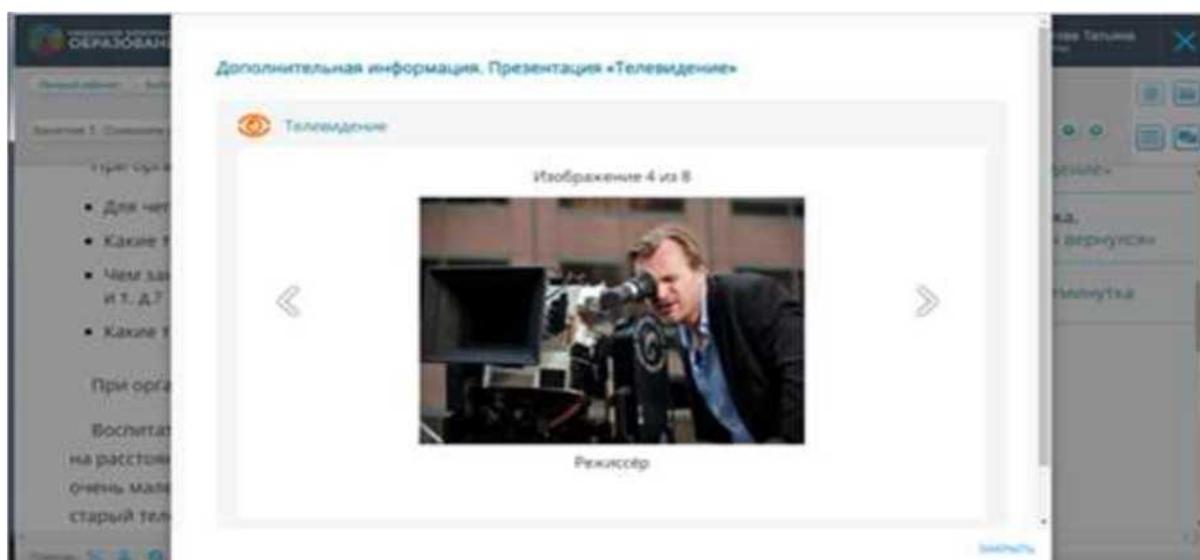
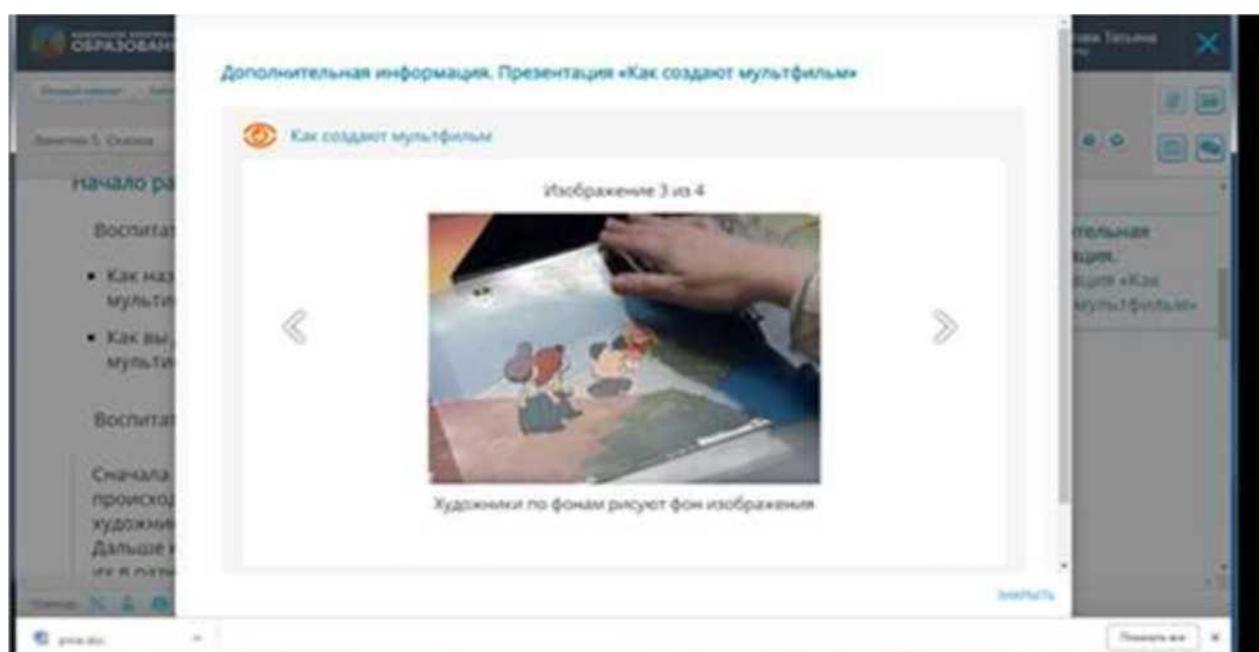


Рисунок 56



### Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие ребёнка - важнейшая сторона воспитания. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Составляющей этого процесса становится художественное образование - процесс усвоения искусствоведческих знаний, умений, навыков, развития способностей к художественному творчеству в летний период. Искусство является незаменимым средством формирования духовного мира детей: литература, музыка, театр, скульптура, народное творчество, живопись. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Оно также тесно связано с

нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений.

В соответствии с нормативной базой художественно-эстетическое развитие предполагает

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

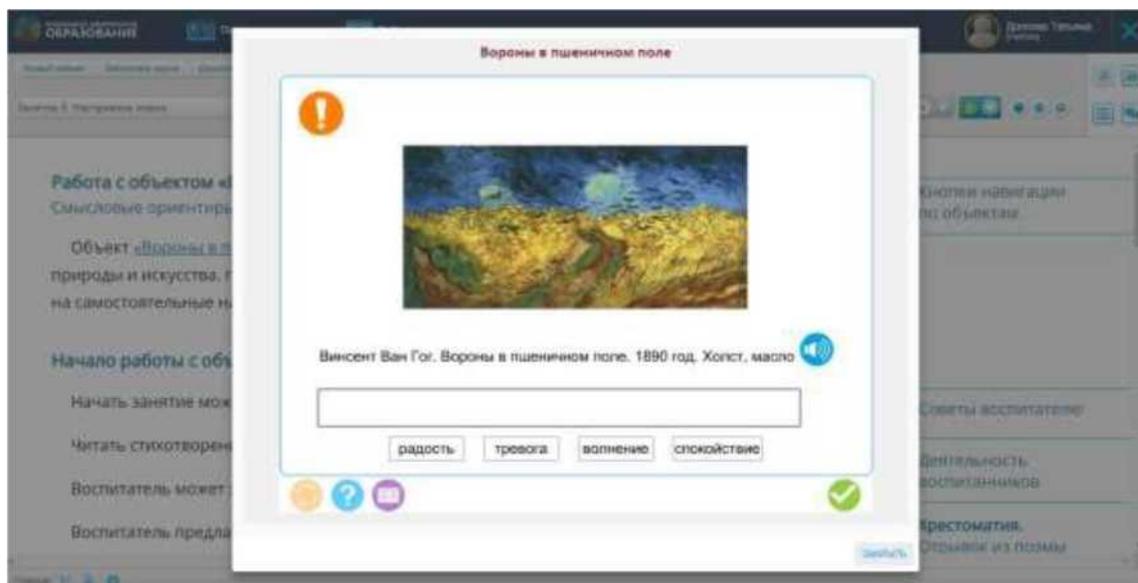
восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Предлагаемая МЭО система позволяет решать задачи художественно - эстетического направления.

Ряд объектов интерактивного курса направлены на закрепление представления о взаимосвязи явлений окружающего мира и искусства, мотивирование ребёнка на самостоятельные наблюдения в этом направлении. (Рисунок 57)

**Рисунок 57**



Интерактивные задания с инструментом кисть направлены на обучение дифференцированию цвета по определённым критериям, работе с цветовыми гаммами. (Рисунки 58-59)

Рисунок 58

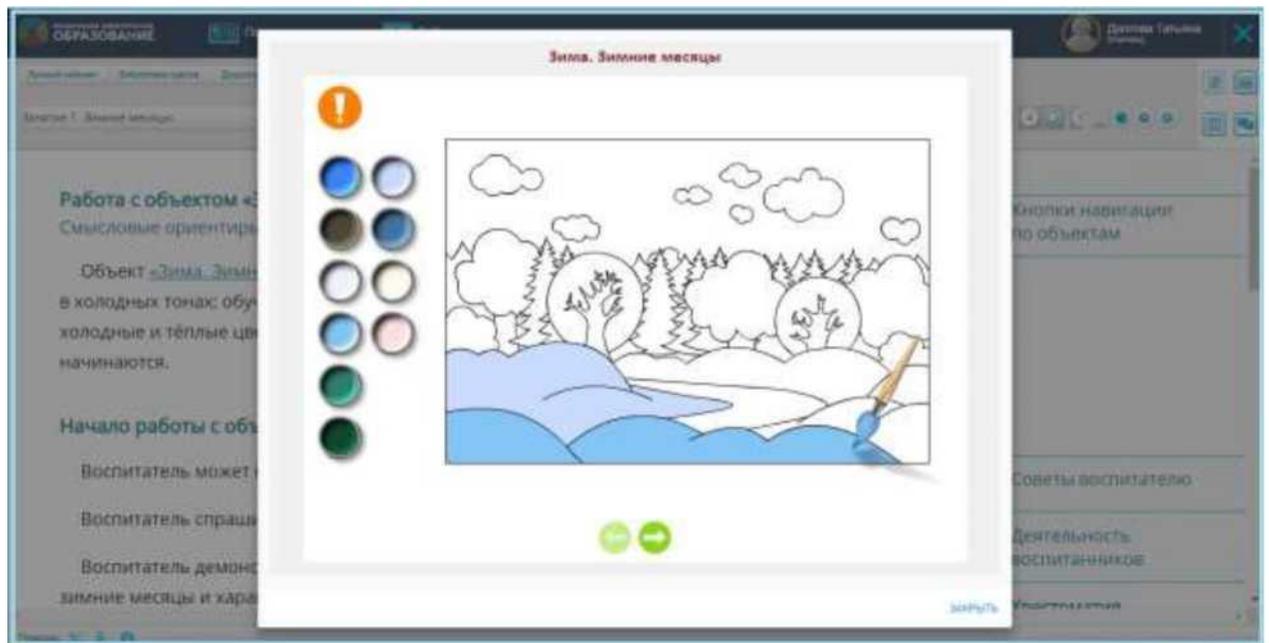
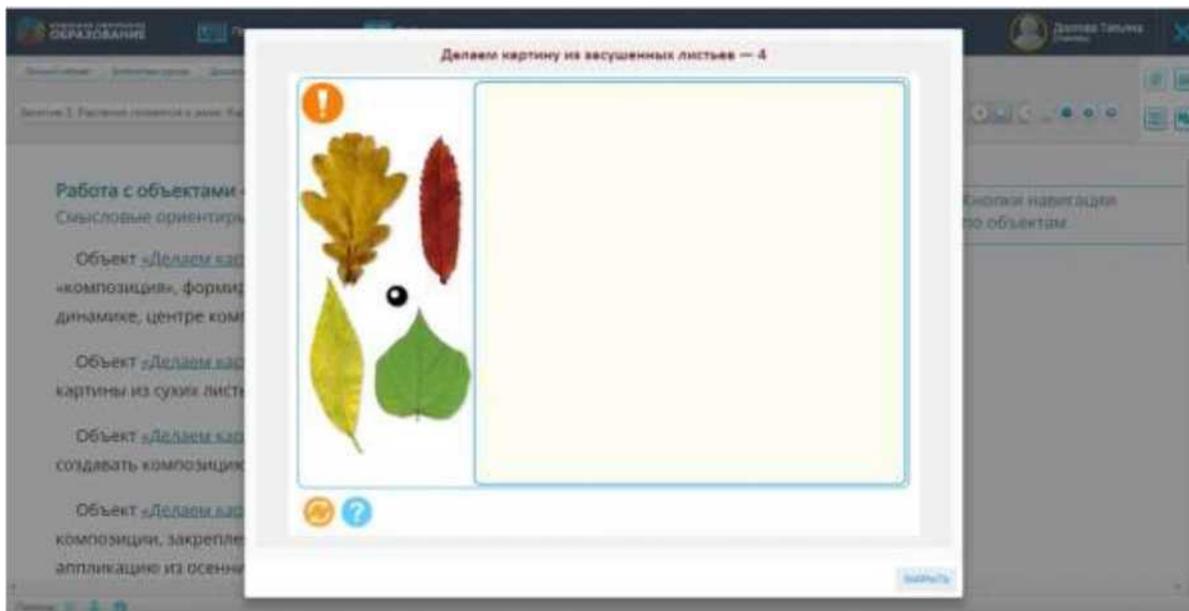


Рисунок 59



Авторами разработаны и представлены занятия направленные на развитие чувства композиции, закрепление умения создавать композицию по замыслу из деталей. (Рисунок 60)

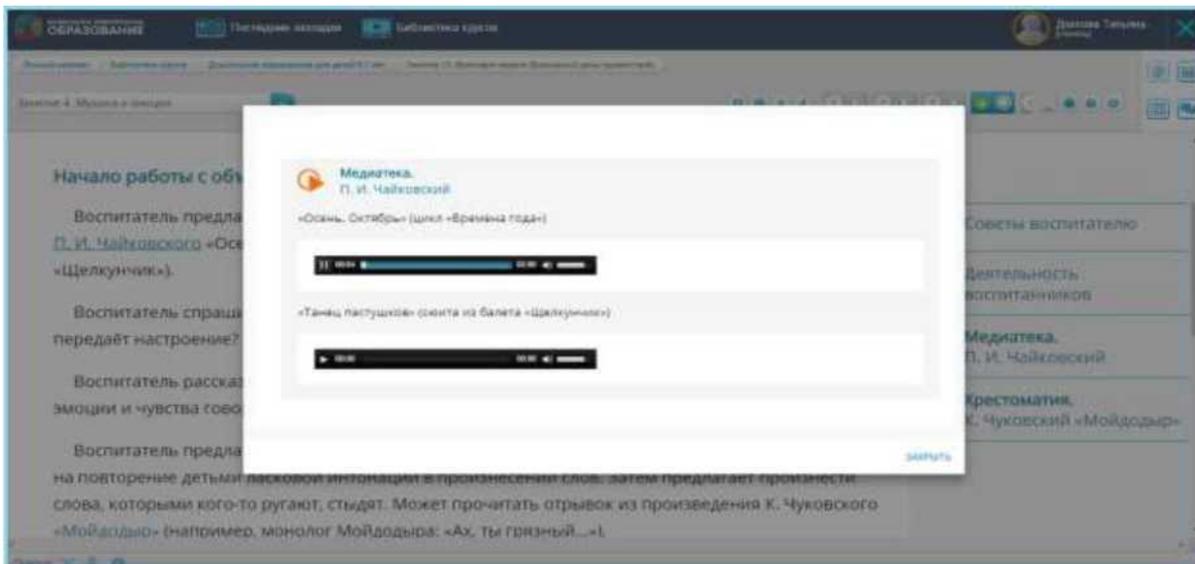
**Рисунок 60**



Одним из средств художественно-эстетическое развитие ребёнка является музыка. Мы уже обращались к музыкальным зарисовкам, имеющимся в интерактивном пособии, но сейчас представим их как средство для решения других задач.

Мы уже говорили о том, что прослушивание музыкальных фрагментов направлено на развитие эмоциональной отзывчивости ребёнка при прослушивании музыкальных произведений, умения слушать музыкальные произведения, воспринимать их настроение и улавливать эмоциональное воздействие, выбирать подходящие к заданной теме. В процессе такой работы происходит обогащение впечатлений детей, развитие основ музыкальной культуры, развитие музыкального творчества детей, формирование эстетического вкуса. (Рисунок 61)

**Рисунок 61**



Кроме обращения к театрализованной деятельности на некоторых занятиях, такому виду искусства как театр, посвящена целая тема (Тема 27 - «Праздник счастья - 20 марта»). (Рисунки 62-63)

При организации занятий из этой темы дети не только знакомятся с театром, но и решается целый ряд педагогических задач:

совершенствование навыков рассказа и пересказа по опорным вопросам, развитие творческого подхода к интерпретации сказочного сюжета, формирование навыков драматизации;

уточнение лексических значений слов; увеличение объёма активного словаря, формирование представлений о словах-названиях (предметах), развитие навыка выделения таких слов и адекватного их употребления в речи, работа над обобщающими понятиями;

совершенствование навыков счёта в пределах 9;

формирование навыка первичного литературного анализа прослушанного текста (характеристика персонажей);

продолжение знакомства детей с разнообразием музыкальных коллективов, ознакомление с основными представлениями об оркестре, его музыкантах и их инструментах;

создание условий для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей.

**Рисунок 62**

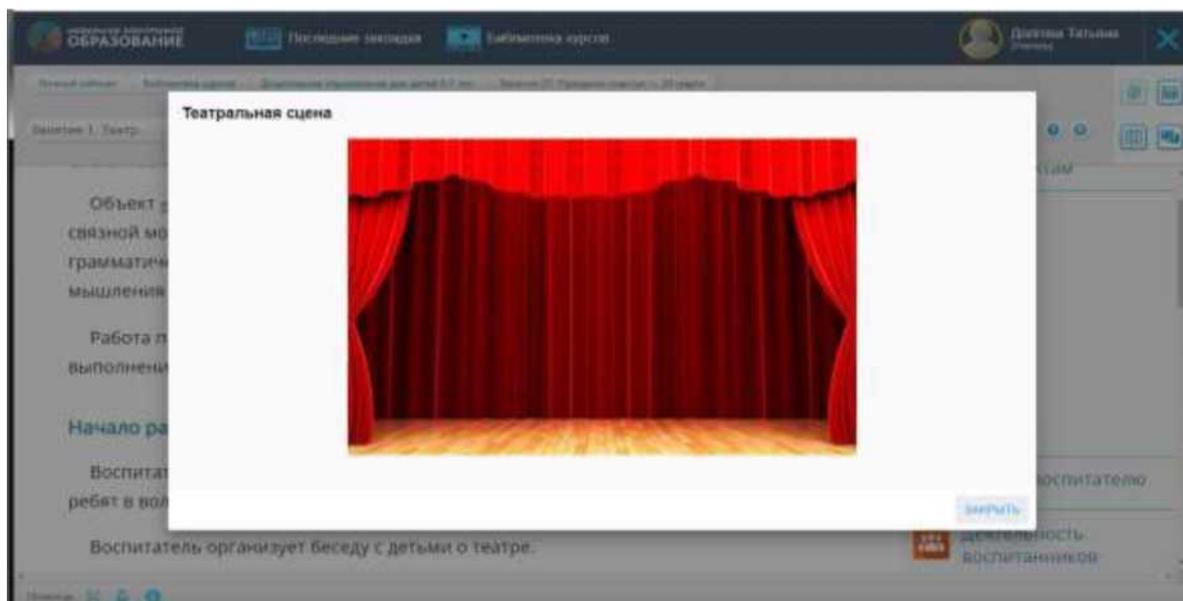
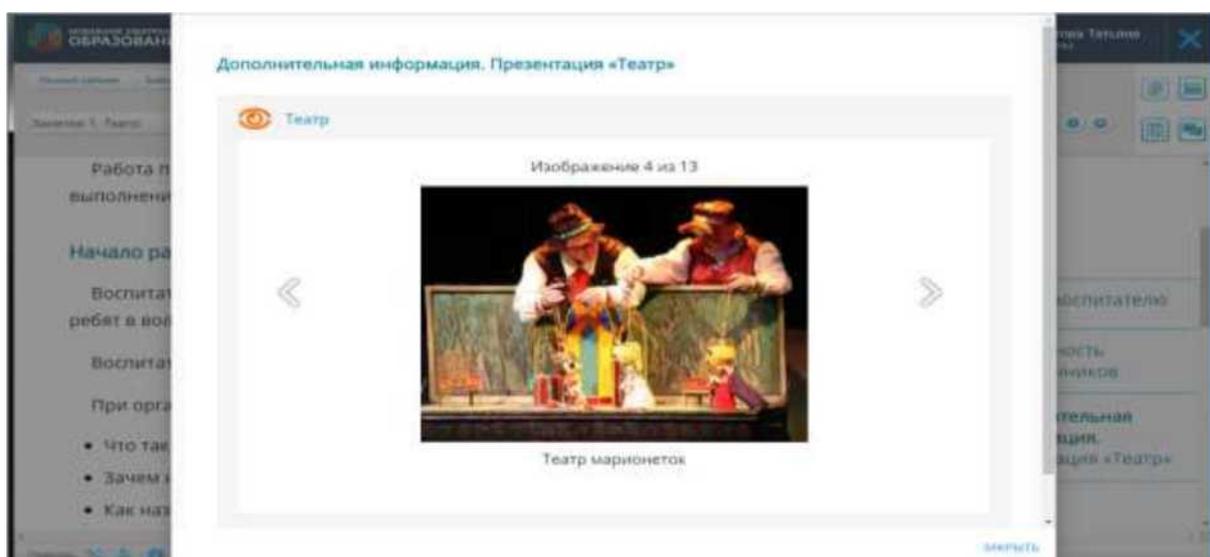


Рисунок 63



Таким образом, мы рассмотрели образовательный потенциал цифровой среды «Мобильное электронное образование» (МЭО. Детский сад) для системы дошкольного образования (на примере интерактивного пособия для детей 6-7 лет) с позиции реализации задач образовательных областей представленных во ФГОС ДО.

Можно с уверенностью говорить о том, что использование данного контента будет способствовать реализации задач стандарта в полном объёме.

## Интегрированные и комплексные занятия

Одно из направлений методического обновления образовательно-воспитательного процесса в дошкольном образовании это разработка и проведение комплексных и интегрированных занятий с дошкольниками.

Интегрированное занятие - это занятие, которое направлено на раскрытие целостной сущности определённой темы средствами разных видов деятельности, которые объединяются в широком информационном поле занятия через взаимное проникновение и обогащение

В свою очередь, комплексным является занятие, направленное на разностороннее раскрытие сущности определённой темы средствами разных видов деятельности, которые последовательно меняют друг.

И комплексное, и интегрированное занятия обязательно являются тематическими, в них избранная тема или ключевое понятие является основой для объединения заданий из разных видов деятельности.

Все занятия, представленные в цифровой среде МЭО, отвечают современным требованиям и на каждом занятии в рамках общей темы решаются задачи сразу нескольких образовательных областей и представлены несколько видов деятельности детей.

Рассмотрим данное положение подробнее.

Например, на занятии 2 из темы 1 «Как я провёл лето» решается сразу несколько педагогических задач:

закрепить знания детей о цветах;

обобщить представления о лете, его признаках;

научиться соотносить описание природы в прозе и стихах с определённым временем года;

повторить числа и цифры 1-5, состав чисел;

развивать логическое мышление детей, слуховое внимание и память.

Это происходит в разных видах деятельности детей. Они: считают банки с вареньем.

развивают речь, обогащают свой словарный запас, образуют прилагательные

(яблоко — яблочное).

упражняются в порядковом счёте.

решают проблемные задачи.

работают с геометрическими фигурами.

учатся взаимодействовать и сотрудничать.

На данном занятии дошкольники с помощью мультимедийных объектов «Банки, ракушки и бабочки» решаются задачи формирования элементарных математических представлений (количественный и порядковый счёт). Ребёнок выставляет банки с вареньем на полку, определяет количество банок, порядковый номер той или иной банки с тем или иным вареньем.

Кроме этого, в работе с объектом можно решить задачи развития речи: воспитатель предлагает ребятам рассказать, какое варенье запасла белочка, например, крыжовенное варенье — варенье из крыжовника, черничное варенье — варенье из черники, яблочное варенье — варенье из яблок.

Мы видим, что в ходе занятия задействованы все образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- речевое развитие.

В качестве ещё одного примера рассмотрим другое занятие.

Тема № 15. «Дикие звери и птицы зимой. Зимние явления», Занятие №4 «Лепим животных из пластилина»

Педагогические задачи, которые решаются на занятии:

- формирование умения обобщать и систематизировать представления о временах года, понимание взаимосвязей между явлениями природы и жизнью человека;
- расширять представления детей о живой и неживой природе, развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- закрепление навыка передавать форму основной части тела животного и других его частей, их пропорции, позу, характерные особенности; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой; развитие чувства композиции, выразительности поз, движений, деталей;
- совершенствование произносительной стороны речи, формирование понятий «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук», уточнение особенностей произношения твёрдых и мягких согласных звуков, тренировка их чёткого произношения и обозначения, формирование навыка определения твёрдости/мягкости согласных.

В ходе занятия дети:

- Участвуют в рассказе о животном, слушают рассказ о нём других детей и воспитателя.

- Просматривают, а затем проговаривают основные этапы лепки.

- Лепят вместе с воспитателем, ориентируясь на показ на экране и его объяснения.

- В редких случаях могут играть самостоятельно, ориентируясь только на показ на

экране.

Делятся с ровесниками новыми знаниями и умениями.

Мы видим, что на одном занятии используются несколько видов деятельности, объединённые одной темой.

Задействованы следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие;

речевое развитие.

Аналогично проанализировать можно и другие занятия. Они все сконструированы в одной логике на каждом предусмотрены различные виды деятельности дошкольников, решаются задачи нескольких образовательных областей.

Корректировать длительность занятия педагог может количеством повторений игр и упражнений, организацией фронтальной, групповой или индивидуальной работы, применением дополнительных материалов.

## Планируемые результаты обучения и развития

Ожидаемыми результатами использования курса является не только освоение основных разделов общеобразовательной программы дошкольного образования, но и формирование портрета выпускника дошкольного учреждения:

Физически развитый, владевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый. Дошкольник откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Ребёнок на основе первичных ценностных представлений соблюдает элементарные общепринятые нормы и

правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Очевидно, что использование в работе с дошкольниками образовательного потенциала системы «Мобильное электронное образование» позволит эффективно решать задачи образовательных областей определённых ФГОС ДО. Для поддержки педагогов, работающих с МЭО, методической службой регулярно проводятся обучающие и консультационные вебинары, по актуальным педагогическим темам.

Надеемся, что наши рекомендации помогут вам в использовании ресурсов цифровой среды МЭО.

## Список рекомендуемой литературы

1. Азбука воспитания, Сайт для родителей <https://azbyka.ru/deti/razvitie-melkoj-motoriki-u-detej> Дата обращения 04.04.2019 г.
2. Захарова Л. Ю., Козлова М. В., Обгаидзе М. Н., Развитие слухового восприятия детей дошкольного возраста с ОНР в ДОУ. Материалы сайта <https://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/632206/> Дата обращения 28.03.2019 г.
3. Конвенция ООН о правах ребёнка (Сборник международных договоров СССР, 1993, выпуск XLVI).
4. Организация образовательного процесса при реализации образовательной области «Познавательное развитие». Материалы сайта <http://raguda.ru/ou/poznavatelnoe-razvitie-detej-doshkolnogo-vozrasta-3.html> Дата обращения 03.04.2019 г.
5. Павлова В. А., Экологическое воспитание дошкольников в ДОУ. Материалы сайта <http://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/601740/> Дата обращения 02.04.2019 г.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. На сайте: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/> Дата обращения 3.04.2019 г.
7. Салищева С. В., Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста. Материалы сайта <http://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/527466/> . Дата обращения 28.03.2019 г.
8. Социально коммуникативное развитие дошкольников по ФГОС. Материалы сайта <http://raguda.ru/ou/socialno-kommunikativnoe-razvitie-doshkolnikov-po.html> Дата обращения 02.04.2019 г.
9. Сучасне заняття в дошкільному закладі навч.-метод. поіб. / за ред. Н. В. Гавриш; авт. кол.: Н. В. Гавриш, О. О. ЛЫк, Н. В. Губанова. - Луганськ : Альма-матер, 2007. - 496 с.
10. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).
11. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, № 31, ст. 3802; 2004, № 35, ст. 3607; № 52, ст. 5274; 2007, № 27, ст. 3213, 3215; 2009, №18, ст. 2151; №51, ст. 6163; 2013, № 14, ст. 1666; № 27, ст. 3477).

12. Шмидтгаль Г. В., Развитие речи детей дошкольного возраста как психолого - педагогическая проблема. Материалы сайта <https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/568565/> Дата обращения 28.03.2019 г.































13.